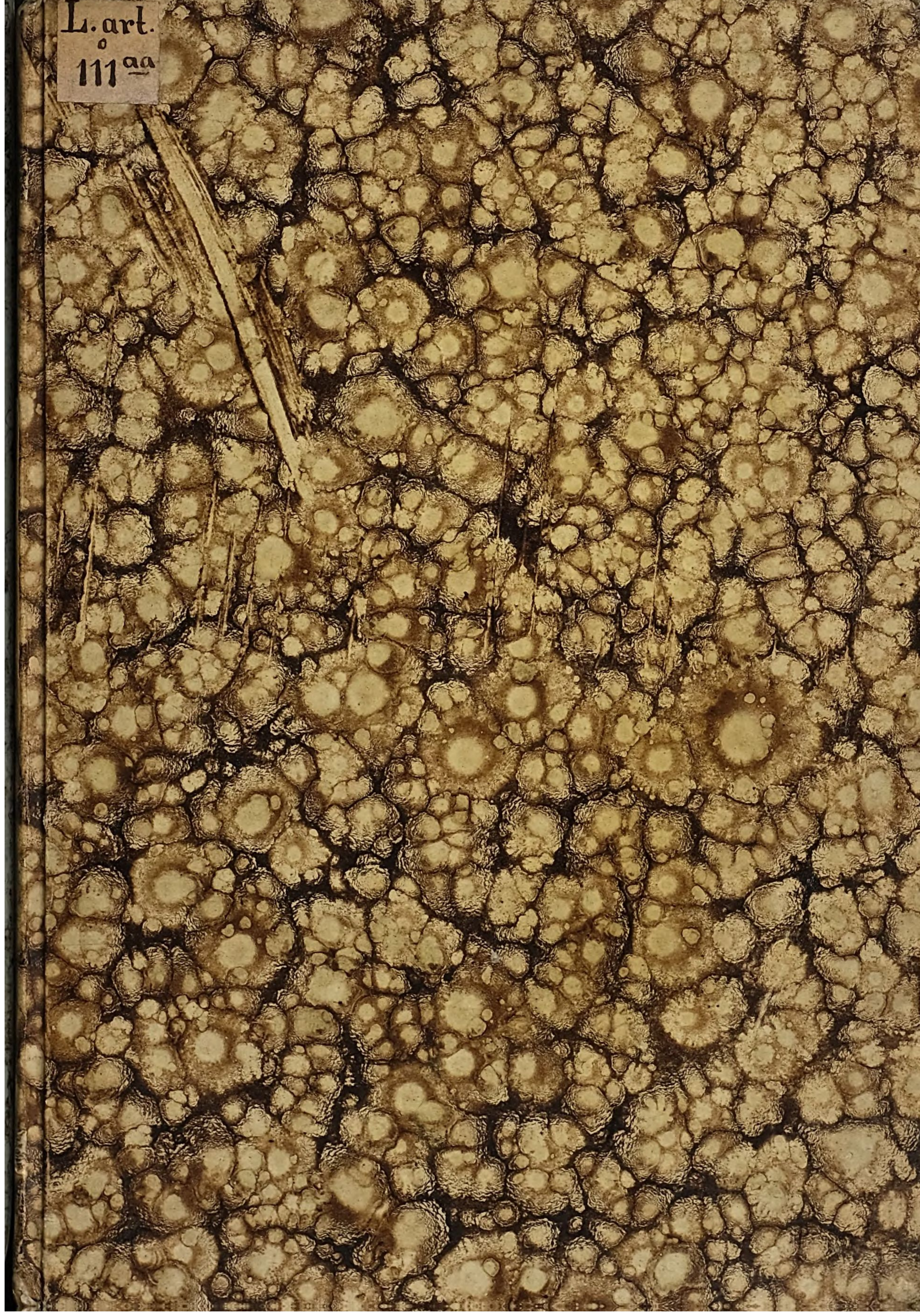


L. art.
111^{aa}



Aus der Büchersammlung des verbl.
H. D^r. C. P. Remis.

L. art.

0
111^{aa}
=

August Geist.

MONOGRAPH- MENLEXICON

FÜR DEN

Handgebrauch

herausgegeben

VON

H. J. C. Stellwag



Frankfurt ^aM, bey P. H. Guilhauman.

1830.

Seindt v. M. Rein in Bockenheim bei Frankfurt am



Vorrede.

Es ist seit einer Reihe von Jahren weder ein Monogrammen- noch ein besonderes Malerlexikon erschienen, weshalb sich das Bedürfniss nach beiden immer lauter und lauter ausgesprochen hat. Beide möglichst vollständig zu liefern, war meine Absicht, und sammelte zu dem Ende die dazu nöthigen Materialien. Beide Werke wurden auch durch öffentliche Blätter von der P. H. Guilhauman'schen Buchhandlung angekündigt und würden erschienen sein, wenn nicht zur selben Zeit ein Malerlexikon von Herrn Campe in Nürnberg angekündigt worden wäre. Ohne von Herrn Campe aufgefordert zu sein und ohne mich mit dieser Handlung in Rapport zu setzen, stand ich freiwillig von diesem Unternehmen ab, weil ich die feste Ueberzeugung habe, dafs diese

Handlung gewifs ein sehr brauchbares Werk dem Publikum übergeben wird. Meine ganze Thätigkeit und Sorgfalt konnte ich nun für die Ausarbeitung des schwierigen Unternehmens „ein möglichst vollständiges Monogrammenlexikon zu liefern,“ verwenden, und glaube, alles gethan zu haben, um den Anforderungen der Kunstfreunde zu entsprechen; dafs, bei aller Sorgfalt, dennoch Manches zu wünschen übrig bleibt, liegt in der Natur der Sache. Die Zeit mufs auch hier die Uebel heilen, an welchen etwa dieses Monogrammenlexikon leiden möchte. Nur dadurch kann es einer Vollständigkeit nahe geführt werden, wenn sich, wie ich hoffe, auch in andern Städten gleichgesinnte Kunstliebhaber finden, wie in meiner Vaterstadt, die mir mit Bereitwilligkeit die Monogramme mittheilen, welche sie in dem Lexikon nicht gefunden, und welche ihnen als unbezweifelt bekannt sind. Auf meiner Seite würde ich gewifs nicht verfehlen, Ihnen öffentlich meinen Dank zu sagen, — wie ich mir auch erlaube, dem Herrn Dr. jur. Gwinner, Herrn Dr. jur. Bachmann, Herrn Hofr. Weber und Herrn Wimpfen hier meine innigste Danksagung abzustatten für die gefälligen Mittheilungen, welche diese Herren mir zukommen liefsen. Besonders bin ich Herrn Wimpfen verpflichtet, welcher mir, aufser mehreren bedeutenden Werken aus älterer und neuerer Zeit über diesen Gegenstand, auch eine handschriftliche Sammlung von mehr als 500 Monogrammen zum Benutzen geliehen hatte. So unterstützt, vermehrte sich natürlich auch meine eigene Sammlung und kann nun dem Publikum mehr als das Doppelte übergeben, was ich in der Subscriptionsanzeige versprochen hatte. Statt zwanzig Steinabdrücken wird das Monogrammenlexikon wohl mehr als achtzig enthalten; statt auf gewöhnlichem Druckpapier erscheint

dasselbe auf feinem Druckvelinpapier, statt mit gewöhnlichen Lettern wird dasselbe mit der rühmlichst bekannten Brönnner'schen Schrift und in der Offizin des Herrn H. L. Brönnner gedruckt. Diese drei Punkte, glaube ich, würden eine Erhöhung des Pränumerations- und Subscriptionspreises hinlänglich rechtfertigen, wenn ich es nicht vorzöge, statt dieser gewöhnlichen kaufmännischen Speculation, an meine Herren Pränumeranten die Bitte zu richten, mir durch Buchhändlergelegenheit die Monogramme mitzutheilen, welche sie noch in dem Werke vermissen. Mit der Ablieferung dieser ersten Abtheilung des Monogrammenlexikons erlischt jedoch sowohl der Pränumerations-, als auch der Subscriptionspreis und können von nun an nur Exemplare zu dem Ladenpreis von fl. 6 oder Rthlr. 3. 8 gr. abgegeben werden.

Die Herren Pränumeranten sind aus dem Grunde dem Werke nicht vorgedruckt, weil mir bei einer Anzahl von mehr als zweihundert kaum die Namen von vierzig von den Buchhandlungen mitgetheilt wurden.

Nur Weniges habe ich noch über die Einrichtung des Buches zu sagen. Es besteht aus zwei Registern. Das erste enthält die Meister nach ihren Familiennamen geordnet mit Angabe ihrer Taufnamen, des Geburtsjahres und Ortes, des Sterbejahres und Ortes, des Faches, in welchem sie sich ausgezeichnet, und der Meister, bei welchen sie gelernt haben. Die römische Zahl deutet auf das Blatt im Monogrammenregister und die arabische auf die Nummer, unter welcher das Monogramm des Meisters steht. — Das Monogrammenregister ist nach dem Buchstaben geordnet, welcher zuerst ins Auge fällt, also meistens nach den Taufnamen. Neben einem jeden Monogramm befindet sich der Namen des

Meisters, welcher sich dessen bediente. Sucht man nun im Namenregister den Meister nach, so findet man dort eine kurze Beschreibung und die Angabe aller Blätter im Monogrammenregister, auf welchen die Monogramme desselben verzeichnet sind.

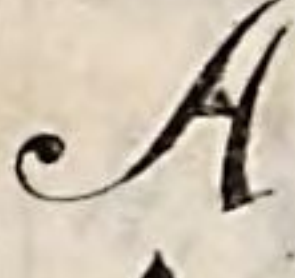
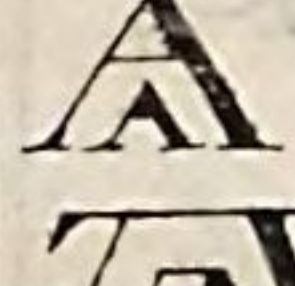
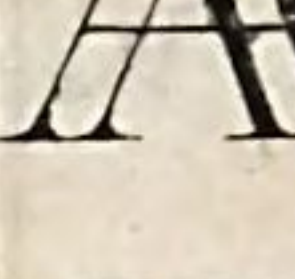
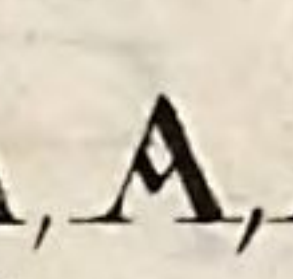
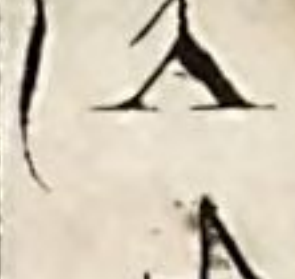
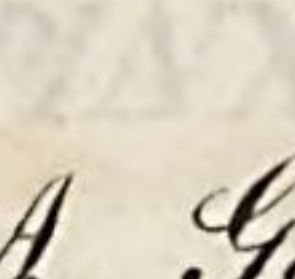
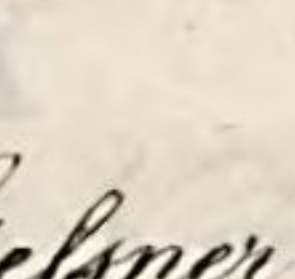
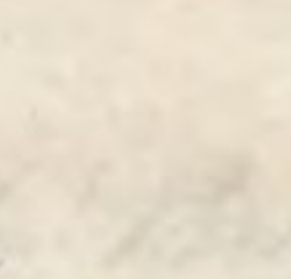
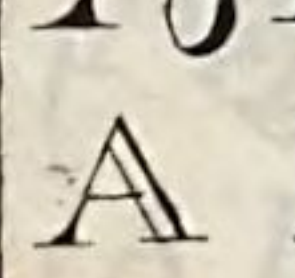
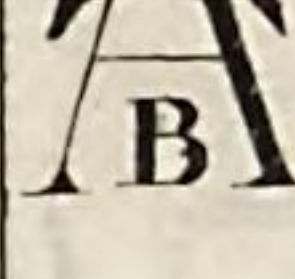
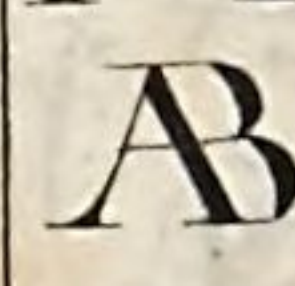
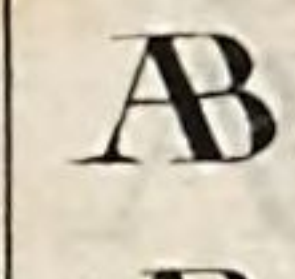
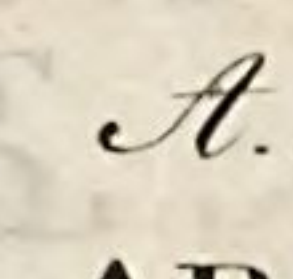
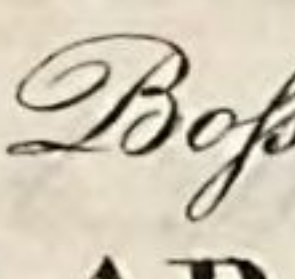
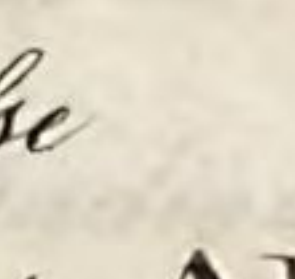
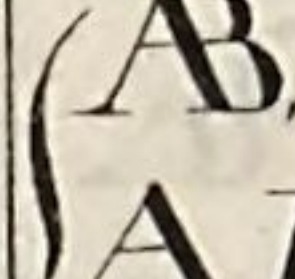
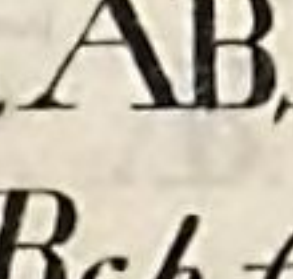
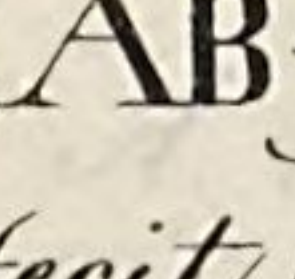
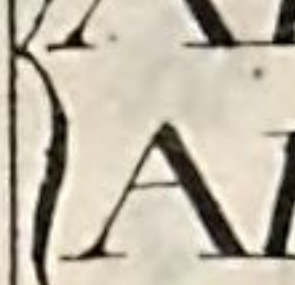
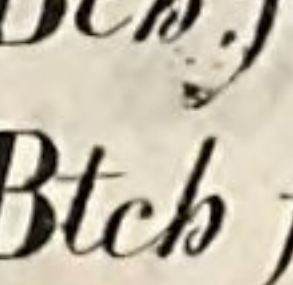
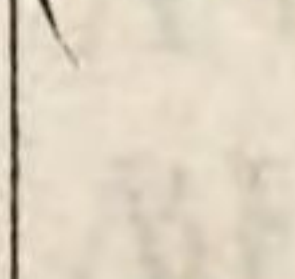
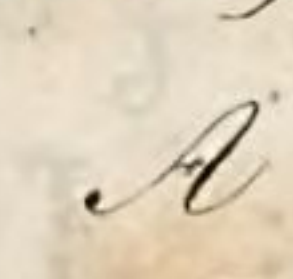
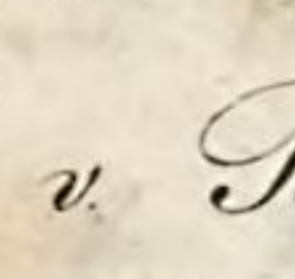
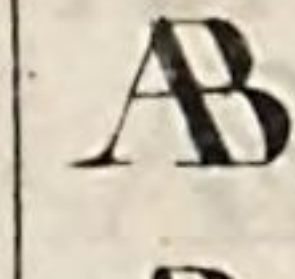
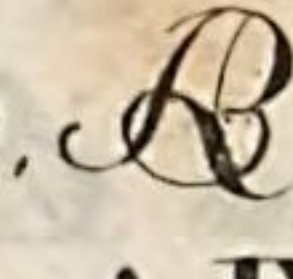
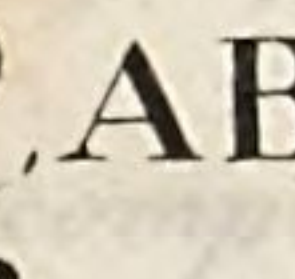
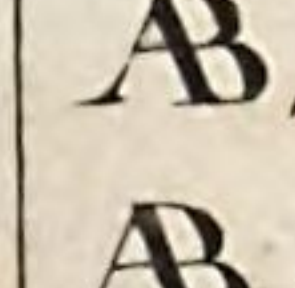
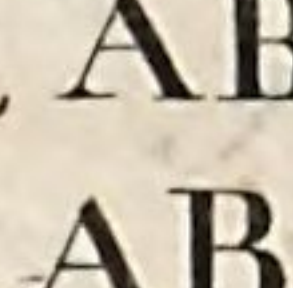
Zweifelhafte und unbekannte Monogramme habe ich aus dem Grunde nicht aufgenommen, weil ich nicht einsehe, um wie viel klüger ein Anderer ist, wenn ich ihm sage: das, was du nicht weißt, ist auch mir nicht bekannt. Die Aufnahme dieser Monogramme hätte den Preis des Buches ohne Nutzen um ein sehr Bedeutendes erhöht, weshalb sie unterblieben ist.

Schließlich bitte ich um freundliche Bemerkungen, welche eine Verbesserung des Buches veranlassen können.

Frankfurt a. M., den 1. September 1829.

Dr. J. C. Stellwag.

A

- | | | |
|-----|---|------------------|
| 1. |  | A. A. Bruyn |
| 2. |  | A. Adam |
| 3. |  | A. Andreani |
| 4. |     | A. Altorfrey |
| 5. |  | A. du Hammeel |
| 6. |  | A. Gessner |
| 7. |      | J. Amman |
| 8. |  | A. B. Braun |
| 9. |  | A. Bretschneider |
| 10. |  | A. Breughel |
| 11. |  | A. Betau |
| 12. |  | A. Bofse |
| 13. |      | A. v. Bartsch |
| 14. |    | A. Bandiale |
| 15. |   | A. Balestra |
| 16. |    | A. Both |
| 17. |    | A. Blooteling |
| 18. |   | A. Bloemaert |

I.

19. AB A. Beard
20. B A. Flamen
21. B, A B see, B, B. A. Baader
22. Ab: Bb: A. Bloemaert
23. 16 B 106, B A. Breugel
24. B A. Bloemaert
25. B 1601 A. Bretschneider
26. B A. Braun
27. { B, B, B 1577, A. Betou
AB, AB,
28. B A. Badiale
29. { Bf, B, A B,
A B sculp A. Blootelingk
30. { B, B, B, A. Baader
A B sculp
31. B, B. A. Badiale
32. BBAF B. Bandinelli
33. BF A. Flamen
34. BFL A. B. Luques
35. BIPR A. Balestra
36. B A. Badiale
37. BL Blo, ABlo p ABLOM
A. Bloemaert
38. AC. BC A. Bloemaert

39.

BB G. Boba

40.

AA A. Carrach

A B fecit 1771. A. Belloij

42.

$$\left\{ \begin{array}{l} \overset{C}{A}, \overset{C}{AB} \\ \overline{AB}^c, \overline{AB}, \overline{C}^B A \end{array} \right. \text{C. Alberti}$$

43.

$$\left\{ \begin{array}{l} A \overline{B} PINX \\ A \overline{B} ACB \end{array} \right. \text{N. de Bruyn}$$

44.

$$\left\{ \begin{array}{l} A Bcb \text{ fecit} \\ A Btcb f. \end{array} \right. \text{A. de Bartsch}$$

45.

$$\left\{ \begin{array}{l} \overline{AB} \overline{AB} \overline{AB} \overline{AB} \\ \overline{AB}, A \text{ de } B \text{ fec.} \end{array} \right. \text{A. de Bruyn}$$

46.

AB AB H. van der Borch

47.

AE A. Badiale

48.

AE, AB A. Badiale

49.

AB AB f A. Flamen

50.

AB f A. Bauduin

51.

ABFL A. Balestra

52.

AB accompagn  de \$P.

53.

J. Ribera, Spagnoletto

54.

$$\left\{ \begin{array}{l} \overline{B} \\ \overline{W} \\ \overline{AV} \end{array} \right. \text{A. de Weerd}$$

55.

II.

56.

$$\overline{AB}, \overline{B} \overline{AB} \text{ H. (J.) Bocksberger}$$

57.

ABPR. A. Balestra

58.

AB A. Flamen

59.

AB, BL. A. Bloemaert

60.

AB A. Brouwer

61.

$$\left\{ \begin{array}{l} AB MB ABB \\ AB, MR \end{array} \right. \text{A. Brambilla}$$

62.

AB f A. V. Boresom

63.

$$\begin{array}{c} 4 \\ \vdots \\ AB \end{array} \text{A. Ballarad}$$

64.

AB, icc. de \$P. J. Ribera

65.

Au. br. in A. Braun

66.

AB, AB A. Betou

67.

AB A. de Vries

68.

AB A. van Becke

69.

AB f A. van Boresom

70.

A. V. B. A. van Boucket

71.

$$\left\{ \begin{array}{l} ABW \\ 1657. AB. Willaerts \end{array} \right.$$

72.

$$\begin{array}{c} \times \\ BW \end{array} \text{A. Willaerts}$$

73.

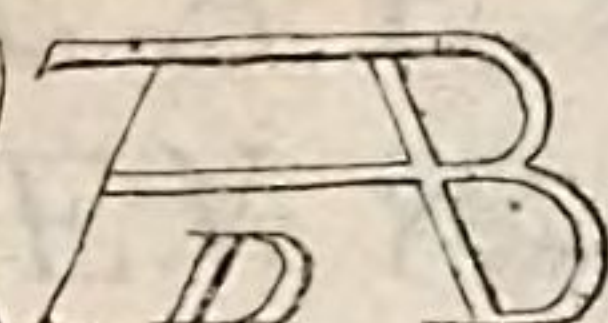
$$\overline{A} \overline{A} \overline{A} \overline{A} \text{ A. C. Clapen}$$

11	12
13	14
15	16
17	18
19	20
21	22
23	24
25	26
27	28
29	30
31	32
33	34
35	36
37	38
39	40
41	42
43	44
45	46
47	48
49	50
51	52
53	54
55	56
57	58
59	60
61	62
63	64
65	66
67	68
69	70
71	72
73	74
75	76
77	78
79	80
81	82
83	84
85	86
87	88
89	90
91	92
93	94
95	96
97	98
99	100

74. *A. Classen*
75. *G. Alberti*
76. *A. Carrache*
77. *AC. A. Caprioli*
78. *A.C. H. Carrache*
79. *A.C. A. Carrache*
80. *A.C. A. Canal, Canaletto*
81. *AC. A. Coypel*
82. *A. Carrache*
83. *A. Carrache*
84. *A.C. Algarotti*
85. *A. Guiducci*
86. *P. Gottard*
87. *A f 813. C. Agricola*
88. *A 1811. C. Artaria*
89. *A. Carrache*
90. *AC, AC. A. Callaert*
91. *AC AC del A. Carrache*
92. *AC. A. Coypel*
93. *A. Camassei*
94. *A.C. A. Canal*
95. *AC fec. A. Callaert*
96. *A.C. A. Aribus*

- III.
97. *C. Alberti*
98. *ACF A. Carrache*
99. *A. Carrache*
100. *A. Ducerceau*
101. *A.C.I., ACIN. A. und H.*
102. *ACIF. A. Carrache*
103. *AC exc. A. Huberti*
104. *A. Collaert*
105. *Strauch*
106. *ACI. A. Carrache*
107. *A. Casolari*
108. *A. Mannini*
109. *AC. C. ab Aribus*
110. *ACP. A. Carrache*
111. *A. Dürer*
112. *A. van Diepenbeck*
113. *AD, D. A. Dunouij*
114. *M. Grünwald*

115. *A D fecit A. Delfos*

116.  *A^DB, A^DB, A^B.*
117. *(A^B, A de B fec A^DB.*

117.  *A. Bruyn
Denn*

118. *A. A. Diepraam*

119. *A. A. Dohlsteen*

120. *A, A, A, A. A. Dunouy*

121. *A. D fecit A. Delfos*

122. *Æ I. van der Velde*

123. *Æ. A. Fossato*

124. *AI, A. van Diepenbeck*

125. *ADJ. ADJ.F. A. van Jacquart*

126. *Æ A. Fossato*

127. *{ A.D.J.F., A.D.J.F.*

{ A. de Jacquart

128. *A.F. A. van Dyck*

129. *{ A v D +*

{ A v D f A. von Dallinger

130. *AI A. von Diepenbeck*

131. *ADJ. A. de Jacquart*

132. *I. A. L. D. acc. de. I. A. Langondyck*

133. *A^D. A. van Pauli*

134. *ADM A. Mantegna*

IV.

135. *A^D I. A. de Paulis*

136. *{ AD, AND*

{ AND.P A. Podesta

137. *IX A. van der Neer*

138. *W. AV.D. A. van der Does*

139. *WD IX A. van Everdingen*

140. *Æ,  A. Fuchs*

141. *Æ A. de Vries*

142. *A v D A. von Dallinger*

143. *A. D W. A. de Wilge*

144. *AD A. van Ederdingen*

145. *A. d. Z. I. Amman*

146. *Æ Æ A. Aelsheimer*

147. *Æg. S. A. Sadler*

148. *ÆL A. Aelsheimer*

149. *Æ N A. Neyts*

150. *{ AEN, AEN.V.P.*

{ Æ.V. A. Vico

151. *A. E. S. A. E. Spohrer*

152. *A. E. F. A. Tempsta*

153. *NE. Æ, Æ. C. Nathe*

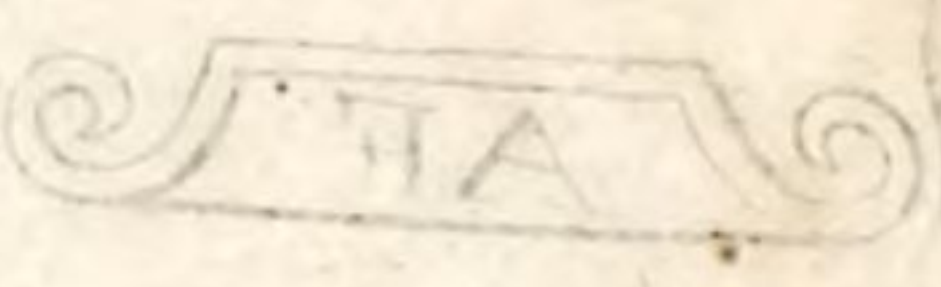
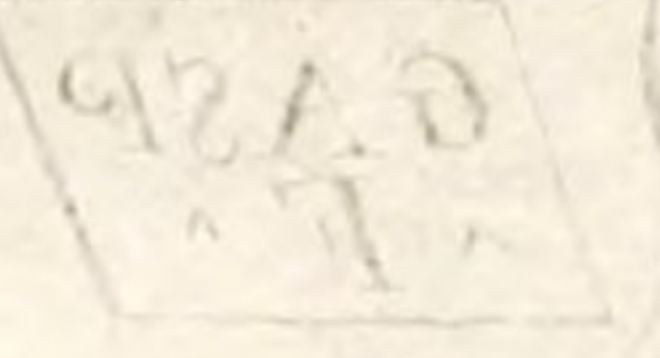
154. *ÆL. A. Elsheimer*

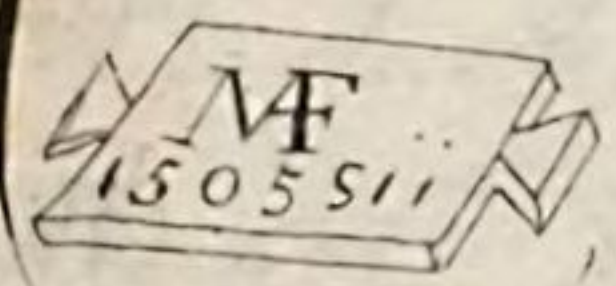
155. *AEN, AENV. P, E. Vico*

156. *Æ. N. P. Neyts*

157. $\mathfrak{A}$ G. Sadeler
158. $\mathfrak{A}$, $\mathfrak{A}$, $\mathfrak{E}$. A. Tempesta
159. $\mathfrak{A}$. V. Enée Vico
160. $\left\{ \begin{array}{l} \boxed{\mathfrak{A}} \\ \mathfrak{A} \end{array} \right.$
161. $\mathfrak{A}$, $\mathfrak{A}$. F. fec. J. A. Faltoni
162. $\mathfrak{A}$. F. A. Cruseus
163. $\mathfrak{A}$ A. F. Bargas
164. $\mathfrak{A}$. F. L. Florentino
165. $\mathfrak{A}$. F. Augustin (Carrache)
166. $\mathfrak{A}$. F. A. Fuz
167. $\mathfrak{A}$. F. $\mathfrak{A}$. A. Fanturri
168. $\mathfrak{A}$ f, Ang. f. A. Folcone
169. $\left\{ \begin{array}{l} \mathfrak{A} \text{ imv.} \\ \mathfrak{A} \text{ jmv. } \boxed{\mathfrak{A}} \end{array} \right.$ T. Aspruck
170. $\mathfrak{A}$, $\mathfrak{A}$, $\mathfrak{A}$ A. Falger
171. $\left\{ \begin{array}{l} \mathfrak{A} \text{ F} \\ \text{BATISTA. AN. } m. \end{array} \right.$ B. Del Moro
172. $\mathfrak{A}$ L. F. A. F. Lucini
173. $\mathfrak{A}$. F. F. R. Sciaminesi
174. $\mathfrak{A}$. G. A. F. 1563 G. ab Avibus
175. $\mathfrak{A}$. G. A. F. G. Audran
176. $\mathfrak{A}$ A. Fanturri

- V.
177. $\mathfrak{M}$ $\mathfrak{I}$ $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{G}$. FLO M. Angelo
178. $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{B}$ f, $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{B}$ f, A. F. Bauduin
179. $\mathfrak{G}$ $\mathfrak{M}$ $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{M}$ $\mathfrak{T}$ $\mathfrak{I}$ $\mathfrak{F}$ J. M. Mitelli
180. $\left\{ \begin{array}{l} \mathfrak{A} \\ \mathfrak{L}$ $\mathfrak{F}$ $\mathfrak{A}$. $\mathfrak{F}$. $\mathfrak{I}$ Fecit \end{array} \right. A. F. Lucini
181. $\left\{ \begin{array}{l} \mathfrak{G}$ $\mathfrak{T}$ $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{M}$ $\mathfrak{T}$ $\mathfrak{I}$ $\mathfrak{F}$ \\ \mathfrak{G} $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{M}$ $\mathfrak{T}$ $\mathfrak{F}$ \end{array} \right. J. B. Mercati
182. $\left\{ \begin{array}{l} \mathfrak{G}$ $\mathfrak{M}$ $\mathfrak{F}$ $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{G}$ $\mathfrak{M}$ $\mathfrak{F}$ \\ \mathfrak{G} $\mathfrak{M}$ $\mathfrak{F}$ Fecit \end{array} \right. G. Phisi
183. $\mathfrak{A}$, $\mathfrak{A}$ H. Aldegrevor
184. $\left\{ \begin{array}{l} \boxed{\mathfrak{G}}$ $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{P}$ $\mathfrak{F}$ \\ \mathfrak{G} $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{P}$ $\mathfrak{F}$, \end{array} \right.
185. $\mathfrak{A}$ 1616 A. Gentsch
186. $\mathfrak{A}$, $\mathfrak{A}$ A. Gessner
187. $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{G}$, $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{G}$ A. Glockenton
188. $\mathfrak{A}$, $\mathfrak{A}$ A. Garnier
189. $\mathfrak{G}$ $\mathfrak{A}$. $\mathfrak{P}$. $\mathfrak{F}$. G. Piccini
190. $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{G}$ A. Phandini
191. $\mathfrak{A}$ $\mathfrak{G}$. A. Preis
192. $\mathfrak{A}$. $\mathfrak{F}$. A. Houbracken

177	As. S. Joubert	177	MIAG FLO M. Joubert
178	A. A. F. S. Joubert	178	EBFAB M. Joubert
179	AEV. Eau de Joubert	179	G. W. M. F. Joubert
180	 A	180	A. J. Joubert
181	 AE	181	LE AEI Fecit
182	A. A. F. Joubert	182	GTZ M. F.
183	A. A. F. Joubert	183	GM. G. M.
184	A. A. F. Joubert	184	GM. G. M.
185	A. A. F. Joubert	185	GAPE
186	A. A. F. Joubert	186	
187	A. A. F. Joubert	187	
188	A. A. F. Joubert	188	GAPE
189	A. A. F. Joubert	189	GAPE
190	A. A. F. Joubert	190	GAPE
191	A. A. F. Joubert	191	GAPE
192	A. A. F. Joubert	192	GAPE
193	A. A. F. Joubert	193	GAPE
194	A. A. F. Joubert	194	GAPE
195	A. A. F. Joubert	195	GAPE
196	A. A. F. Joubert	196	GAPE
197	A. A. F. Joubert	197	GAPE
198	A. A. F. Joubert	198	GAPE
199	A. A. F. Joubert	199	GAPE
200	A. A. F. Joubert	200	GAPE

	AGC. Ag.C., AGO CA. I.	VI.	
193.	{ Ago. Car A. Carrache Fe.	211.	N F, N F, A N A. Fantuzzi
194.	AE, H A. F A. Hirschvogel	212.	R, R. P. Facini
195.	HAF 1677 H. Abbé	213.	AS. AS. F. Sargent
196.	NA N. van der Horst	214.	ARf. acc de C Tp. A. Renting
197.	VF I. Ammon	215.	{ A F, A F, A F, A F, A F. A. Fantuzzi
198.	EE ^{15 68} I. Franco	216.	{ A F, A F. A T. f. A. Tempesta
199.	RE. Pict I. Furtenbach	217.	A. T. F. A. Trest
200.	F A I F. Aspruck	218.	QQ Q J. Vauquer
201.	J. A. f. I. Ameloveen		
202.	Io. MA. F. I. Maggi		
203.	^ A I F, I. Fantuzzi	219.	 I. van Mecken
204.	F A V I, P. Farinati		
205.	K. A. F. K. Audran		
206.	ALF A. Lafreri	220.	AWF. A. Waterloo
207.	A. F. L. Fecit. A. F. Lucini	221.	G, G. H. Aldegrevier
208.	{ MF, MF, MF F MA ¹⁵⁰⁶ _{18 51} MF A. Raimondi A F, MF ¹⁵⁰⁶ _{R 9,}  MF	222.	G 1616. A. Gentsch
209.	MF. Marcucci	223.	{ G, G G, G A. Garnier
210.	P F, F. A. Parisins	224.	{ G, AG Fw. FM fec Rom 1677. A. Genoels
		225.	G. N. Glockenton

201	AGC Ago Cal	201	AGC Ago Cal
202	Ado. Car. A. Corvato	202	Ado. Car. A. Corvato
203	F.	203	F.
204	AEHAE	204	AEHAE
205	AEHAE	205	AEHAE
206	AEHAE	206	AEHAE
207	AEHAE	207	AEHAE
208	AEHAE	208	AEHAE
209	AEHAE	209	AEHAE
210	AEHAE	210	AEHAE
211	AEHAE	211	AEHAE
212	AEHAE	212	AEHAE
213	AEHAE	213	AEHAE
214	AEHAE	214	AEHAE
215	AEHAE	215	AEHAE
216	AEHAE	216	AEHAE
217	AEHAE	217	AEHAE
218	AEHAE	218	AEHAE
219	AEHAE	219	AEHAE
220	AEHAE	220	AEHAE
221	AEHAE	221	AEHAE
222	AEHAE	222	AEHAE
223	AEHAE	223	AEHAE
224	AEHAE	224	AEHAE
225	AEHAE	225	AEHAE
226	AEHAE	226	AEHAE
227	AEHAE	227	AEHAE
228	AEHAE	228	AEHAE
229	AEHAE	229	AEHAE
230	AEHAE	230	AEHAE
231	AEHAE	231	AEHAE
232	AEHAE	232	AEHAE
233	AEHAE	233	AEHAE
234	AEHAE	234	AEHAE
235	AEHAE	235	AEHAE
236	AEHAE	236	AEHAE
237	AEHAE	237	AEHAE
238	AEHAE	238	AEHAE
239	AEHAE	239	AEHAE
240	AEHAE	240	AEHAE
241	AEHAE	241	AEHAE
242	AEHAE	242	AEHAE
243	AEHAE	243	AEHAE
244	AEHAE	244	AEHAE
245	AEHAE	245	AEHAE
246	AEHAE	246	AEHAE
247	AEHAE	247	AEHAE
248	AEHAE	248	AEHAE
249	AEHAE	249	AEHAE
250	AEHAE	250	AEHAE
251	AEHAE	251	AEHAE
252	AEHAE	252	AEHAE
253	AEHAE	253	AEHAE
254	AEHAE	254	AEHAE
255	AEHAE	255	AEHAE
256	AEHAE	256	AEHAE
257	AEHAE	257	AEHAE
258	AEHAE	258	AEHAE
259	AEHAE	259	AEHAE
260	AEHAE	260	AEHAE
261	AEHAE	261	AEHAE
262	AEHAE	262	AEHAE
263	AEHAE	263	AEHAE
264	AEHAE	264	AEHAE
265	AEHAE	265	AEHAE
266	AEHAE	266	AEHAE
267	AEHAE	267	AEHAE
268	AEHAE	268	AEHAE
269	AEHAE	269	AEHAE
270	AEHAE	270	AEHAE
271	AEHAE	271	AEHAE
272	AEHAE	272	AEHAE
273	AEHAE	273	AEHAE
274	AEHAE	274	AEHAE
275	AEHAE	275	AEHAE
276	AEHAE	276	AEHAE
277	AEHAE	277	AEHAE
278	AEHAE	278	AEHAE
279	AEHAE	279	AEHAE
280	AEHAE	280	AEHAE
281	AEHAE	281	AEHAE
282	AEHAE	282	AEHAE
283	AEHAE	283	AEHAE
284	AEHAE	284	AEHAE
285	AEHAE	285	AEHAE
286	AEHAE	286	AEHAE
287	AEHAE	287	AEHAE
288	AEHAE	288	AEHAE
289	AEHAE	289	AEHAE
290	AEHAE	290	AEHAE
291	AEHAE	291	AEHAE
292	AEHAE	292	AEHAE
293	AEHAE	293	AEHAE
294	AEHAE	294	AEHAE
295	AEHAE	295	AEHAE
296	AEHAE	296	AEHAE
297	AEHAE	297	AEHAE
298	AEHAE	298	AEHAE
299	AEHAE	299	AEHAE
300	AEHAE	300	AEHAE

226. ¹⁵⁶⁷ *A. Glockenton*
 227. *A, A, A. Graf*

228. *A. Carrache*
 229. *1758 L. A. de Greville*
1760 et 1761

230. *A. Gegenbauer*

231. *A. G. A. Greif*

232. *A. gen A. Gencels*

233. *A. Garnier*

234. *A. H. A. H. A. Houbracken*

235. *A. H. A. H. A. H.*

236. *A. H. A. H. A. Hubert*

237. *A. H. A. H. A. H.*

238. *A. H. A. H. A. H. A. H. A. H.*

239. *A. H. A. H. A. H. A. H.*

240. *A. H. A. H. A. H. A. H.*

241. *A. H. A. H. A. H. A. H.*

242. *A. H. A. H. A. H. A. H.*

243. *A. H. A. H. A. H. A. H.*

244. *A. H. A. H. A. H. A. H.*

245. *A. H. A. H. A. H. A. H.*

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

A. M. A. M. A. M.

AM
M

WILLIAM

AM
C

AM
AM

AM
AM

AM
AM

AM
AM

AM

AM
AM

AM
AM

AM
AM

AM
AM

AM
AM

AM
AM

AM
AM

AM
AM

220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

253. **PJ**, **RJ** *A. Pauli*

254. **R**. *J. A. Romberg*

255. **HA**, **HA**, **HA** **X**, **HA**. *J. Aman*

256. **AK**. *A. Kohl*

257. **AK** & *M. A. Kaufman*

258. **K**. *A. Karlsteen*

259. **K** *J. A. Klein*

260. **K** fecit. *A. Kohl*

261. **K**, **AK**. *A. Kohl*

262. **K**, **K**, **KA**

262. **KA**, **AK**, **K**, **K** *A. Köhl*

263. **A** *A. Karlsteen*

264. **AK** & *A. Kaufmann*

265. **H** **H** *A. Kiering*
Pi **K** 1631

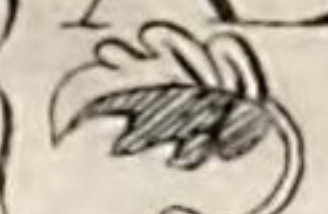
266. **AK**. *A. van der Stabel*

267. **HA** *A. Aldorfer*

268. **A**, **A** *L. Abents*

269. **ADL**, **A**. *A. Algardi*

270. **A**. *A. Al. Gardi*

271. **A**
 *A. Laub*

WL, **AVZ**,

272. **AVZ**, **AL**, **AL**,

AVL, **X**, **AV**

A *A. van Londe-Seel*

273. **ALPi**, **ALPj**.

A. Licinio Pordenone

274. **M**, **M**. *A. Mair*

275. **M**. *A. Mair*

276. **M**, **M**

 *A. Mair*

M, **M**

277. **M** *J. Ammon*

278. **AM** *A. Mantegna*

279. **M**, **M**, *A. Meldolla*

280. **M**, **M**, **M** *A. Marelli*

281. **A** *A. Mozart*

M

282. **AB**. *J. M. von Bresce*

AM, **S** *A. Brambilla*

283. **AB**, **MB**, **ABR**.

284. **AE**. *A. Erheimer*

285. **AB**. *A. Brambilla*

M *A. Vermander*

XL AV

XLV AL AL

XLVI X AV

XLVII AL AL

XLVIII AL AL

XLIX AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL

AL

AL

AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

AL AL

287. *M, M.*
M. M. A. Meldolla
 288. *AM. A. de Murano*
 289. *AM. A. Meyer*
 290. *A. M. A. Mozart*
 291. *AM. A. Meybusch*
 292. *S. M. A. Maulbersch*
 293. *MR. A. Manglard*
 294. *AF. M. A. Raimondi*
 295. *AF, AF. F. M. Francia*
 296. *A. M. S. fecit. A. M. Schurman*
 297. *A. M. W. Sculp. A. M. Wolfgang*
 298. *A. M. S. fecit. A. M. Schurman*
 299. *A. M. W. Sculp. A. M. Wolfgang*
 300. *MZ, MZ. A. de Zurich*
 301. *M. A. M. Zanetti*
 302. *MI. f 1727*
N. A. Nahl

IX.

303. *AN. CAM. IN. A. Camassei*
 304. *AB, AB, ACB. N. de Bruyn*
 305. *AD, AND, ANDP, And:P.*
J. A. Podesta
 306. *AF. A. Fuchs*
 307. *AF. A. Fanturri*
 308. *AN*
 309. *ANI. CAR. BOL. FIN.*
J. C. Carracci
 310. *ANT. CRE. A. Cremonete*
 311. *ANT. S. S. A. Salamanca*
ANTS. ex: , ANT. S. S.
 312. *ATW Sculp. A. Wierix*
 313. *AO., Ao A. van Oostade*
 314. *AO. A. Orio*
 315. *AP, AP. F. v. Lütgendorf*
 316. *A.O.S. A. v. Oostade*

317. *A*: *A. Overlaet*
318. *XO, X_O. A. van Ort*
319. *AVO, AVO, A_O,
A_O, A_O. A. van Ostade*
320. *A_P, A_P, A_P
A_P. A. Parisino*
321. *R, R. P. Adam*
322. *AP A. Primateccio*
323. *~~AP~~, ~~AP~~, ~~AP~~ A. Petri*
324. *A. P. A. Pauli*
325. *A-, A, AP fec 1756.
A. Pond*
326. *A, A, AP fec 1736,
A A. Pierre*
327. *A. ex A. Philippon*
328. *AP, AP. sc. A. Poilly*
329. *AQ fe, AQ. A. Quellinus*
330. *A.R. A. Ruschardt*
331. ¹⁵⁵⁴
A R F. A. Reuter

- X.
332. *RAV,
Raphael Urbino
RAVR. IN.*
333. *AR. F. Villamena.*
334. *I. Ribera*
335. *AS, AS A. Scultore*
336. *S A. Sacchi*
337. *S A. Salamanca*
338. *S, S A. Salmincio*
339. *AS, AS, AS, AS, AS.
A, A, A. A. Sabatelli*
340. *S, A A. de Seinschein*
341. *S, S, A. Scacciati*
342. *AS ex., AS 1548,
AS, 2A., 15 AS 40,
AS del et Seul. A. Salamanca*
343. *ATS, AS.
AS ex AS 1548.*
344. *AS:, S A. Sallaert*
345. *AS. A. Santvoort*
346. *AS, 2A. A. Stoeck*

338	RAV	RAV
337	RAV IN	RAV IN
336	AR	AR
335	AR	AR
334	AR	AR
333	AR	AR
332	AR	AR
331	AR	AR
330	AR	AR
329	AR	AR
328	AR	AR
327	AR	AR
326	AR	AR
325	AR	AR
324	AR	AR
323	AR	AR
322	AR	AR
321	AR	AR
320	AR	AR
319	AR	AR
318	AR	AR
317	AR	AR
316	AR	AR
315	AR	AR
314	AR	AR
313	AR	AR
312	AR	AR
311	AR	AR
310	AR	AR
309	AR	AR
308	AR	AR
307	AR	AR
306	AR	AR
305	AR	AR
304	AR	AR
303	AR	AR
302	AR	AR
301	AR	AR
300	AR	AR

347. *A S. A. Sorgh*

348. *Æ G. Salder*

349. *Ā S X A. Salamanca*



A. da Tretna

350



A, A,

TA, A, A, AT.

351

A. A. Boussonet

352

A, A. A. Tempesta

353

A, A. A. Triva

354

A A. da Treute

355

A, A, A A. Tempesta

356

A, A. J. F. A. Bloemaert

A, AT, AT.F, N.F.

357

A.F., A.F. A. Fantuzzi

358

NH A. ter Himpel

359

A.T. in A. Tischbein

360

ATS, N.S. A. Salamanca

361

AV, AV, AV, AV

362

A. Venitien

363

N, AV, N, A, X.

364

A. van de Venne

365

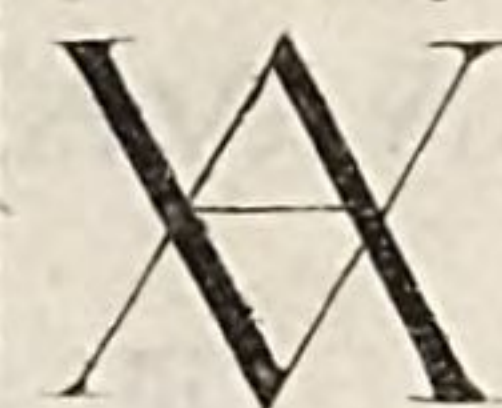
N. A. Vinne

XI.

366

W, W. A. Vannucchi del Sarto

367



A. Vianen

368



A. van der Venne



369

D A. Vaillacet

370

W, W, W. A. Vannucchi

371

W A. Venitien

372

AB f, AB. f. A. van Borsum

373

W I. Abritana Navarraea

374

W A. van der Cabel

375

A.V.B. A. van Boucket

376

A.V.D. A. van der Does

377

A.F. Villamena

378

A.A. Venetiane

379

N. A. Vinne

380. *A. A. Vaillant*

381. *AD. A. van Drever*

382. *AB. A. de Vries*

383. *AVE. Ave. A. Everdingen*

384. *AT. A. Tantarini*

385. *AVG.F. A. Carrache*

386. *AK, AK, AK. M. Cartarus*

387. *A. A. van Londerseel*

388. *W. Anton von Worms*

389. *AV, AV*

389. *AV, AV. A. di. Musi*

390. *AL, AL, AL*

390. *AL, AL, AVL. A. de Londerseel*

391. *AO, AVO, A, A, Avo. A. van Oude*

392. *IO pinx, XO. PINX*

393. *A. van Oude*

393. *AR. A. Villamena*

394. *AVV. A. van der Velde*

394. *AVV. A.V.V. f*

395. *W. C. Kerstoot*

XII.

396. *AW. A. Wierix*

397. *AN, Aw, AWF. A. Waterloo*

398. *B. A. van Weerdt*

399. *AW ex. A. Waesberg*

400. *W. Anton von Worms*

400. *W, W, W*

400. *W, W, W*

401. *AN, Aw, AN. A. Waterloo*

402. *AW. A. Wierix*

403. *AW. ecc. A. Waesberg*

404. *Y. J. Veronensis*

404. *1526*

405. *AZ. A. Zylveld*

406. *M, M. If 1727. A. M. Graf Hanetti*

B.

407. *b. J. Breughel*

408. *B. B. Tenichen*

409. *B. R. Byron*

410. *B se. A. v. Bartsch*

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

W

W

B

P

B

B

B

W

W

W

W

W

W

W

W

W

W

W

B. Del. Moro

441. BM B. A. M. B. M.

442. B. BA. F. Baccio Bandinelli

443. B B F. 1551. B. Breemberg

444. B. B. F. B. Belga

445. { E, E, E
E, E, E. B. Castiglione

446. § C. Barth

447. E, BC, BC. B. Curti

448. BC, E. B. Curti

449. BC BC sculp C. Coriolano

450. { B F.
B N. Berghem

451. B B. Gastelli

452. QD H. Carrache Bolognese

453. B. C. EQ. F. B. Coriolanus

454. { B C F.
B C F. B. Capitelli

455. { B - B. J. B. Cavalleriis

456. { B
B B D. de la Barriera

457. BC B. di Caro

458. B D. Barriere

XIV.

459. B D. Bettini

460. B, BD. D. Bonavera

461. { N de B. N de B. fe
B. d. P. f. B. de Petri

462. B, 664. A van Diepenbeck

463. B D C B G. Terburg

464. { B, B, B, B.
B, B, B, B. B. Dolendo

465. E, E. E. van Penderen

466. { B, B.
B, B. J. van Bronckhorst

467. { 1580
B F. B. Fontana

468. B F. Baron

469. E, FB F. Brentel

470. B. F. B. Franco

471. B F. 1586 Bonifacio

472. B. F. Badoloechi

473. B F, B F, B. F. B. Franco

474. B f 1744 et 1764 C. G. Bohmer

475. B. f. J. F. Barbieri

476. B.F.V. BF.V.F. B.F. Venetus
 477. BG, BG. G. Benedetto
 478. B. G. fecit 1771. B. Gérard
 479. BG.IN ace de VGF B. Gennari
 480. BI 1595 H. Holbein
 481. { B, BI BH, BH.B. B. Tenichen
 482. BG B. Gaal
 483. BB, BB. J. Bossius
 484. BB, BP. B. Beham
 485. { B.I. B. Tenichen
 486. { BI, BI BI
 487. { BI

B	I
1547	1571

 B. Janietzer
 488. B. in T f Boucher in Thiers f
 489. { BR.F MONACHII. 1610
 { BR.F B. Reuter
 490. { BK.F
 { BK B. Kilian
 491. B. B. Lens
 492. BL, B.L B. Lemken
 { B.M, B.M.
 493. { B.M, B.M. B. Montagna
 494. BM. B. del Moro

XV.

495. BM B. Malpucci
 496. BM, BM. B. del Moro
 497. ABMN. B. Mencius
 498. BF W. Beatrice
 499. B.N.F. B. Nothnagel
 500. BT° B. Tiepolo
 501. BP. B. Passerotti
 502. BP. B. Paggi
 503. BP. B. Pittoni
 504. BP. B. Piccart
 505. B.P. J. J. Bockesperger
 506. BP in: B. Peeters
 507. BP, BP. B. Piccart
 508. B.P., BP. B. Passerotti
 509. BP., BP. B. Pittoni
 510. BP sc. B. Puccini
 511. BP.V.F. B. Pittoni Vicentinus fecit
 512. B, B. Boivin
 513. B.F. 1595 R. Sciaminose
 514. B fecit. B. Boissard
 515. B. Braklenburg
 516. Br: inven: J. Breughel

470	B.F.V. BEVE. 17. London	470	B.F.V. BEVE. 17. London
471	BE. BE. 17. London	471	BE. BE. 17. London
472	BE. BE. 17. London	472	BE. BE. 17. London
473	BE. BE. 17. London	473	BE. BE. 17. London
474	BE. BE. 17. London	474	BE. BE. 17. London
475	BE. BE. 17. London	475	BE. BE. 17. London
476	BE. BE. 17. London	476	BE. BE. 17. London
477	BE. BE. 17. London	477	BE. BE. 17. London
478	BE. BE. 17. London	478	BE. BE. 17. London
479	BE. BE. 17. London	479	BE. BE. 17. London
480	BE. BE. 17. London	480	BE. BE. 17. London
481	BE. BE. 17. London	481	BE. BE. 17. London
482	BE. BE. 17. London	482	BE. BE. 17. London
483	BE. BE. 17. London	483	BE. BE. 17. London
484	BE. BE. 17. London	484	BE. BE. 17. London
485	BE. BE. 17. London	485	BE. BE. 17. London
486	BE. BE. 17. London	486	BE. BE. 17. London
487	BE. BE. 17. London	487	BE. BE. 17. London
488	BE. BE. 17. London	488	BE. BE. 17. London
489	BE. BE. 17. London	489	BE. BE. 17. London
490	BE. BE. 17. London	490	BE. BE. 17. London
491	BE. BE. 17. London	491	BE. BE. 17. London
492	BE. BE. 17. London	492	BE. BE. 17. London
493	BE. BE. 17. London	493	BE. BE. 17. London
494	BE. BE. 17. London	494	BE. BE. 17. London
495	BE. BE. 17. London	495	BE. BE. 17. London
496	BE. BE. 17. London	496	BE. BE. 17. London
497	BE. BE. 17. London	497	BE. BE. 17. London
498	BE. BE. 17. London	498	BE. BE. 17. London
499	BE. BE. 17. London	499	BE. BE. 17. London
500	BE. BE. 17. London	500	BE. BE. 17. London

517. *Bp* 1814. J. A. Börner

518. Br: sc. Breckisen

519. BS. B. Spranger

520. B. B. Mey

521. *Bp* Burde522. *b* & S. B. Schön

523. BS, BS. FECIT B. Spranger

524. BT° J. B. Tiepolo

525. **B** J. Bewick526. { *B* *Fecit.*, *B* J. B. Tiepolo
{ *B*, BT° *T*527. { *B*
{ *J. Bocksberger*528. *E* E. van der Broeck

529. BV.F. B.V.F. B. Vaillant

530. *W* B. Wybaud531. { *W* *W*, *W*Bf532. { *W* *W*. fecit *W*. Buzjtenweck533. { *B* *W*
{ *fec* 1797, *B* *W* *F*. B. Weiss534. { *B* *Z*, *B* *Z* 1581 B. Zan
{ 1571

535. B. Z. B. Lix

535. C*, C* C*** P. C. Caylus

536. E, CC inue. C. Cornelis

537. C, Caylus

538. C B. Gerclanus

539. A. Graf Algarotti

540. CA C. A. Bega

541. A 1811. C. Artaria

542. A, A. P. Lotta

543. E, CC C. Congius

544. A, Q. C. Ab Avibus

545. E, J. B. Cavallerius

546. C C. Conjola

547. C F. C. Cressenti

548. E 1818. C. A. Favart

549. A. A. Colombo

550. A.F. A. Casolano

551. { *Φ*
{ 1558 C. van der Broeck
A

552. CR. A. de Gelder

553. CR. C. Ab Avibus

554. B C. Bourignon
 555. E , C B. J. van Craesbecke

556. B , B . C. Blecker
 E

557. B . C. Bourignon

558. CB . G. Benso.

559. CB , E . J. van Craesbecke
 1610

560. CB CB B. Castiglione

561. E , C B  C. Birnbaum

CB , EB , CB 

562. E
 CB  C B C. Bos

EB , CB

B
 C O.

563. CB , B , B , B B 69
 1567

CB J. B. Cavallerius

564. CBl ., CBlo . Sc. C. Coriolano

565. B C. Groenius

566. CC C. Congius ^{or} Cungius

567. BA . C. A. Borghegiano

568. CB , CBl ., CBlo . Sc. C. Blomaert

569. CB . se C. Bischoff

570. CC Sc. C. Congius

571. CC fecit C. Chalon

572. CC , CC fecit C. Champion

573. CI C. Cignani

574. E CC inue C. Cornelis

575. C de C , C de C C. de Caylus

576. C C. Conjola

577. CCM g C. C. M. Gini

E , CC : inu CI , CCig

578. C Cignani

579. C.C.F. C. Congius

580.  CCf . C. Cort

581. CCD C. C. Daseid

582. C.C.F. CCF C. Congius

583. M , M C. Maurer
 M M

584. CD , CD . C. van Dalen

585. CD . C. David

586. C de C . Graf von Caylus

587. CD , CD , CD C. van Dalen

588. CDF . C. David

589. CD . C. Dujardin

590. **C** C. Dillis
 { CD, **D**, **De**, **D**, ER.
D, CD.

591. **D** 1524 C. Decker
De **D** ER
D 1524

592. CD jw. C. Dusart

593. CDM. C. von Moor

594. C. D. S f. C. Dusart

595. C D. F. C. David

596. **CH** G. D. Heusch

597. CDM, CDM C. von Moor

598. **E** C. Egnolff

599. { **E**, **E**,
 1818 C. G. Ensler

600. { C. E. Engelbrecht

{ C. E. et J. A. L. fec
 et J. A. Pfeffel

601. **Re** **ER** C. Reverdino

602. **FE** C. Hintz

603. che' Sculp: P. Chenue

604. **ME** C. Met

605. **ER**, **Re**, **Re** C. Reverdino

606. **E** C. Egnolp

607. **F**, **F**, **FF** F. Chaurau

{ **F** C. Fraisinger

608. { **INGOLST** 
 ADH 1595

609. **F** fe F. Custodis

610. { **F**, **F**
F **FF** F. Chaurau

611. **FE** **FE** F. Carrache

612. **F**, **F** fe F. Custodis

613. **G** G. Flegel

614. **F** F. C. Fues

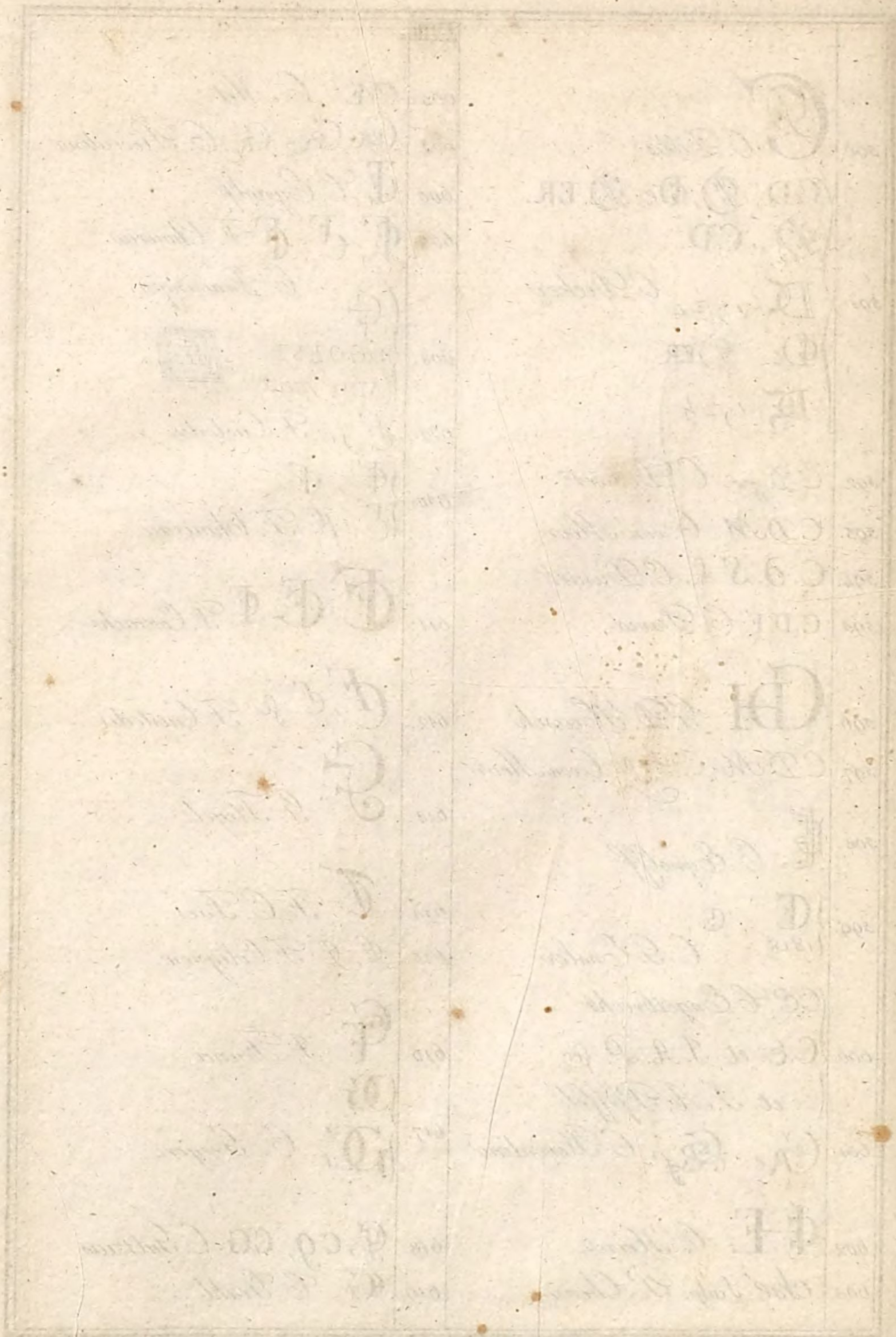
615. **F**, **F** F. Colignon

616. **GF** J. Franco

617. { **G**
IG C. Gregori

618. **G**, **cg**, **CG** C. Galtrius

619. **G** C. Grahl



	XIX	
	020	
	021	
	022	
	023	
	024	
	025	
	026	
	027	
	028	
	029	
	030	
	031	
	032	
	033	
	034	
	035	
	036	
	037	
	038	
	039	

645. $\mathcal{H}$, $\mathcal{H}$, $\mathcal{H}$. C. van Cleef

646. $\mathcal{F}$ C. Jamiker

647. $\mathcal{C}\mathcal{I}$  C. Jegher

648. $\mathcal{C}\mathcal{F}$. C. Inventor

649. $\mathcal{F}$. J. Cock

650. $\mathcal{I}$, $\mathcal{F}$, $\mathcal{I}\mathcal{C}$ 1808 J. Cogels

651. $\mathcal{F}$ 16 31 J. Creutzfelder

652. $\mathcal{F}$ J. Careel

653. $\mathcal{F}$ J. Cierings

654. $\mathcal{F}$ J. Cock

655. $\mathcal{J}\mathcal{C}$. J. Collaert

656. $\mathcal{F}$, $\mathcal{F}$, $\mathcal{F}$

$\mathcal{F}$ f J. Cauvaix

657. $\mathcal{B}$ J. B. Cavallerus

658. $\mathcal{O}$ J. C. von Loisy

$\mathcal{F}\mathcal{F}$. J. Comin

659. $\mathcal{F}$ f

$\mathcal{P}$

660. $\mathcal{P}$ J. Peresin

661. $\mathcal{N}$. J. N. Sapillon

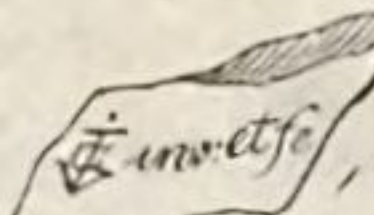
662. $\mathcal{P}$ J. Tortorel

XX

663. $\mathcal{Q}$, $\mathcal{Q}$, $\mathcal{Q}$ C. van Queboom

664. $\mathcal{R}$ $\mathcal{R}$ f. $\mathcal{Q}$, $\mathcal{Q}$ C. Philips

665. $\mathcal{S}$ C. Saraceni

666. $\mathcal{T}$,  $\mathcal{T}$ inv. et fec. J. C. Voederes

667. $\mathcal{V}$ $\mathcal{V}$ f. $\mathcal{I}\mathcal{C}\mathcal{V}$ ex J. C. Vischer

668. $\mathcal{K}$

$\mathcal{K}$ C. Keller

$\mathcal{K}$ inv

669. $\mathcal{K}$ C. Kettel

670. $\mathcal{K}$ J. Caraglio

$\mathcal{K}$, $\mathcal{K}$

671. $\mathcal{K}$ f. C. Knapton

672. $\mathcal{L}$

16 7 3 C. Laftleven

$\mathcal{L}$

673. $\mathcal{L}$, $\mathcal{L}$ L. Cambiasi

674. $\mathcal{L}$, $\mathcal{C}\mathcal{L}$, $\mathcal{C}\mathcal{L}$ f.

$\mathcal{C}\mathcal{L}$, $\mathcal{C}\mathcal{L}$ L. Ciamberlani

675. $\mathcal{L}$. C. Launers

670. } Φ L, Φ L. cu. F. in.

} Φ L. cu F in L. Cardi

677. } Φ L, Φ L. scu

} Φ L, Φ f C. von Ligne

678. Φ L L. Cruyl

679. Φ L, Φ L $\frac{15}{05}$ L. Granach

680. CLB, cl. B. C. Brun

681. } CLI, cl: G: in et fec.

} C. Selie Le Lorrain

682. } Φ L M. inw.

} Φ L M N. Moyaert

683. Φ M C. Mander

684. } Φ M

} C. Mellan

} Φ M

685. } Φ M

} Φ M C. Meyssens

686. } Φ M.

} C. Maurer

} Φ M

687. } CM. C. Maratti

} CM, CM, CM

688. Φ M C. Merkel

XXI.

689. CM. C. Mogalli

690. CM C. Marius

691. CM Sc. C. Meyer

692. CM, CM. f. C. M. Met

693. CM C. Matsys

694. } Φ M C. Murer

} Φ M C. Maurer

695. Φ M.

C. Met

696. CMFe. C. Metzger

697. CMG del. Sc. C. Mellan Gallus

698. CM. M. Sc. C. M. Met

699. N, W C. Nesbit

700. } N inc. N inc.

} N C. Nelli

701. C. N. C. Sc. N. Cochlin

702. CNS. N. Schütz

703. } Φ LF, Φ LF, Φ LF

} Φ LF, Φ LF. L. Lana

704. Co. M. f. C. Meyer

705. COR. MET. C. Met

706. C: p: C. Ponk

707. P

C. P. Cornelius

171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

708.

P
C *C. Pottenburg*
 1648

709.

P
P *P. Cöck*
P

710.

P, **P**. *C. de Passe*

711.

CP pinx, **CPF**. *C. Pötenburg*

712.

P, **P**, **P** *C. Paludami*

713.

CPL *C. P. Lindeman*
 1725

714.

P, **P**, **P**
P, **P** *C. Palidamus*

715.

C **CP** **CP** *inventor C. de Passe*

716.

CP, **GP** *C. Piccini*

717.

CPR *C. P. von Rotari*

718.

R **R** *C. Reverdino*

719.

CR, **CR**
RC, **CA**, **R**

O.A. *R. Custos & C. Remshard*

720.

CR. *C. Rainaldi*

721.

CR.
CR *ft J. C. Reinhard*

722.

CR, **CF**. *C. Reverdinus*

723.

R *C. Ruttlinger*

724.

R, **R** *C. Richter*

725.

R *C. Reverdino*
CF

726.

C.R.F. *C. Robertus*

727.

CRF. *C. Remshard*

728.

 *L. Reverdino*

729.

RI. *C. Rulhard*

730.

C * S. *Graf von Caylus*

731.

CS in, **S**
S, **S**, **CS** *C. Schütt*

732.

C.S. *C. Sastleven*
CS, **C * S**, **CS**

733.

S *C. van Sichem*
 1625

734.

Inven: et incise in V, C. S. C. Schütz

735.

C.S.B. *C. Sereta Bohemus*

CR	720	CR	708
CR	721	CR	709
CR	722	CR	710
CR	723	CR	711
CR	724	CR	712
CR	725	CR	713
CR	726	CR	714
CR	727	CR	715
CR	728	CR	716
CR	729	CR	717
CR	730	CR	718
CR	731	CR	719
CR	732	CR	720
CR	733	CR	721
CR	734	CR	722
CR	735	CR	723
CR	736	CR	724
CR	737	CR	725
CR	738	CR	726
CR	739	CR	727
CR	740	CR	728
CR	741	CR	729
CR	742	CR	730
CR	743	CR	731
CR	744	CR	732
CR	745	CR	733
CR	746	CR	734
CR	747	CR	735
CR	748	CR	736
CR	749	CR	737
CR	750	CR	738

		XXIII.	
730.	C $\bar{S}$ fecit 93, C $\bar{E}$ C. Steiner	752	$\mathcal{Q}$ C. van Queborn
737.	$\mathcal{V}S$, $\mathcal{C}VS$. C. van Stranssen	753.	$\mathcal{V}\mathcal{S}$ C. Vischer
738.	$\mathcal{E}$ C. Egnolph	754.	$\mathcal{V}\mathcal{V}$ J. Tiburtino Vergelli
739.	$\mathcal{M}$, $\mathcal{M}$, $\mathcal{M}$.	755.	$\mathcal{G}\mathcal{V}\mathcal{W}$. C. von Wittel
	C. Maurer Figurinus	756.	$\mathcal{C}\mathcal{W}$. C. Wijnspuis
740.	$\mathcal{T}$ J. Tortorel & J. Perisin	757.	$\mathcal{W}$, $\mathcal{W}$ C. Winck
	$\mathcal{C}\mathcal{T}$ T. Tortorel & J. Perisin	758.	$\mathcal{C}\mathcal{W}^{\text{ex}}$
	$\mathcal{C}\mathcal{T}$ T. Tortorel & J. Perisin		$\mathcal{C}\mathcal{W}$. ex C. Weigel
741.	$\mathcal{C}\mathcal{T}$ T. Tortorel & J. Perisin	759.	$\mathcal{C}\mathcal{W}$ de H. C. W. de Hamelton
	$\mathcal{C}\mathcal{T}$ T. Tortorel & J. Perisin	760.	$\mathcal{C}\mathcal{W}\mathcal{E}\mathcal{D}$. C. W. E. Diederich
742.	$\mathcal{C}\mathcal{V}$, $\mathcal{C}\mathcal{V}$. C. Vignon	761.	$\mathcal{C}\mathcal{W}\mathcal{f}$, $\mathcal{C}\mathcal{W}\mathcal{f}$. C. Weisbrod
743.	$\mathcal{C}$. Ugo Carpensis	762.	$\mathcal{C}\mathcal{W}$ Inu. C. N. Wieringen
	$\mathcal{V}$	763.	$\mathcal{C}\mathcal{W}\mathcal{K}$ f. C. W. Kolbe
744.	$\mathcal{V}$, $\mathcal{V}$, $\mathcal{V}$ C. Vischer	764.	$\mathcal{C}\mathcal{T}$ C. Hevissen
	$\mathcal{V}$, $\mathcal{V}$, $\mathcal{C}\mathcal{V}$		
745.	$\mathcal{V}$, $\mathcal{V}$, $\mathcal{V}$ Urs Graf		
	$\mathcal{V}$, $\mathcal{V}$	765.	$\mathcal{D}$. Dominichino
747.	$\mathcal{V}$ $\mathcal{V}$ in: f 1807 $\mathcal{V}$	766.	$\mathcal{D}$ $\mathcal{D}$. Diederich
	$\mathcal{V}$ $\mathcal{V}$ in: f 1807 $\mathcal{V}$		$\mathcal{D}$, $\mathcal{D}$, $\mathcal{D}$, $\mathcal{D}$.
748.	$\mathcal{C}\mathcal{V}\mathcal{B}$. C. van Bochel	767.	$\mathcal{D}$.
	$\mathcal{C}\mathcal{B}$, $\mathcal{C}\mathcal{B}$, $\mathcal{C}\mathcal{B}$, $\mathcal{C}\mathcal{B}$, $\mathcal{C}\mathcal{B}$		$\mathcal{D}$ G. Demarteau
749.	$\mathcal{C}\mathcal{V}\mathcal{B}$, $\mathcal{C}\mathcal{B}\mathcal{F}$, $\mathcal{C}\mathcal{X}\mathcal{B}$	768.	$\mathcal{D}$ D. Dossi
750.	$\mathcal{C}\mathcal{V}$ K. V. Kettenschop		
751.	$\mathcal{V}$ C. van Sichen	769.	$\mathcal{D}\mathcal{X}$
			$\mathcal{D}\mathcal{X}$ A. van Drever

D.

750
 745
 740
 735
 730
 725
 720
 715
 710
 705
 700
 695
 690
 685
 680
 675
 670
 665
 660
 655
 650
 645
 640
 635
 630
 625
 620
 615
 610
 605
 600
 595
 590
 585
 580
 575
 570
 565
 560
 555
 550
 545
 540
 535
 530
 525
 520
 515
 510
 505
 500
 495
 490
 485
 480
 475
 470
 465
 460
 455
 450
 445
 440
 435
 430
 425
 420
 415
 410
 405
 400
 395
 390
 385
 380
 375
 370
 365
 360
 355
 350
 345
 340
 335
 330
 325
 320
 315
 310
 305
 300
 295
 290
 285
 280
 275
 270
 265
 260
 255
 250
 245
 240
 235
 230
 225
 220
 215
 210
 205
 200
 195
 190
 185
 180
 175
 170
 165
 160
 155
 150
 145
 140
 135
 130
 125
 120
 115
 110
 105
 100
 95
 90
 85
 80
 75
 70
 65
 60
 55
 50
 45
 40
 35
 30
 25
 20
 15
 10
 5
 0

D.

750
 745
 740
 735
 730
 725
 720
 715
 710
 705
 700
 695
 690
 685
 680
 675
 670
 665
 660
 655
 650
 645
 640
 635
 630
 625
 620
 615
 610
 605
 600
 595
 590
 585
 580
 575
 570
 565
 560
 555
 550
 545
 540
 535
 530
 525
 520
 515
 510
 505
 500
 495
 490
 485
 480
 475
 470
 465
 460
 455
 450
 445
 440
 435
 430
 425
 420
 415
 410
 405
 400
 395
 390
 385
 380
 375
 370
 365
 360
 355
 350
 345
 340
 335
 330
 325
 320
 315
 310
 305
 300
 295
 290
 285
 280
 275
 270
 265
 260
 255
 250
 245
 240
 235
 230
 225
 220
 215
 210
 205
 200
 195
 190
 185
 180
 175
 170
 165
 160
 155
 150
 145
 140
 135
 130
 125
 120
 115
 110
 105
 100
 95
 90
 85
 80
 75
 70
 65
 60
 55
 50
 45
 40
 35
 30
 25
 20
 15
 10
 5
 0

		XXIV.	
770	B. D. Barriere	791	Ⓕ, Ⓕe D. Düringer
771	DB. D. Bailly	792	DF. D. Fiorentino
772	DB. D. Barriere	793	D. f. F. P. Duflos
773	DB. T. de Bry	794	D f., D fecit. B. A. Duncker
774	D, DB. B. J. J. von Boissieu	795	Ⓕ, HDF HDF. F. Delaram
775	D.B.S. D. Bonavera	796	{ D F, Ⓕ, D. Pellegrini (Tibaldi)
776	Ⓕ Crayer	797	{ Ⓕ, Ⓕ, Ⓕ, Ⓕ. J. de Hoey 1613.
777	DC. D. Cunego		
778	DC. IN. D. Campagnola	798	{ Ⓕ, Ⓕ 1639 D. Huls 1629
779	Ⓕ Dirk van Cuerenhort & Coornharen		
780	Ⓕ Ⓕ pin Du Dot		
	4 X		
781	{ DC, Ⓕ, D C, DCAf. D. Custos gen. Ballens	799	{ D ⊥ H D ⊥ H D. Hopper D ⊥ H
782	{ D.C.C.F. fecit, D.C.C.F. fec. D. C. C. Fleischmann	800	G. Ⓕ I de Hondkoodter
783	ND fecit 1626. D. vanden Dyck		
784	Ⓕ 1524. C. Dierker	801	{ Ⓕ 1659 Ⓕ D. Hals
785	De. n. ino. . Venincidit		
786	E f E. D. E. Lons	802	DH ex D. Herberberger
787	Ⓕ ^{ki} D Chodowiccki	803	Ⓕ. G. Dou
788	{ Den Ion HF in, 1606. D. J. F. Franck	804	ⒻF, ⒻF, Ⓕ. H. David
789	CE.S * G. F. Schmidt	805	{ Ⓕ, Ⓕ, b. Ⓕ, Ⓕ 1781 J. Dörner 1781
790	{ Ⓕ F de Poilly		

806. *D* *J. Dorn*
807. DIANA. *D. Ghisi*
808. *D.*
808. *D.* *J. de Loisy*
809. *ID* ¹⁵³⁶ *ID, ID, J.D. J. Davet*
810. *D.F.S.*
810. *D. F.S. J. Dasseville*
811. *DK, K* *D. Handel*
812. *K* *D. King*
813. *K* *fec 1657 C. Dujardin*
814. *L* *L. David*
815. D.L.P. *Laar ed. Laer*
816. *D* ¹⁵⁹⁵ *D* ¹⁵ *D* ⁹³
816. *DM, DM* *D. Lintmeyer*
817. *DM, DM*
817. *DM* *D. Maas*
818. *DM, M*
818. *DM* *D. Mignot*
819. *MD* *f. M. Dichtl*
820. *DM* *pinx. D. Morier*

821. *M* ¹⁶⁰⁹ *M* ¹⁵⁹⁹ *M* ¹⁶⁰⁹ *D. Meyer*
822. *DM*
822. *D.M. pinx C. de Moor*
823. *DMC DMCF* *D. M. Canuti*
824. *MF* *D. Mignot*
825. *DF* *D. M. Fratta*
826. *ME*
826. *MB, M.D.V. M. de Vos*
827. *DN* *F. De-Nanto*
828. *DM1*
828. *DMi* *D. Campagnola*
829. *ND, ND.* *N. Derson*
830. *NL, NL* *W. de Larmessin*
830. *NL, NL, NDL.*
831. *DO CAP, DO.CAMP.*
831. *D. Campagnola*
832. *Do. PF, DP, D.P.F.*
832. *D. Poiola*
833. *D.P.* *D. Teniers*
834. *D.* *P. Daret*
835. *DR* *Delorme Roncerai*

830. **D**
D *P. de Loisy*
837. **DP** 1640: *A. Diepram*
838. **DQ, DQ, DQ.f.**
DQ, DQ, DQ.f. *D. Qualio*
839. **DR, DR** *D. Rosetti*
840. **D**, **D** *D. Salvelder*
841. **D** *D. Raner*
842. **D** **X** **R**
D **X** *Ab. Dante de*
R *Ravenna*
843. **R**, **R** *Sc D. Ryckaert*
T, **T**, **DT**
844. **T**, **T**, **T** **TP** *D. Teniers*
T, **DZ**, **TF**, **TP**, **DTP**
845. **TB**, **TD** *G. Terburg*
D **☆** **V**
846. **D** **☆** **V**,  **V**
D, **D** **☆** **V**, **DV**
847. **D** **☆** **V** *D. Van der Staren*
848. **D** **☆** **V**, *L. Dolendo*
849. **CLX**
CTD *L. van Drever*

850. **AB**. *H. van der Vorcht*
851. **AB**, **AB**. *D. van Bremder*
852. **AB** *D. Vinckenbooms*
QB, **QB**, **DVB** *inv.*
853. **RC**, **RC**, **DV.C.D.** *v. Cürenhert*
854. **ND** *fecit. D. van den Dyck*
855. **D** ***** **V** **D** *Unger*
856. **D.V.F** *D. Vittus*
857. **D**
D, **W** *W. Ditterlin*
858. **DZ.F**, **DZe.f.**, **DZ.F**
D *Lenoni*
859. **DZ**. *D. Lampieri*

E.

860. **E** 1020600
G. Engelbrecht
E. 1066, **E**, **D**
861. **EB**. *del et inv.*
E. *de Bouchardon*
862. **EC**. *E. Charpy*
863. **E** *de B. fe. E. de Boulonois*

864. *ED-W* Emanuel de Wit

865. *B*, J. van Breukhorst

866. *E* E. Eichel

867. *EE, EE* E. Eckmann

868. *F* E. Fries

869. *EF*

EH, EH, EF E. Hornick

870. *E.F.B.* E. Barziacque

871. *E* sic E. Gottlob

872. *EGS* sculp. G. Saldor

EH sc. *EH* sc. 1817

873. *EH* f. MCCCXV E. Hainzelman

EH f.

874. *JE* J. Evelyn

875. *EL* E. Jansz

876. *EK* f. *EK*

EK E. Kaiser

877. *EK* E. Kirkal

878. *EM, EM* E. Martelange

879. *EL* f. *FL* *EL* fecit.

EL f. E. Lelli

880. *EN* sc.

EN f. E. Nissenhalter

881. *ER* *ER* L. Ciambertani

EP, E, E, E

882. *EP* f. *EP* E. Perreln

E E E E

883. *EQ* J. E. Quellinus

R, R, R

884. *R, R, R*

R, R, R E. Ridinger

885. *ES* E. Schafhauser

ESE

886. *ESF* E. Sirani

EV, EV

887. *S* E. Vice

EVH, e.v. b. 1616.

888. *E* van Hulden

889. *EvP* *EvP* E. van Panderen

890. *Z.V.V.* *Z.V.V.* E. vander Velde

891. *EW* f. Roma 1796. E. Waechter

892. *E*
W G. E. Wunder

1897

93 = 93

B. D. 13

18

Sp. No. 23

1845. 3. 25

122

1000 11.7.20

APR 1968

ED-N-1

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1741

F.

203. F. *P. Farinati*

294 f. A. Folcone

205 *P. F. F. M. Fugere*

806 *L. F. F. F. W. Faithorne*

$\{ \text{A inv.}, \text{F A jnv.}, \text{FAT.}$

297. *F. Aspruck*

(FMM, FAM *fecit.*

208. *F. A. Melone*

299. FAP. *F. Albani*

SEP F. Primatecchio Abbas

BOL. IN. *Bologna inv.*

FAV. I.

901. *P. Farinati Veronese inv.*

902 FB. *F. Barlow*

003. FB ex: F. Ballano

504 FB, FBF. *F. Bricci*

(FB. *filius fecit et exc.*, FBL.

005 | F. Bloemaert

906. FB *F. B. F. Bartolome*

907 F.B. *F. Bourlier*

008. F.B. *F. Brunner*

XXVIII

909. FB. F. Brentel

910. D. F. J. Reich

911. FBB, FBBF. *B. Bisc*

912. **W. J. van der Bruggen**

FBV, FBVF, FBVI.

913. { F. Barocci

914. *I, J. F. Collignon*

915. **FC.** *F. Carrache*

916. FC, E. F. Chauveau

017. EC. F. Klein oder Klyen

018. *FC. F. Chiaro od. Chiaro*

919.  N. di Modena

920. TH. H. Collart

921. { *JS* *J. C. Droogstoor*
1648

922. D. J. de Poilly

022 } FF FF *invent.*

923. $\left(\mathcal{H}, \mathcal{F} \right) \mathcal{H}_{1581} \mathcal{F} \text{ Floris}$

924. F. Sc. H. F. Fleischmann

925. *F. F. F. Ferg*

926. F. f. *Violetta*

927. *ss* 1805 *ss* F. T. H. Fabre

928.  F. J. Franck

929. **EF.** *H. David.*

F.

F. J. Thomas
F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas
F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas



F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

F. J. Thomas

930. *FF* F. Ferg

931. *FG* §. F. A. Grue

932. *G* G. Flegel

933. *FG_r* inc. J. F. Greuter

934. *G* del *EG_r* inc. J. Gabet

935. *FG* §, F. A. Grue

936. *S* J. F. Schmidt

937. *FH*. F. Harrenvyn

938. *H* 1288 F. Hertin

HR *H*

939. *HH* F. Hals

940. *FI* sec. F. Hochecker

941. *FI* *FI* § F. van Hulsen

942. *FH*, *FH*, *FH*. F. Harrenvyn

943. *FI* CA. J. Campagnola

944. *FK*, *FK*. F. Klein

945. *X*. F. X. Jungwirth

946. *RF*

IK, S. K. F. Nobel

947. *IK*. fecit. J. F. Kauke

948. *FL* F. Laure

949. *FL* fecit aqua f.

FL. sec. G. F. Lintlemann

950. *FL*, *LF*. F. Londonio

951. *MM* F. Menton

M

952. *FM*, *FM* del et sec. T. Meyer

953. *mi M*. F. Milet

954. *M*, *M* inv F. Mairuoli

955. *F.M.F.F.* Micris

956. *Q* F. Olivier

957. *NG* § 1791. M. F. Reister

958. *Q* *Q* O. Fialetti

959. *Q* F. Overbeck

1815

960. *FOF* F. Ottini

961. *FP*, *FP*, *FP*, *FP*.

F. *Parmensis*

962. *P*, *P*, *P*, *P*. F. Perrier

963. } **P** **P**. *F. Peypus*
 } **P**. *F. P. P.*

964. *FP. sc, P's, FPS. F. Polanzani*

965. *F L* *se F. Place*

966. *FP, FP, P, FP. F. Parmesan*

967. *FP F. Pilsen*

968. } **PB**

968. } **PB** *F. P. Burgundus*

969. } **FPIV, FPIV.**

969. } *F. Primaticcio*

970. *FR, FR. F. Romanelli*

971. *FR F. Rughieri*

972. *F R., R. F. Rosaspina*

973.  *F. Regnaule*

974. *FRA F. Albani*

975. } **FRA.PARM, INV.**

975. } *F. Parmegiano*

976. *Fr. Bol. inv. F. Bologna*

977. *Fr. Bri. F. Brizzi*

978. } **FR. IO. MA. BR IX.**

978. } *F. J. M. de Presse od. Buscia*

979. } **FR. VAN. SEN. INV.**

979. } *F. V. Senensis*

984. *FS. F. Sneyders*

982. **FT, FTF** *F. Torre*

983. *FV. F. Vanni*

984. *F. van. BI. F. van Besuit*

985. } **FvB.**

985. } *FvB. F. von Rocholt*

986. **TVBT** *F. Barrocci Urbino*

987. *F.V.F. F. Vanni*

988. *FvF. F. van Tulckenburg*

989. *F.V.F. A. F. Villamena*

990. } **FVW. Fcc, FvW. ecc.**

990. } *F. van Wyngarde*

991. } *F. W. M. se., F.W.M.*

991. } *F. W. Musculus*

992. } **FZ, FZIN. GPF**

992. } *F. Zuccheri*

G.

993. *G. H. Goltzius*

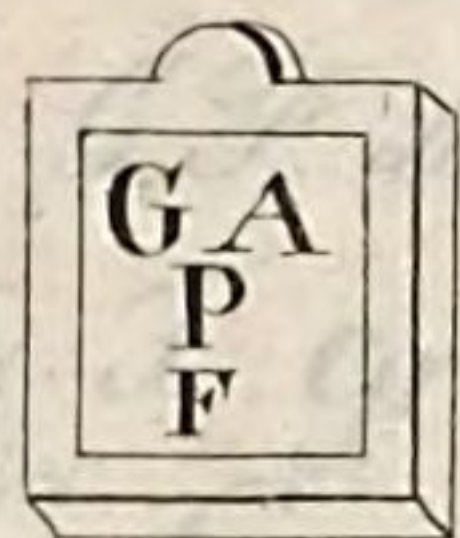
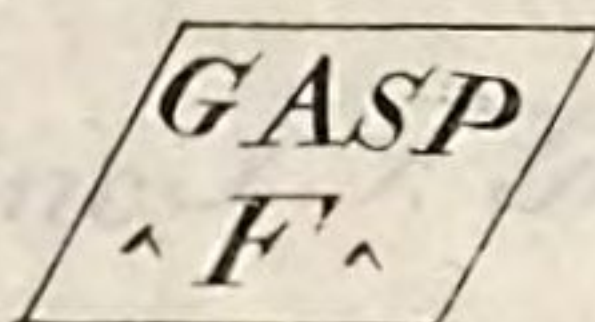
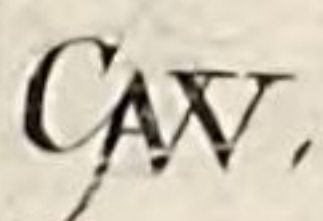
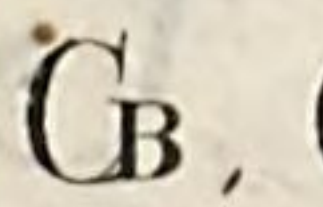
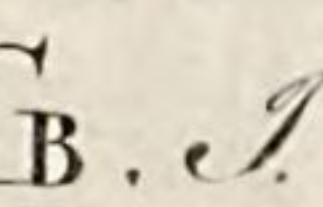
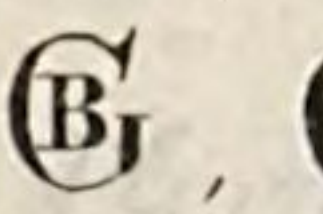
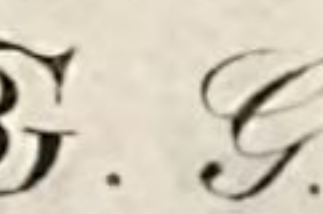
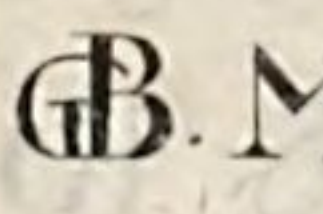
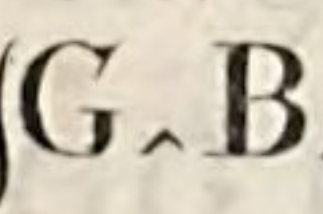
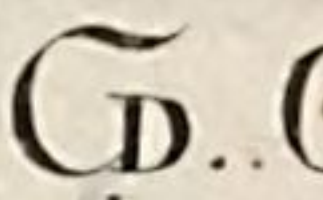
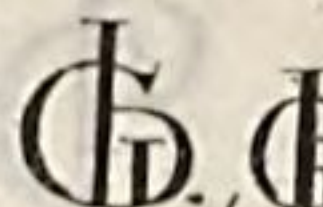
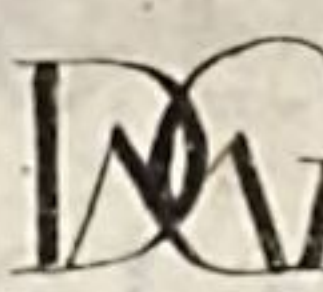
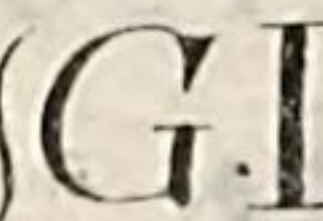
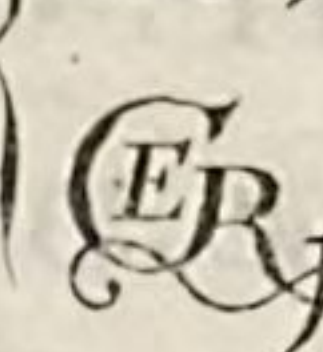
994. **GA.** *A. Genoels*

995. *GA. F. Agucchia*

996. *GA. sc. G. Ameling*

997. *G.A.F. G. Audran*

998. **GA, GA.** *A. Algard*

999. G.A.P. *G. A. Podesta*1000. GA. P.F. *G. Piccini*1. {  , G.A.P.F.2. {  *G. ab Avibus*3. G.A.S. *G. A. Sirani*4.  *J. G. Branchhorst*5. *G. Au. Sc, G Au Sc. G. Audran*6.  *G. Weijer*7. *G. A. W., G. A. W. G. A. Wolfgang*8. {  .8. {  *J. Benso*9. G.B. *G. Battista*1010.  ,  . *J. B. Cavallerius*11.  ,  . *G. Benedetto*12.  . MANT. *J. B. Ghisi Mantuano*13. {  . B. M. I. A. 16 24.13. { *J. B. Mercati*14. G.B.S. *J. B. Sanguilain*15. G.B.V. *G. B. Vanni*16. { *G.C.E., G.C.E. D et C.*16. { *G.C. Gimart*17. G.C.F. *G. Cagnacci od. Canlassi*1018. *G.C.F.G. J. Coli ff. Gerhardi*19. ^ *G. Co. in. G. Coignet*1020. G.D. *G. Daufrel*1.  . *G.D. Dow*2.  . *W. v. Ghein*3. G.D. *G. Daufrel*4. *G. D., G.D. G. Dillis*5. *G.D., G.D., G.D. G. Dagher*6. { *G. d. G, G. de, G. Sc.*6. { *W. v. Ghein*7. G.D.I. *G. v. Fode*8.  *G. de Montenai*9. G^{do} R^{no} *G. Rhoni*1030. G.D.L.Q. * *G. de la Quenvellerie*1. G.D.S. *G. Dagher*2. {  . *G.D.W., G.D.W.*2. { *G. de Witte.*3. G.E. Sc. *G. Ehinger*4. GEM *G. Eisenmann*5. {  . *C. Reverdino*5. {  *C. Reverdino*6. GER. S^o FA. *H. Scarcello facibat*7. G.f. *H. Goltzius*8. *G.f., G. sc. C.G. Geyser*

1039. { G F F, G F M F. 1640

{ J. F. Muchi

1040. { G^{co} da Cento. in

{ G. F. da Cento

1. G. F. gr. inc J. F. Greuter

2. G G G. Glockenthon

3. G D. J. Guerra

4. G. J. Greuter

5. G B, D B. J. B. Gallestruzzi

6. { G L G G. Giolitto ferrare
F

7. { G F 1604

{ G. F. G. Geldorp

8. F G. Flegel

9. F G 1792, F G 793 F. Gabet

1050. { G f, G. f, G S, G F sec. H. Goltzius

{ G G f, G f, G G F

1. G H G. Hondius

2. G H. J. Grandhomme

3. G H F. G. Hugquier

4. G., G. J. Peminiani

5. G. J. Guckeisen

6. G. I. Gallus Incidit

1057. G F. J. Tole

8. Gio. A. S. in. J. A. Sirani

9. { Gio. M^a T. in.

{ J. M. Tamburini

1060. R^v F^r G. Rughieri

1. G. G. Heller

2. L, L. L. Gaultier

3. G L, L, L, G L. G. de Lairesse

4. G. L. Gabel

5. L. G. L. Allemand

6. G. L. F. G. Lairesse

7. G L F, G. L^o. F. G. Lanfranco

8. { G M^e, G M^e, G. MANT.

{ G. Chisi Mantuano

9. G. M. F, G. M. I. F. J. B. Mercati

1070. G^N L^F M. Lorch

1. { G^M, G^M, G^{MA} M^{TI}_F

{ J. M. Mitelli

2. G. M. R. J. M. Roli

3. G. N. G. Neyts

4. G. H. List

5. G. O. F G. Osello

6. G. P. J. Palma

7. G. P. J. Periccioli

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

GEHE GEHE

1078. *GP, fe., GP. fecit W. Pannicks*

9. *G.P, G.P.F. G. Piccini*

{ GP, G, GP.

1080. *{ 15 P⁵⁴ G. Penck*

{ GP

{ GP.

1. *{ GP P. Galle*

2. *GP. G. P. de Groningue*

3. *GR, GR.F. G. Rughier*

4. *GR 1632, GR. G. Ringgli*

5. *GR. G. Rogman*

6.  *GR. G. Rheni*

7. *{ Cre, Cre.*

{ CR C. Reverdino

{ GR.F, GRI, GR.B.F.

8. *{ GR.B.F.B.C. Eques.Sc*

{ GR In. Cor. F. G. Rheni

{ GRI.H.S.F.

9. *{ GU G. Schorel*

1090. *{ GS⁺ W. Swaneburg*

{ GS, GS, GS.

1. *GS, GS.F. G. Scarcello*

1092.

G.S. G. Simonei

3. *GTA MTIF. J. B. Mercati*

4. *{ GS, GS, GS, GS*

Urse Graf

5. *G.V., G.V.F. G. van Veen*

6. *G.V.D. W. van Delft*

7. *GVF, GV. J. C. Venenti*

8. *G.V.D, G.V.D.E. G. van den Eckhout*

9. *G.V.F. G. Venius*

1100. *G.V.H. in. G. van der Horst*

1. *GS. G. van Scharfenberg*

2. *{ G.V.S. G.V.S. inv.*

{ G. van Scheindel

3. *GW. G. Weyer*

4. *{ G.Z. del, GZ del et Sculp.*

{ J. Zocchi

H.

5. *H. M. Heemskerck*

6. *H. fecit. H. Hondius*

7. *HA. E. Altrius*

8. *HA. H. Asper*

9. *HA. H. Averkamp*

1110. *HA. H. van Acken*

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, spanning the upper half of the page. The text is faint and partially obscured by stains.

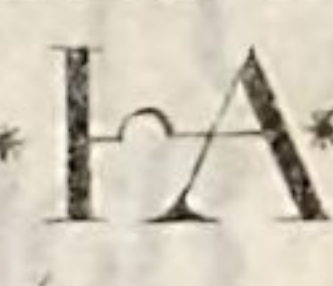
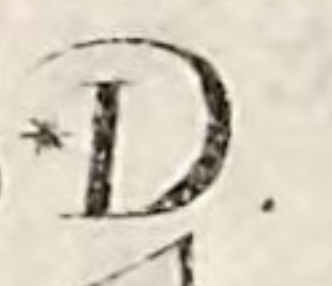
H.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, spanning the lower half of the page. The text is faint and partially obscured by stains.

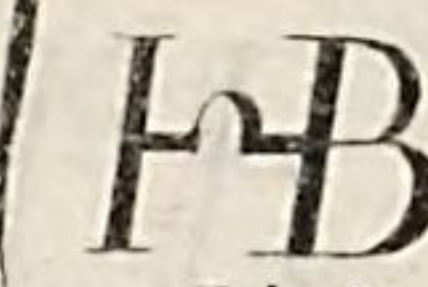
Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, spanning the upper half of the page. The text is faint and partially obscured by stains.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, spanning the lower half of the page. The text is faint and partially obscured by stains.

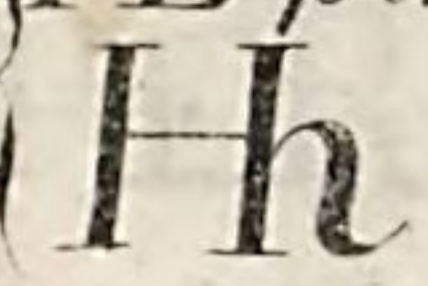
1411.   A. Hirschvogel
1545.

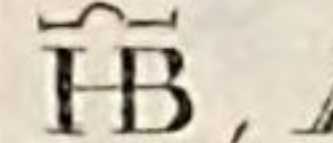
2.   H. Allard
3.   L. Schedel

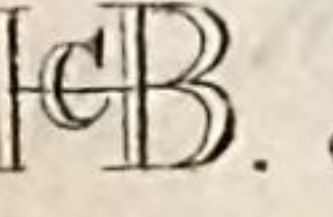
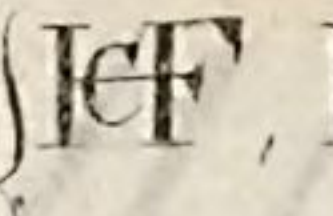
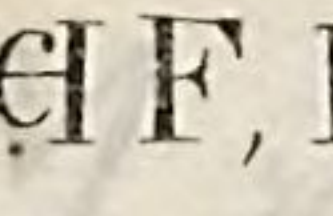
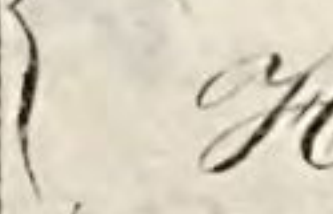
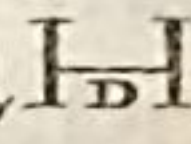
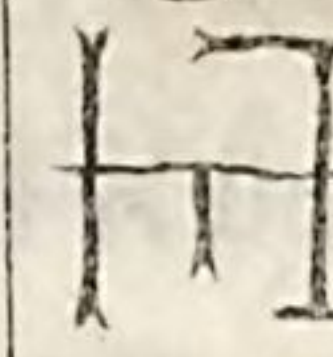
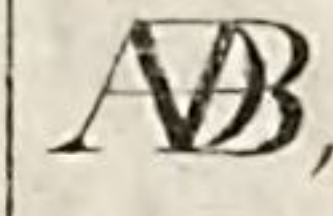
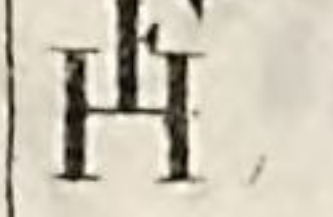
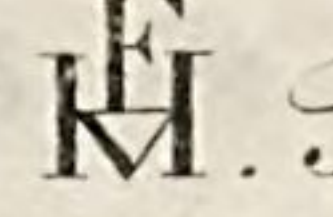
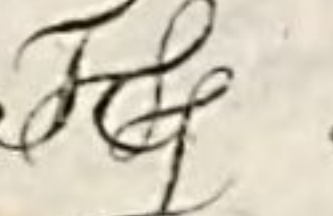
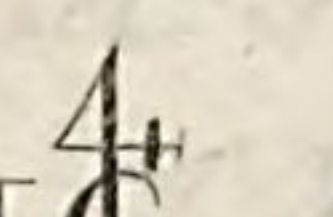
4.  - IB.
H. Brosamer


1540.
5. IB fec, HB. H. Bary
6. IB inv, FG, HB. H. Bol
7. IB. H. Bloemaert

8.  C. Alberti

9. (IB pinx: IB.
 H. Holbein

1420.   H. Borghiani
1. IB. fecit J. van Hugtenberg
2. HB. H. Burgkmair
3. H:B: A. Brouwer
4.  H. J. W. Hoogenberger
5. HC. H. Collaert
6.  M. H. van Cleef

1427.  J. Liefrinck
8.   J. Binck
9.   H.C.F.
J. Collaert & J. Cock
1430. H.C.f. H. Coussin
(HD, HD, HDF, H.D.F.
1.  H. David
2. { HD, HD, HD H. Duning
1517
3. 1722  H. Dollinger
4. { HD
1525 H. Durer
5.  H. Drommel
6.  J. Eckius
7. HE.W.IN.FE. J. Wierix
8. HEW, HEW H. Wagemann
1516 1610.
9.   H. van der Borcht
(H d K.
1440. { H d K C. W. Heidecker
V H d K.
1. HDK H. de Keyser
2.   F. van Hulsen
3.   H. Goudt
4.   H. Gross

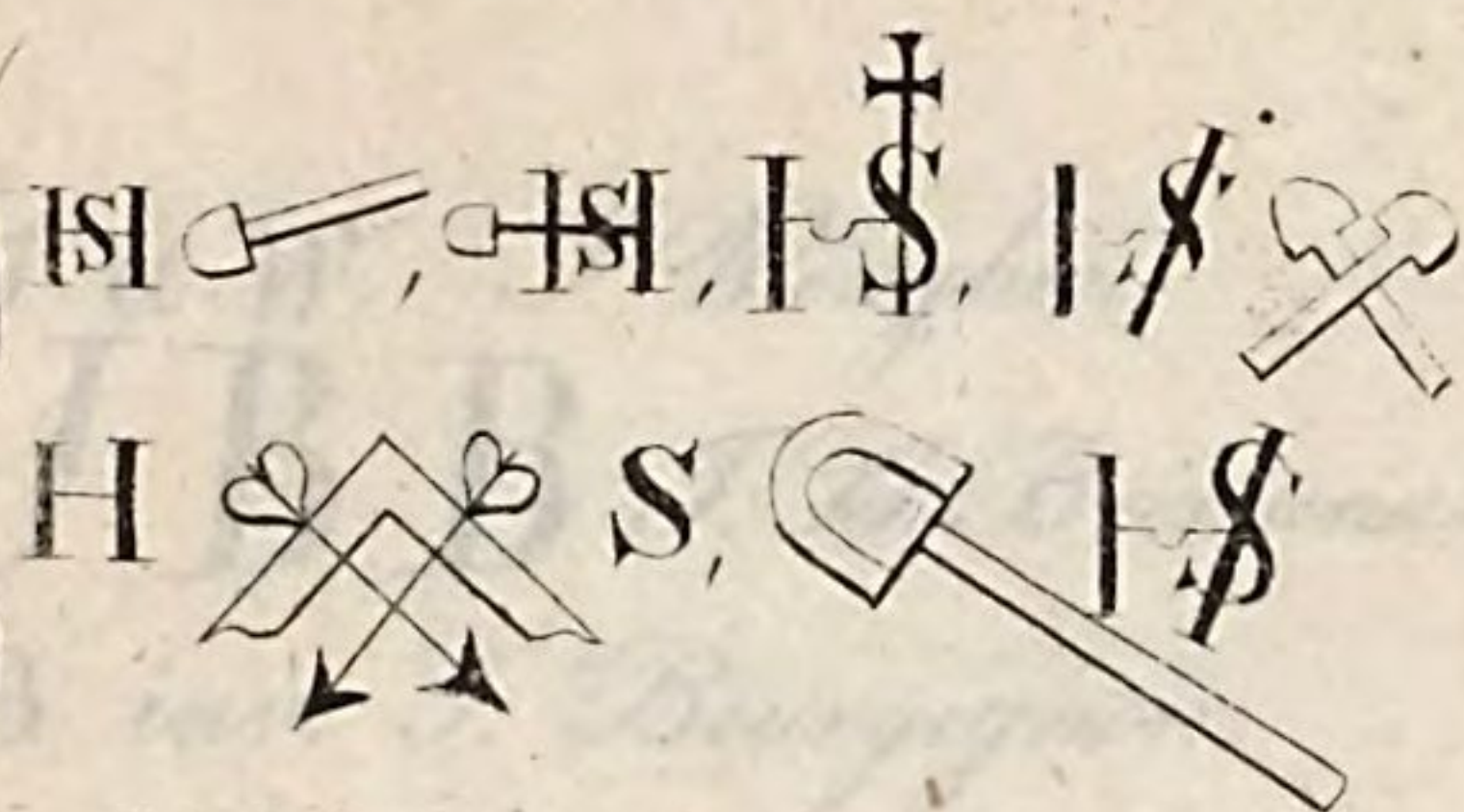
18

44

1145. } *IG* *H. Goltrius*
IGF *H. Goltrius*
6. *HG* *H. Goltrius*
7. *HG* *H. Glaser*
8. *IGB* *H. Bresang*
9. *IGB, IGB, IGB, J. Baudouin Grun*
1150. *IGN* *H. von Culmbach*
1. *HH, Hh & HH* *H. Hondius*
2. *HH* *H. Hoffmann*
3. *HH* *J. N. Hoogenberger*
4. *HF* *F. Floris*
5. *H* *J. Hondius*
6. *HH* *J. Hoskins*
7. *HI in. LI, Mansf.*
8. *HER^oM, HER^oM.*
H. Morxeto
9. *HI* *J. van Halbeck*
1100. *HI W.F. HE W* *H. Wierix*
1. *HL* *H. Saftleven*
2. *HL* *H. Lingelbach*
3. *HL, H.L, H.L.F.*
H. Liefvink

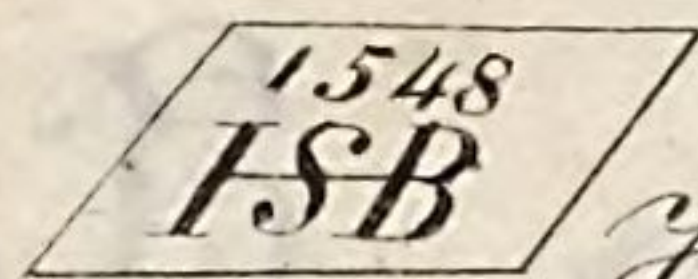
1104. *HL, H.L. H. Lautensack*
5. *b. C.R. f. H. Le Roy*
6. *HM* *H. Miller*
7. *HM* *1747. N. Hone*
8. *HN* *H. Nützel*
9. *NL* *A. van Linschooten*
1170. *HO, F.F, 1586, HO, F.V.F.*
H. Farinato
1. *PI* *P. von Hooge*
2. *H.P. f. H. Pfenninger*
3. *PL* *H. L. Padtbrugge*
4. *HQ. & H. Quellinus*
5. *IRlg.* *H. Ramberg*
6. *IR MD, HR, MD.*
H. R. E. Deutsch
7. *HS, HS.F.* *H. Setti*
8. *HS, W.* *H. van Swanevelt*
9. *HS, ID, ID. SS*
H. Saftleven
1180. *ISI, ISL.* *J. H. Schönfeld*
1. *Is* *H. Verschuurig*
2. *ISI.* *C. Herman*
3. *ISI.* *H. F. Schrorer*
4. *IFE* *J. Heinke*

1185.



H. Schaufelein

6



H. S. Beham

ISB, ISP.

7

ISE, ISI, ISE J. Ladenspelder

8

ISFF. J. F. Schroder
IA 1619

9

ISK, IK. H. Springinkle

1190.

ISL, ISL. H. S. Lautensack

1

H. Spielmann
H. Spiel.

2

ISR. S. H. Sanctis. Aquilanus

3

H. v. C. H. van Culmbecke

4

ISV. H. van Schuppen

5

IH. J. J. Thurneissen

6

IT. H. Troschel

7

IW, IV, IIV. H. Ulrich

8

H. van Cleef

9

ID. C. L. Hagedorn

MD MD

1190.

H. V. D. B. H. van der Borch

1

H. v. f. H. U. Franck

XXXVI

1202.

H. V. L. H. v. L. H. van Lochem

3.

W. H. Swanevelt

4.

HW. H. Watman

5.

HW, HW. H. Weiners


6.

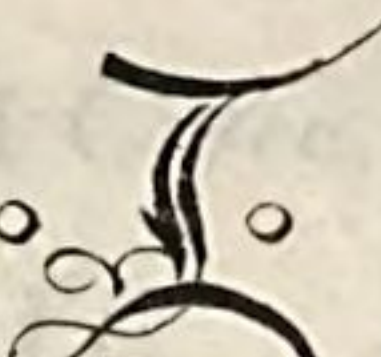
HI. W. Howard

I.

7.

J. J. B. Jackson

8.

 J. van Mecken

9.

IA, A, IA, IA, A, X.
J. Amman

1210.

IA, X. J. J. Caraglio

1.

H. J. Asselijn

2.

IAA. W. van Assen

3.

AB. A. van Becke

4.

Iac. BB. ineid J. B. Belga

5.

VFI. J. Amman

6.

E. J. Franco

7.

J. A. f. J. Ameloveen

8.

K. fec J. A. Klein

9.

IAZ.
MA3 J. Ammann

1220. J. a. W. J. Winghen

1. J B B J. B. Brixianus

2. B. inv. J. Bourignon

3. B. I.B.F. J. Belli

4. B J. Bronckhorst

5. IB. J. Bossius

6. I.B. J. Binck

7. 16 IB 58. J. Brun

8. IB dis. et IN. (J. Bonasone Disegnò
et Intaglio)

9. J.B. fe. J.G. Baeck od. Beck

1230. IB fecit, JB. J. Bensheimer

1. B. J. B. Cavalleris

2. B. fec. & J. Becket

3. B. J. Bergler

4. B. J. G. Bergmüller

5. I. b. b. J. Bopsius Belga

6. I.B.C. inv. et inc. J. B. Casali

7. B. J. de Bejer

8. I Benedette G. pinx. J. B. Genari

9. I*B*F J. Bonasone

1240. J. B. F. v. E. inv. J. B. Fischer

1. IBG. J. Belli Gallus

2. J.B.J. spl. J. B. Jackson

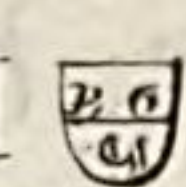
3. J.B.M.P. J. B. M. Papillon

1244. IBO. J. Bonasone

5.  J. B. Phisi mantuano
IBM, IBW.

6. J.B.R. J. B. Rigaud

7. IBT. del. J. B. Tiepolo

8. IC., I  G. H. van Culmbach

9. I, J, T. J. Courway

1250. J. J. Kierings

1. J.C. J. Courtois

2. IC fec, J.C. J. C. f. J. Chalon

3. J.C, E. H. Cock & J. Collaert

4. IC B. J. Binck

5. J.C.D. J. C. Dietx

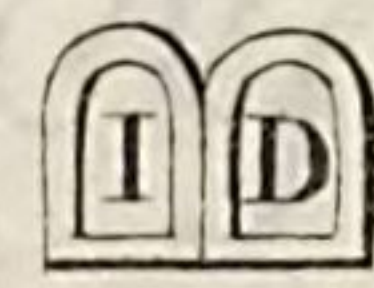
6. J.C.D. fe. J. C. Dietxsch

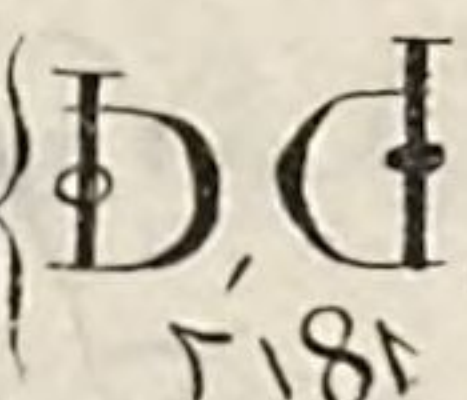
7. ICF. J. Cremonese

8. F. Sc. J. C. François

9. ICo. f. J. Comin

1260. I C Q P. Cagliari

1.  I D, P. I D. J. Duvet

2.  D, B. J. Dörner

3.  J. Dorn

1264. { *ID. fe, I Duc fe et exc.*

I. le Ducq

5. *I.D., I D. I. Dassonville*

6. *I^E fecit, I^E I. van der Velde*

7. *I^D, I. D. P. fec I. D. Preisler*

8. { *I E R, I E R. f.*

I. E. Riedinger

9. *IDF H. David*

1270. *IDF. I. de Fornaxori*

1. *IG sc, IG. I. de Gheyn*

2. *JDI, JDI. I. von Heem*

3. *IDIn. I. Diamantini.*

4. *E, E, E fe I. Englisch*

5. { *E. f. E. I. I. Episcopus*
E, E.

6. *J.E.F. I. Errar*

7. *Tero W. H. Wierix*

8. *J.E.R.S. I. E. Riedinger*

9. *J.E. ab A inven. J.E. ab Altmanshausen*

1280. *IE f. I. Errar.*

1. **IF** *I. Fischer*

2. { *J.F. Stockholmice fecit 1652.*

I. Falck

1283.

F. I. Fratrel

4. *J.F.B. fecit I. F. Barbieri*

5. *J.F.B.F. I. F. Bause*

6. *FF Ch. I. F. Christ*

FGr.

7. { *I. F. Greuter*
FGr
incid

8. *IFL. f. JFL. I. F. Leonard*

9. *F. F. Parmensis*

1290. *G fec. G, I. G. f. I. G. Vliedt*

1. *G. I. Grandhomme*

2. **GH** *G. de Handekoetter*

3. *IG. I. de Gheyn*

4. *IG I. Goossens*

5. { *J.G. fecit accomp de CP.*

J. G. Bronkhorst

6. { **B, GB, J. G. B, B.**
J. G. Bergmüller

7. { **GB** *J. G. Bronkhorst*
J. G. B. fecit.

J. G. f., J. G. f.

8. { *J. G. Flach*
J. G. f. Del: et fecit

9. *J. G. G. f. J. G. Glauber*

1283
ID. 6. IDuc se et etc.

1284
ID. 6. IDuc se et etc.

1285
ID. 6. IDuc se et etc.

1286
ID. 6. IDuc se et etc.

1287
ID. 6. IDuc se et etc.

1288
ID. 6. IDuc se et etc.

1289
ID. 6. IDuc se et etc.

1290
ID. 6. IDuc se et etc.

1291
ID. 6. IDuc se et etc.

1292
ID. 6. IDuc se et etc.

1293
ID. 6. IDuc se et etc.

1294
ID. 6. IDuc se et etc.

1295
ID. 6. IDuc se et etc.

1296
ID. 6. IDuc se et etc.

1297
ID. 6. IDuc se et etc.

1298
ID. 6. IDuc se et etc.

1299
ID. 6. IDuc se et etc.

1300
ID. 6. IDuc se et etc.

1301
ID. 6. IDuc se et etc.

1302
ID. 6. IDuc se et etc.

1303
ID. 6. IDuc se et etc.

1304
ID. 6. IDuc se et etc.

1305
ID. 6. IDuc se et etc.

1306
ID. 6. IDuc se et etc.

1283

1284

1285

1286

1287

1288

1289

1290

1291

1292

1293

1294

1295

1296

1297

1298

1299

1300

1301

1302

1303

1304

1305

1306

1307

1308

1309

1310

1300 IGH. J.G.H. J. Grandhomme

1. { J. G. H. fec. J. G. H. fe. J. G.

{ J. G. J. J. G. Hertel

J. M.

2. J. G. Mansfeld

3. I. G. N. F. J. G. Nardois

4. I. G. S. Scul. J. G. Seuter

5. J. J. G. Vliedt

J. G. S.

6. J. Werner

7. { J. W. J. W. J. G. Winter
1788.

8. I. H. H. Hopper

9. J. G. W. Sc. J. G. Wolfgang

1310. I. H. J. Hackert

1. I. H. J. Hogenberger

2. I. H. J. Holzer

3. { J. D. Sculp J. David
A° 16444. { J. H. J. Haver
1612

5. { J. H. J. H. 2 H. J.

J. van der Heyden

6. J. B. J. van Heegtenburg

7. { H. W.
IN FE. H. Wierix

1318.

H. f. H. J. Sadler

9. J. H. Sen. inv. J. M. Hoppenhaupt

1320.

I. B. J. Winck

1. J. R. J. R. J. H. Roos

2. J. H. Tischbein

3. I. H. W. H. Wierix

4. J. J. fe. J. Jackson

5. J. J. A. Sculp. J. J. Avril

6. J. J. B. J. J. de Boissieu

7. N. E. N. da Modena

8. I. H. P. Sc. J. J. Preister

9. I. H. T. J. J. Thourneisen

1330.

K. J. U. Kraus

1. I. L. 1712., I. L., I. L. F. J. Luyken

2. I. L. fe., I. L. inv. J. Livens

3. I. L. C. J. le Clerc

4. J. L. R. Sc. J. L. Regensburger

5. { J. G. J. M.
I. M. J. van Mecken

6. J. M. J. M. J. Major

7. J. M. Sculp. J. Moyreau

8. { J. M. inv. et exc. I. M. exc.
J. Matham.

1318 H. F. J. Boller
2 H. J. van der Meer
1320 H. J. van der Meer
1 H. J. van der Meer
2 H. J. van der Meer
3 H. J. van der Meer
4 H. J. van der Meer
5 H. J. van der Meer
6 H. J. van der Meer
7 H. J. van der Meer
8 H. J. van der Meer
9 H. J. van der Meer
1330 H. J. van der Meer
1 H. J. van der Meer
2 H. J. van der Meer
3 H. J. van der Meer
4 H. J. van der Meer
5 H. J. van der Meer
6 H. J. van der Meer
7 H. J. van der Meer
8 H. J. van der Meer
9 H. J. van der Meer

1318 H. J. van der Meer
2 H. J. van der Meer
1320 H. J. van der Meer
1 H. J. van der Meer
2 H. J. van der Meer
3 H. J. van der Meer
4 H. J. van der Meer
5 H. J. van der Meer
6 H. J. van der Meer
7 H. J. van der Meer
8 H. J. van der Meer
9 H. J. van der Meer
1330 H. J. van der Meer
1 H. J. van der Meer
2 H. J. van der Meer
3 H. J. van der Meer
4 H. J. van der Meer
5 H. J. van der Meer
6 H. J. van der Meer
7 H. J. van der Meer
8 H. J. van der Meer
9 H. J. van der Meer

1339. J.M.B. J. M. Berningroth

1340. { NE f. J. G. Mechau
1774 Lips.

1. IMF. J. Maggi

2. IMP. fecit. J. M. Preisler

3. IMR.F J. M. Rovere

{ I.M.S.

4. {  J. Müller

5. INVDM. Ab. de Vos

6. IO. AB, ACH. J. van Achen

{ IO A.BX. IO. AN BX.

7. { IO. AN. B̄X̄, IO. AN. BX̄V9.

{ IO. AN. B. J. A. de Brespe

8.  J. Certel

9. J O. f. J. van Oopenbeeck

1350. { Io. Goo, Sc., Io. Go. Sop., Io. G.
J. Goopens

1. Io. H. F. J. Hogenberger

2. { IO. M.F. Io. M.A.F.

{ J. Maggi

3. Io  N. J. U. Pilgrim

4. Io.W.B. J. W. Baur

5. IP. J. Papillon

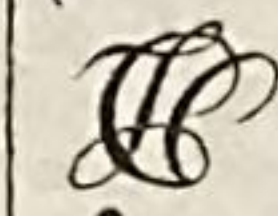
6. P IP. f. J. Papillon

XXXX.

1357. IP. in, IP. J. Percellis

{ IP jn et fec, J. Pa, in. et seo.

8. { P in: fec., J. p L. fecit. J. Parrocel

9.  J. W. Papillon

1360. E. E. Porrebn

1. IP.G. inv. J. P. Gaspari

2.  J. E. Quellinus

{  IEQ

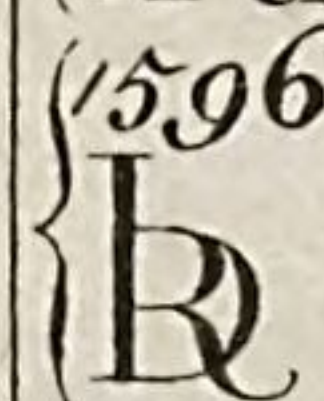
3. R^a hispanus. { J. Ribera =
= Spagnoletto

4. I.R. J. E. Richardson

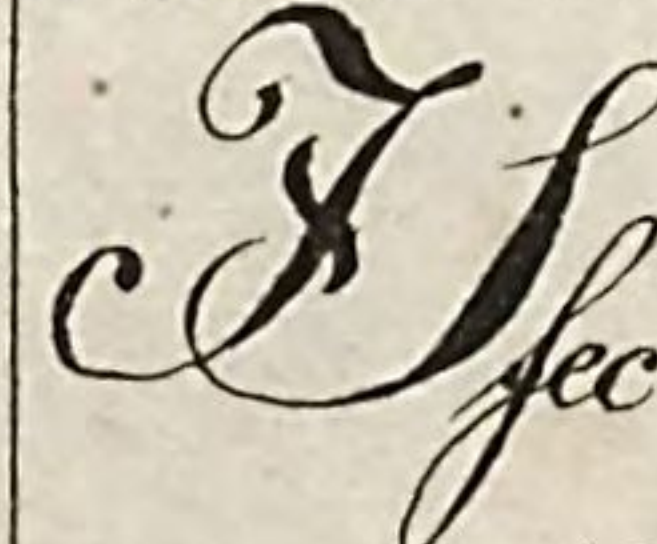
5. J.R. In. et Sculp. J. Rigaud

6. J.R., J de R J. von Ram

7. { ¹⁵¹⁸IRD J. Rummel

8. { ¹⁵⁹⁶ J. de Ridder

9. IR.W. J. Wieria

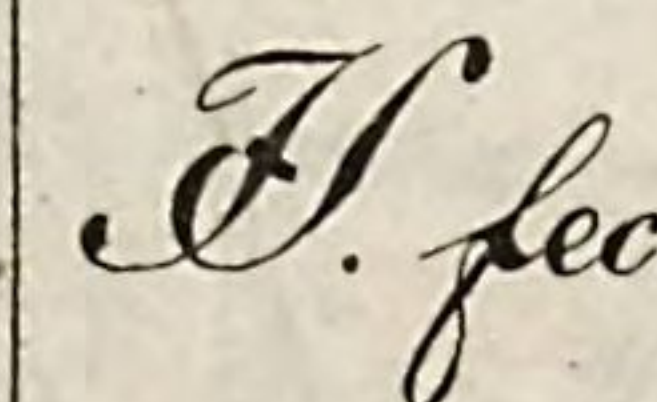
1370.  fec J. Säglar

1. IS. J. Sadler

2. IS. Sculp, J. S. Sculp. J. Sänredam

3. IS. Sculpsit J. Suyderhoef

4. JS., JS. J. Invelinck

5.  fec. J. Säglar

1376. { *S* *Fec.*, *I S* *exc.*, *I S.*, *IS* *exc.*
I. Smith

7. *I. Sch* *fe* 1748. *I. Schuman*

8. *I. S. K.* *I. S. Kraus*

9. { *A* *I. von Negker*
o n.

1380. { *I* *I. van Mecken*

1. *I Str.* *in.* *I. Stradanus*

2. *18/28.* *I. Thomas*

{ *I.T.B.*, *I.T.* *de* *B.F.*

3. { *I.T.B.* *I. T. de Bry*

{ *I.T.C.F.*, *I.T.C.F.B.*

4. { *I. T. Coriolanus*

5. *I.T.F.* *I. Tortorel*

6. *I. J. Vauquer*

7. *J.V.* *I. Umbach*

8. *J.V. fec.* *I. Varin*

9. *J.V. del.* *seul.* *I. M. Vien*

1390. *I.V.* *in.* *fec.* *IV.* *fe.* *I. van der Velde*

1. *IVB.* *I. Bonasone*

1392.

{ *IV.B.F.*, *J. V. Br. fe.*

I. van Bruggen

3. { *IVD*

{ *NF* *I. van der Nieuwpoort*

4. *IV.F.*, *J.F. J. Umbach*

5. *IVH.* *I. van der Horst*

6. { *IVH.*, *IVHB.* *f.*

I. van Hughtenbourg

7. *J.J.* *I. J. von Sandrart*

8. { *Jss*, *PLf.* *J.V.L.* *J*
V *I. van Londerseel*

9. *J.V.L.* *fe.* *I. van Lerberghe*

1400. *I°V.* *M°.* *I. van Mecken*

{ *IVMIAGFLO* *decompagné de MF.*

1. { *M. Angelus* & *M. Antonio*

2. *J.V.N.* *I. van Noordt*

3. *IVR.* *Raphael Urbino*

4. *IV.R* *INV.* *I. Romain*

5. *IV.S.* *I. van Somer*

6. { *IV.V.* *fe.*, *I.vv.* *I.VV.* *f* *I.vv.* *F.*

I. van der Velde

8. *W.* *I. Vytenwacl*

9. *IW.* *I. Wierix*

1410. *J.W.* *pinx.* *I. Wandelaar*

1. *J. W.* *I. Wolf*

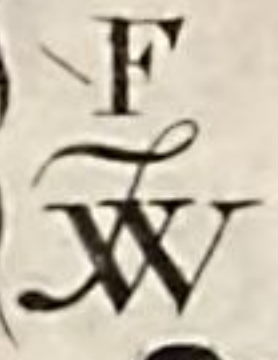
1412. IW. fe. J. Wasig

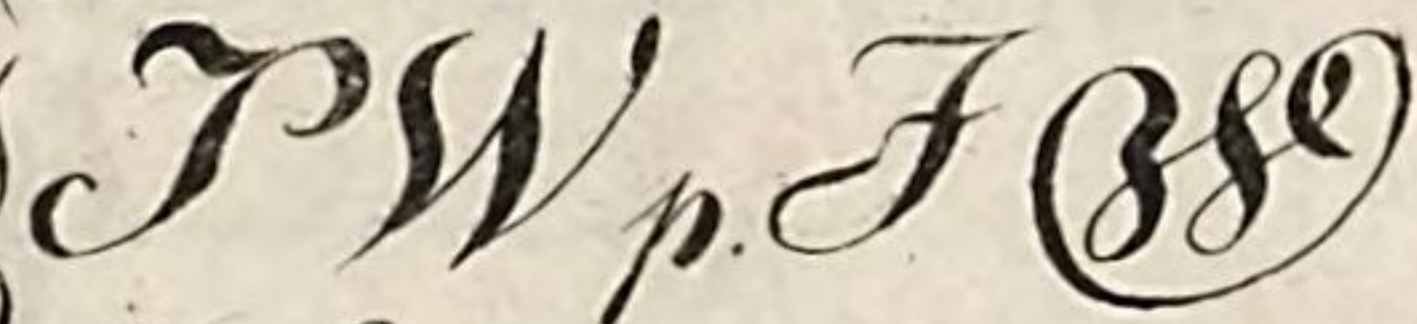
3. J W inv. et fecit. J. Walrasen

4. IW. f. I.Wa. fe. J. Wagner

5. W fec. J. van der Velle

6. IWB. J. W. Baur

7.  J. Voverst

8.  J. Wynants

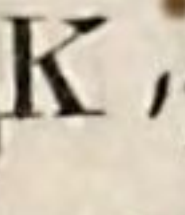
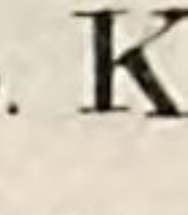
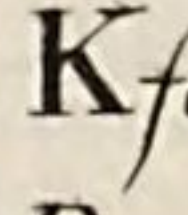
S
W
C

9.  IWT. J. a Wingham

1420.  J. Ziberlein

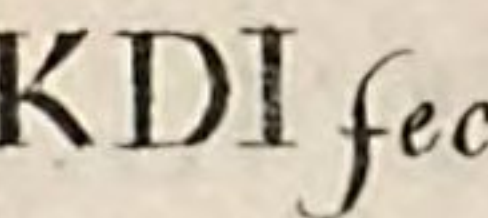
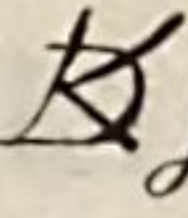
1. IZ J. Zais

K.

2.  1770.  f. 1779  fecit.
J. C. Klengel Roma
1791.

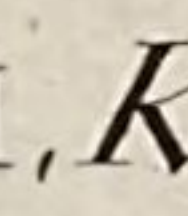
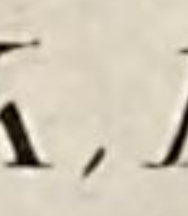
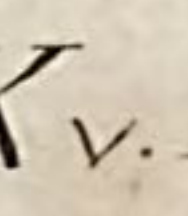
3. K.A.F. K. Audran

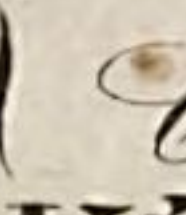
4.  D. King

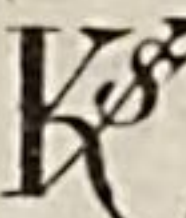
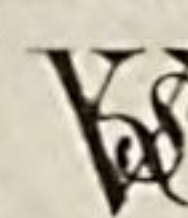
5.  fec,  f.  fec. 1657.
C. Dujardin

XXXVII.

1420.  K. C. Knapton

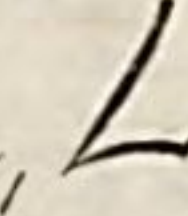
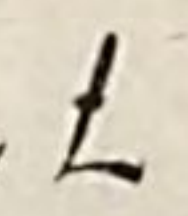
7.  K,  K,  K, M,  K, V, M.

 C. Mander

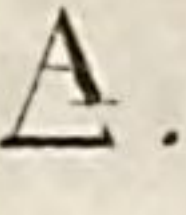
8.  K,  V. C. van Sichen

L.

9. L, L. L. Lombardus

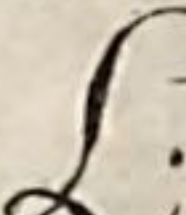
 L,  L,  L

1430.  L. von Leydon

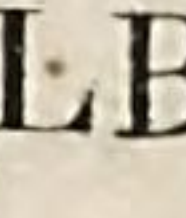
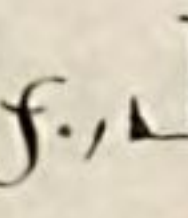
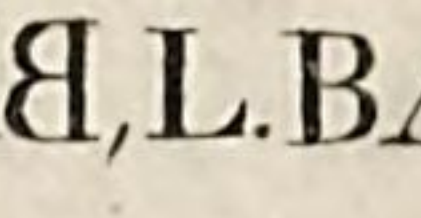
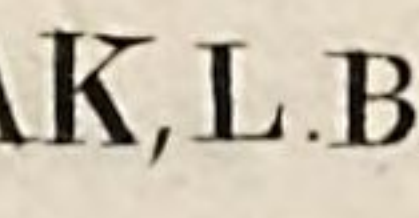
1.  A. L. Aberts

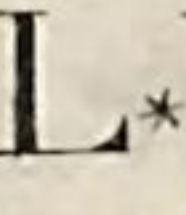
2.  L. Vorstermann

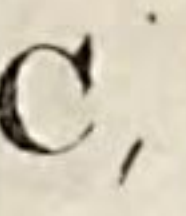
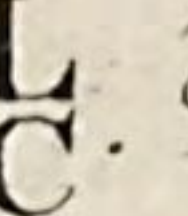
3.  AE L. de Urbino

4.  La S. L. van Siegon

5. LB. Se. L. Beger

6.  LB,  JB,  L.BAK,  L.BAKH
L. Bakhuizen

7.  L*bo. L. Bononi

8.  C,  L. L. Cranach

9. LC, LCF. L. Carrache

1440. LC. L. Cardi

1. LC. L. Ciamberlani

2. LC, L.C. Sc. J. le Clerc

W. J. Ward

Handwritten: ...

W. J. W. & Co. W. J. W. & Co.

Wm. L. ...

LVB. J. P. H.

28 E/WC

J. H. H. H.

22

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

1. 1. 1.

● **X**

K. 7. 17. 70 K. 7. 17. 70

1750 Rome

K.A.E. & Co.

Wm. D. King

1875

Wm. D. Thompson

1847

W. Banks

W. R. C. 1810

11

London L. 12

112

10. 11. 1919

1792

A. L. de Meville

22. 2. 2.

11 B. 26. 2. 11

1811

1000

THE

22

1875

1443. LCIFBF. L. Carrache & F. Bruc

4. LE. J. le Clerc

5. { M F, E F, E F

W. da Modena

6. L L L. W. G. van Lande

7. LD, *L*D. L. Daris

8. L. J. de Loisy

9. L D. D. E. Lens

1450. LF. Lucini

1. L. F. f. L. Fronhofer

2. LG. L. Gaultier

3. LG. L. Gomer

4. E. E. E. Grimm

5. L D. G. Lairesse

6. L H. L. de la Hire

7. L I H, I H. L. Hopper

8. LL. L. Lombardus

9. HD L. Daven

1460. L K. L K L. Krug

1. LK, LKA, LKAE,

L. K. A. V. LKIL

L. Kilian

2. { LLF, LLOLF, LLIF

{ LF, LLOF. L. Lelli

1463. L. M. L. de Musi

4. MF. L. Mattioli

5. L. M. J. P. et Sc. L. Masreliez

6. Lo. C. L. Carrache

7. LF. Lanfranco

8. P, P. L. P. Lombart

9. P, LP, LPR. L. Penni

1470. P. P. Lastman

1. L S Colbenstagh

2. P. del et Sc. L. P. Boitard

3. P, LP. L. Norsini

4. LPF, LPI. L. Pasinelli

5. PS. P. le Sueur

R R.

6. { R L. Penni Romanus

7. { J. de la Rue

8. LS, LZ. L. Suavius

9. EL o L. L. Lolli

1480. LT in. V. F. La Touche

1. V. L. Vorsterman

2. LVC L. Cranach

3. E. L. von Vadder

4. LV. V. LW. L. van Uden

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

1777

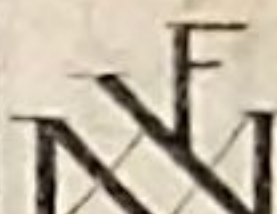
M.

1485.  M. Merian

6. M^{se}. J. Matham

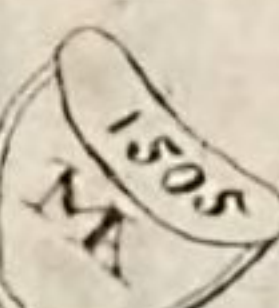
7. MF. M. Hemskerke

8. M[⊙], M[⊙]. M. Rota

9.  M. Merian

1490.  M. Martini

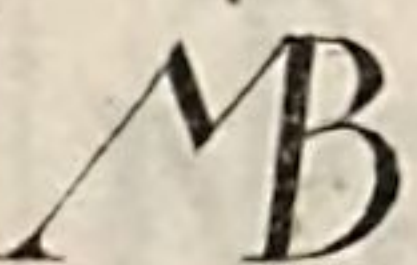
1. M. M. Ardell

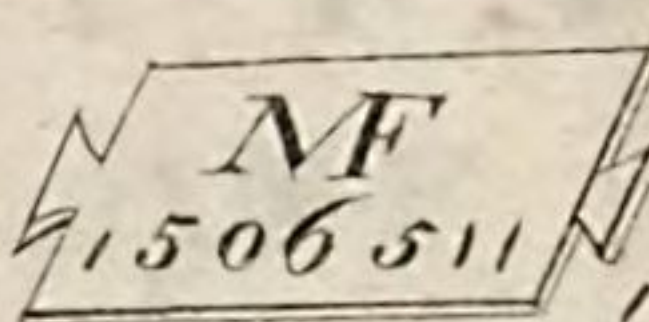
2.  M. A. Raimondi

3. MA M. A. Bonarotti

4. ME. M. Ellenrieder

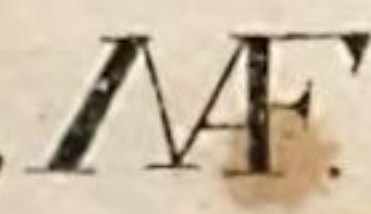
5.  J. M. de Brescia

6.  M. Beittler

7.  MF, MF, MF,

7.  MF₁₅₀₆ M. A. Raimondi
accomp. de.



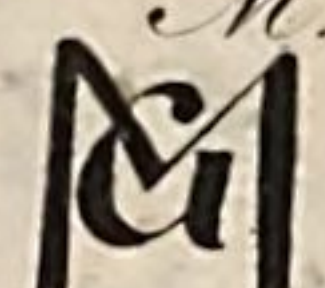
 MF. accompagné de

8. MF. F. M. Francia

9. MAG. M. Gerardus

XXXXIII

1500. { M.A.F. In. et pinx.

1.  M. A. Franceschini
M. Grünwald

2.  H. Müller

3.  M. A. Hannas

4.  H. Müller

5. M.A.K. & M. A. Kaufman

6. MR M. Pino

7. NR A. Manglard

8. { MAR.D.AVG.PINXIT

M. di Santagostino

9.  M. A. Raimondi

{ MARCO. AV. F.

1510. { M. Agnello Veronese

1.  M. le Blon

2. MB. M. Beittler

3. MB^{se}. MB. M. Berningroth

4. MB M. Burghers

5. MC. M. van Cleef

6. M.C., M. Cor. M. Corneilli

7. M.C. inv. M. Carloni

M

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

1518. **M**. *M. Cruger*

9. **M**, **M** *P. von Mallery*

1520. *M.C.S. M. C. Steudner*

1. **MD**. *f. M. Dichtl*

2. **M** **o** **R** *J. Müller de Riga*

3. **MDV**. **ND** *vos. M. de Vos*

4. **ME**. *M. Endter*

5. **MEG**. **MFG** *P. Megan*

6. **Mel**. *p. & Sc., Mel Scul. Roma*
C. Mellan

7. **Mel**. *Gir M. Girardini*

8. **M** *e*. *inv. J. A. Meissonier*

9. **MF**. *J. M. Frey*

1530. **MF**. *M. Faulte*

1. **MF**, **MF**. *H. Greef*

2. **M** **o** **F**. *M. Rota*

3. **MA** ¹⁵⁰⁶ ₈ *M. A. Raimondi*

4. **ML**, **ML**. *M. Lorch*
¹⁵ ₇₆ **ML**.

5. **M**, **GC**, **MG**, **M.G.F.**
M. Greuter

6. **GI**. *M. Grünwald*

7. **Mic AB**. *M. A. Cerquozzi*

XXXXV

MH, **MEE**, *In.*

1538. **M**, **MIV**. *c. MEE, In.*
M. Hemskerken

9. **ML** *fec, ML, MF. H. Müller*

1540. **MICH.A.B. MI. AG.**
FLO.
M. A. Bonarotti

1. **MDI**. *fc. J. Martss de Jonge*

2. **MWB** *f. MWgbr. M. J. Wagenbaur*
1813.

3. **MK**. *M. Kagen*
inv.

4. **NK**. *fc. M. Kellerhoven*

5. **ML**. *M. Laroon*

6. **ML**. *M. Lasne*

7. **ML**, **MI**. *M. Lorch*
ML, **MF**.

8. **M.L**, **ML**. *M. Lucchene*

9. **M. le C. d. C. de Caylus**

1650. **MF**. *M. van Lochem*

1. **M**, **MM**, **MM**.
M. Merian

2. **M.Nic.In.** *M. Nicotera*

3. **M**. *M. Oesterreich*

1334

M, *M* *M. Ostendorfer*

3.

M, *M*, *M*. *M. Ofsinger*

6.

M. fe *M* fe. *MN* f. *MN* F.

M. Natalis

7.

M, *M*^o, *M.O.S.* *M. Oddi*

8.

*M*o. *VY* f. *M. van Uytendrouck*

9.

MP, *NP*. *M. Pleginck*

1560

P, *P*, *P*. *P. Melyn*

1.

P, *P*, *P*. *P. Moreelse*

2.

M. P. fecit. I. M. Pitteri

3.

MP f, *m p* f. *M. Plonskyj*

4.

P. *M. de Passe*

5.

M. P. K. fe M. P. Kuslin

6.

MP
M.P.S. *M. Pool*

7.

P. *M. de Passe*

8.

MR. fe. *M. Ricci*

9.

MR
S F, *MR*. *M. Rota*

1570

M.R. inc. 1604. I. M. Roverre

1.

MR fec, *MR* fec. *M. Rein*

2.

MR.D.S.AVG.

M. di Santagostino

3.

ME *M. Sackerer*

1574

MS. accompagnè de GI.

M. Senensis & Gallus

5.

M.S. d. acc. de G. A. W. S. M. Scheir

6.

M & S. M & S. M. Schongauer

7.

MS *M. Schoen*

8.

MT, MT, MT. M. Thim

9.

M.T. M. Tavernier

1580

M.V.B. M. van Uytendroeck

1.

XX, M. *C. van Mander*

2.

M.V.CLE. M. van Cleef

3.

M. *H. Müller*

4.

MV. *M. de Passe*

5.

MV.S. M. van Somer

6.

M 3 *M. Hagel*

7.

M3. M. Ratxinger

N.

8.

N. N. de Bruyn

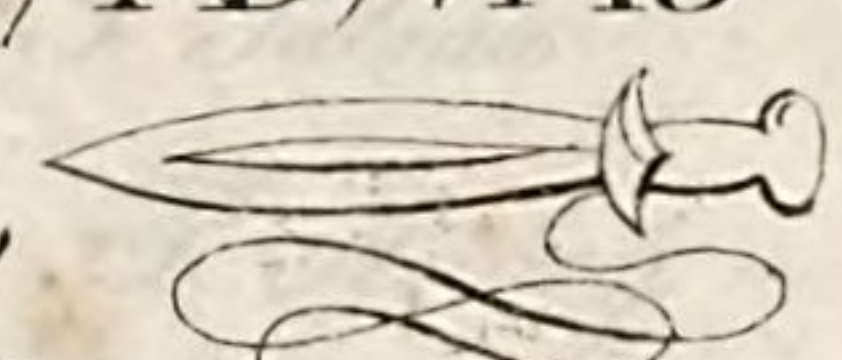
9.

N
N *I. A. B. Nothnagel*

1590

UX. *A. van der Neer*

1594. ^F
^{NA}, ^{MA} *N. Andrea*
 2. ^{AB}, ^{AB}, ^{NB}. *N. Berghem*
 3. ^{NB}. *Sculp N. Braeu*
 (^{NB}, ^{NB}.
 4. ^{NB} *N. de Bruyn*
 5. ^{NB}, ^{NB} f. *N. Bonifacio*
 (^{NB}, ^{NB} f., ^{NB}, ^{NB}
 6. ^{NB} f., ^L f. ^{LOT} f.
 1556.
 (^{NI} *N. Beatrice Lotaringus*
 7. ^N f. ^{NC}, ^{NC} f. *N. Cochlin*
 8. ^{NC}. *N. Caron*
 9. ^N f., ^{NCH} f. *N. Chaperon*
 1600. (ND, ND, ND
 (ND *N. de Bruyn*
 (ND, ND
 1. (ND. *N. Derson*
 2. ND. *N. Dorigny*
 3. ^{NI} ^X *A. van der Neer*
 (^{NB}, ^{NB}, ^N de ^{Br}, ^N de ^B f.
 4. (*N. de Bruyn*
 5. ^{NF}. *Natalis*
 6. ^F *N. Andrea*
^{MA}

1607. ^F
^{NH}. *N. F. Haym*
 8. *N. G. in. et fec. N. Guenard*
 (^{NI} *N. Rosea-*
 9. ^N * ^{NI} ^{RO} *-da. Modena*
 1610. ^N *N. König*
 1. ^{NL}, ^{NLF}. *N. de Larmessin*
 2. ^{NL}, ^{NLI} f. *N. Loir*
 3. ^{NL} s. *N. le Sueur*
 4. ^{NM}, ^{NM} *N. Meldeman*
 5. ^{NM} *N. da Modena*
 6. ^{NM} ^B *N. M. de Bern*
 (^{NMD}, ^{NMD}, ^{NMD}
 (^{NMD}, 
 7. (^{NMD}, ^{NMD} *N. M. Deutsch*
 (^{NMD} *von BERAV*
 (^N ^{is} ^{NF} 67 * ^{NV} * exc.
 8. (^N *N. Nelli*

1619. ***Q***, **N** **Q** **O**. *N. Rosex da Modena* 1636.

1620. **N**, **N**, **A**, **A**. *P. Nolpe*

1. **W**. *N. F. Pellier*

2. **NP**. *W. Poussin*

3. **N**, **N**. *N. Perelle*

4. **N** **R**. *N. Rosex da Modena*

5. **N**, **N**. *N. Robert*

6. **NR** **M** *W. Rosex da Modena*

7. **N**. *S. Novelli*

8. **N**. *N. le Sueur*

9. **NVA**, **MA** formis.
N. van Aelst

1630. **NVE.R** *N. Veugel*
1727

1. **N.V.H**, *N. van H. d.*
N. van Hoie

2. **NH**, **NH**. *N. van Haeften*

3. **N.v.K.f.** *N. Verkolze*

O.

4. **O**, **P**, **O**. *O. Fialetti*

5. **O**. *J. Heinx*

H. *J. Wte-Wael*

7. **A**. *J. de Bresse*

8. **O**. *Ostade*

9. **Opp**. *In. Oppenort*

1640. **OPRA**. *N. Rosex da Modena*

NIC **O** **E** **T** **I** **PVS** **NICO** **LETI**

1. **O** **V** **F**. *O. F. Urbino*
F

P.

2. **P**. *Paolo*

3. **P**. *Primaticcio*

4. **P**. *In. Petitot*

5. **P** *J. Palma*

6. **PA**. *P. Aubrij*

7. **R**. *P. Adam*

8. **Pal**. *J. Palma*

9. **PA.CAL** *P. Cagliari*

1650. **P.A.P** *P. A. Pazzi*

1. **Par**. *no del. Parmegiano delinavit*

2. **PB**. *P. Bril*

3. **PB**. *P. Brughel*

4. **PB**. *P. Bodart*

1	PHILIP	1	PHILIP
2	PHILIP	2	PHILIP
3	PHILIP	3	PHILIP
4	PHILIP	4	PHILIP
5	PHILIP	5	PHILIP
6	PHILIP	6	PHILIP
7	PHILIP	7	PHILIP
8	PHILIP	8	PHILIP
9	PHILIP	9	PHILIP
10	PHILIP	10	PHILIP
11	PHILIP	11	PHILIP
12	PHILIP	12	PHILIP
13	PHILIP	13	PHILIP
14	PHILIP	14	PHILIP
15	PHILIP	15	PHILIP
16	PHILIP	16	PHILIP
17	PHILIP	17	PHILIP
18	PHILIP	18	PHILIP
19	PHILIP	19	PHILIP
20	PHILIP	20	PHILIP
21	PHILIP	21	PHILIP
22	PHILIP	22	PHILIP
23	PHILIP	23	PHILIP
24	PHILIP	24	PHILIP
25	PHILIP	25	PHILIP
26	PHILIP	26	PHILIP
27	PHILIP	27	PHILIP
28	PHILIP	28	PHILIP
29	PHILIP	29	PHILIP
30	PHILIP	30	PHILIP
31	PHILIP	31	PHILIP
32	PHILIP	32	PHILIP
33	PHILIP	33	PHILIP
34	PHILIP	34	PHILIP
35	PHILIP	35	PHILIP
36	PHILIP	36	PHILIP
37	PHILIP	37	PHILIP
38	PHILIP	38	PHILIP
39	PHILIP	39	PHILIP
40	PHILIP	40	PHILIP
41	PHILIP	41	PHILIP
42	PHILIP	42	PHILIP
43	PHILIP	43	PHILIP
44	PHILIP	44	PHILIP
45	PHILIP	45	PHILIP
46	PHILIP	46	PHILIP
47	PHILIP	47	PHILIP
48	PHILIP	48	PHILIP
49	PHILIP	49	PHILIP
50	PHILIP	50	PHILIP
51	PHILIP	51	PHILIP
52	PHILIP	52	PHILIP
53	PHILIP	53	PHILIP
54	PHILIP	54	PHILIP
55	PHILIP	55	PHILIP
56	PHILIP	56	PHILIP
57	PHILIP	57	PHILIP
58	PHILIP	58	PHILIP
59	PHILIP	59	PHILIP
60	PHILIP	60	PHILIP
61	PHILIP	61	PHILIP
62	PHILIP	62	PHILIP
63	PHILIP	63	PHILIP
64	PHILIP	64	PHILIP
65	PHILIP	65	PHILIP
66	PHILIP	66	PHILIP
67	PHILIP	67	PHILIP
68	PHILIP	68	PHILIP
69	PHILIP	69	PHILIP
70	PHILIP	70	PHILIP
71	PHILIP	71	PHILIP
72	PHILIP	72	PHILIP
73	PHILIP	73	PHILIP
74	PHILIP	74	PHILIP
75	PHILIP	75	PHILIP
76	PHILIP	76	PHILIP
77	PHILIP	77	PHILIP
78	PHILIP	78	PHILIP
79	PHILIP	79	PHILIP
80	PHILIP	80	PHILIP
81	PHILIP	81	PHILIP
82	PHILIP	82	PHILIP
83	PHILIP	83	PHILIP
84	PHILIP	84	PHILIP
85	PHILIP	85	PHILIP
86	PHILIP	86	PHILIP
87	PHILIP	87	PHILIP
88	PHILIP	88	PHILIP
89	PHILIP	89	PHILIP
90	PHILIP	90	PHILIP
91	PHILIP	91	PHILIP
92	PHILIP	92	PHILIP
93	PHILIP	93	PHILIP
94	PHILIP	94	PHILIP
95	PHILIP	95	PHILIP
96	PHILIP	96	PHILIP
97	PHILIP	97	PHILIP
98	PHILIP	98	PHILIP
99	PHILIP	99	PHILIP
100	PHILIP	100	PHILIP

		XXXXIX.	
1655.	{ P.B. fec. et incidit, P.B.F. J.P. Bianchi	1677.	{ P, P, P, P, F. P. von Furnius 1572
6.	P.B. P. Boel	8.	L. f. Pierre
7.	⁴ PB, P.B. P. Brebiette	9.	P.F.F., PFari P. Farinati
8.	B. B. Piccart	1680.	<i>Pe</i> P. Gandeke
9.	P.B.B. P. B. Bouttats	1.	EG, E, F, RF P. Galle
1660.	P.B.F. P. Birckenhuber	2.	<i>Re</i> P. Gandeke
1.	P.B.F. P. van der Borch	3.	G.V.O. f P. G. Van Os
2.	PC PCI. P. Cagliari	4.	PH. P. Huis
3.	PD. inv. P. Decker	5.	PH P. von Hooghe
4.	D, D. P. Daret	6.	{ P, B P, B P. H. Brinckman
5.	{ PDG. P. von Grebber P, R		{ P, Br:
6.	PDL. fe. P. von Laar	7.	Ph; Th: P. Thomassin
7.	{ P.D.S. P. de Stom 1632.	8.	PHLS.GAL. P. Galle
8.	P.D.Z. f Hanov. P. de Zetter	9.	{ P, L: W, H. W. P. Wouermans
9.	Pet. Aq ^a Del, et fec. P. Aquala		{ R PI.
1670.	PET BRE.FE. P. Brebiette	1690.	{ P P. Ispenburg
1.	PE.V.B. 1586. P. van der Borch		
2.	PF. P. Farinati	1.	IPD J.D. Passavant
3.	PF. Piccart	2.	P.R.S. P. Kilian
4.	PF, PF invent. P. Fruitiers	3.	P.L.D. P. Leby
5.	PF, PF. Parmegiano	4.	PL. Pordonone Lucinio
6.	D. G. Penck		

1695. P.L.D. P. L. Debucourt

6. E. { L. Parasoli, L. P. Boitard, P. Lastman,
P. Lombart, L. Penni.

7. E.S, P.L.S. P. le Sueur

8. P.M. P. Molyn

9. M, M. P. Moreelse

1700. P.M.I. P. Mathei

1. N, N, N, N. P. Nolpe

2. NFe, NFe, PNa. fec. P. Nagel

3. PP. PPF. P. G. Palmieri

4. PPI. P. L. Holsteijn

{ PPR, PPRvB: INV.

5. { P. P. Rubens

6. P, P, B, P. P. Quast

7. PR, A, P. R. F. P. Graf v. Rotari

8. PR. P. Ritter

9. PR. P. Rochienne

1710. P.R. G. P. Rugendas

1. { P. R. Lenni Romanus
INV.

2. P.S., P.S.F. P. Stefanoni

3. { E.P. ~~, EP

{ E.E.E.E. E. Porrel

4. PS. del. P. Schubart

5. { PS
P. Schenck

{ PS.

L.

1710. PS, PS, B. P. Sernouter

7. { S^{fe.} S. de Pasce
S

8. P.S.B. PSB. P. S. Bartolo

9. PS. d. E. P. Schubart v. Ehrenberg.

1720. PT. P. Troschel

1. RB, RB, P.V.B.F. P. van der Borch

2. PVB P. Verbeecq

3. { P.V.B. 1757. ABF. 1749.

{ PB, PB 1747. P. van Bleeck

4. VB. P. van Bloemen

5. VE, P. VE. P. van der Elst

6. PVH P. van Hillegaert

7. PW. pinx. P. Wouermans

8. L.W. P. Witthoos

{ F. P. Weinher Varadinus

9. P.W. BV. V. B. Bavariae

1730. { W, WB, W, W⁺
WB, WB, WB.
P. Weiriot

1. P. Q. P. Oranne

Q.

1732 Q J. L. Quardi

3. Q M. Quad

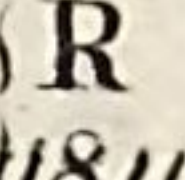
4.  Q. P. Chedel

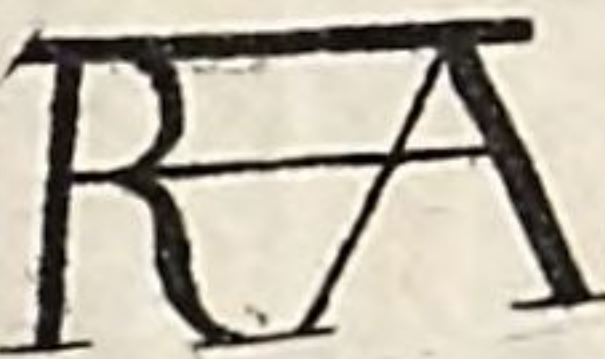
R.

1735.  R. M. v. Ravenna

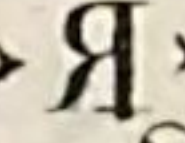
6. R. Raphael

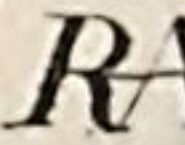
7. R. Rembrandt

8.  Reinhard

9.  Raphael Scamingsi

1740.  RAV. Raphael
RAVR. IN.

1.  R. M. M. A. Raimondi

2.  RE, RF, RF. Raphael Sciaminose

3.  RW, RX. S. van Audenaert

4. RB. R. Baudouin

5. RB. pinx. R. Bleck

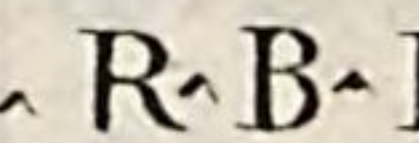
6. RB. R. Brakelenbourg

7. RB. R. Boivin

8. RB. R. Boisford

9. RC. R. C. F. R. Custos

LI.

1750.  R. B. I. A. RBTA. Robetta

1. R. D. Sc. R. Dalton

2. R. de H. f. R. de Hooghe

3. RE f. R. Carlom

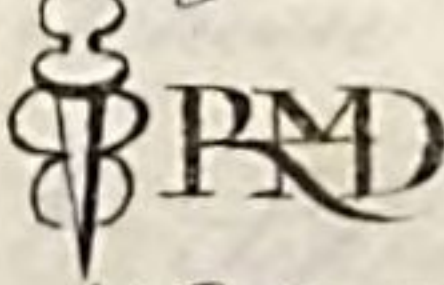
4. R. F. R. Fiorentino

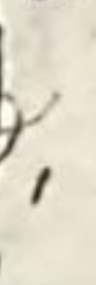
5.  R. D. J. Ribera

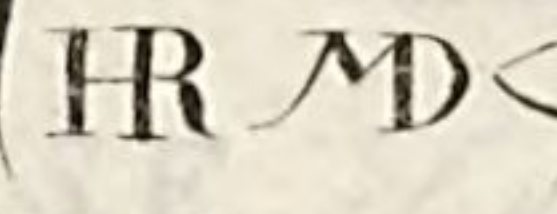
6. r. f. B. R. F. Brichet

7. RH, RL, RH, RH. Rembrand

8. RB. H. Borghiani

 RMD,  PND

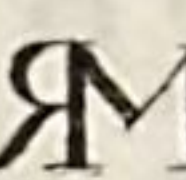
9.  RMD,  HR. MD.

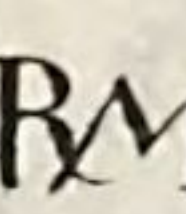
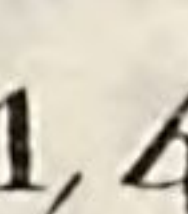
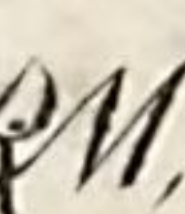
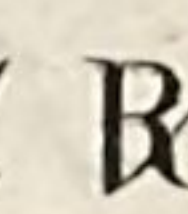
 HR MD 

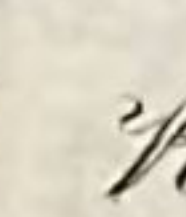
1760. R. I. Raphael

1.  R. J. 1633. Rembrand

2.  RL R. Lochoy

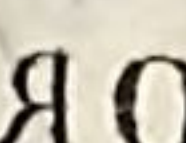
3.  M. M. Ricci

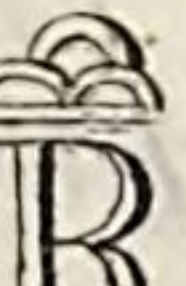
4.  RM,  RM,  RMF,  RM.

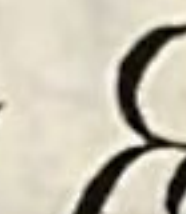
 R. Meyer

5. RMD. H. R. E. Deutsch

6. R. M. F. Rodermont

7.  RO BTA. Robetta

8.  R  S. Fürst Ruprecht

9.  R. Ravenna

1770. RS, R, RS. R. Sadler

1774. *RS. In, RS. pinx. R. Savary*

2 *Rt inv. Rembrandt*

3 *(RV., RU inv. R.V.IN.*

R.IN. RV, R. Raphael Urbino

4 *R, R, R. F. Villamena*

(R.V.A. RX sc

5 *(R.V.A.G. R. van. Audenaert*

6 *(RV.H. RV.H.F*

R. van den Hoecke

7 *RS 1810. C. Rusp*

S.

8 *\$ G. Schnellholz*

9 *S, S. C. de Laubne*

1780. *SA. A. Salmincio*

1 *S A. Sallaerts*

2 *ZA. A. Storck*

3 *SB. Schelde à Bolswert*

4 *(S.A.L: del. et sc*

(S. A. van Lamorneerde

5 *\$ Basan*

6 *SB \$, S3. S. Della Bella*

7 *SB. S. Bourdon*

1788. *\$ C. Scuitl*

9. *\$G. van Scharffenberg*

1790. *SC, S.C.F. Stephanus od. Carteron*

(SC. ou SC. da Pesaro.

1 *(SC. Pinx, F. C.R.F. S. Cantorini*

2 *\$B, \$B, \$B. S. od. Della Bella*

3 *S. M S. du Mesnil*

4 *S D, S D I. S. du Porac*

5 *(S.D.V. f., S de V., S.D.VL.F*

S. von Ulieger

6 *\$E E. Schoen*

7 *\$E, \$E E. Schoen*

8 *(S, \$, \$, \$, \$, \$, \$F*

S. Fulcarus

9 *S F. S. de Laubne*

1800. *S F. sc. S. Frisius*

1 *S. G. f, S. G. f. S. Gessner*

2 *SG. sc., SGS. S. Guillain*

3 *\$ fec. P. F. Schmidt*

4 *\$H. SH. H. Schaufelein*

5 *\$H, \$H. S. van Hoogstraten*

6 *(SP accompagné de AR.*

(T. Ribera Spagnoletto

7 *\$F. J. Saenredam*

8 *\$ ——— H. Schaufelein*

1809.

\$ \$ J. Sadler

1810.

\$ \$ J. Saenredam

1. SI. Sirani (Elisabeth)

2. Sir. In. Serani (Joh. Andreas)

3. \$ L. L. Scavius

4. \$ L. L. le Sueur

5. \$ A. Londerseel

6. \$ C. f. S. le Clerc

7. \$ L. L. Gaultier

8. \$ P. le Sueur

9. \$ 1780' \$ S. Molinari

1820.

\$ MB. San Martino da Bologna

1. \$ S. M. I. S. f. ou. S. M. I. S. F.

2. \$ S. M. J. Sandrucci filius

3. \$ S. N. O. S. Novelloni

4. \$ P. P. f. S. P. S. de Pasce

5. \$ P. P. Serwouter

6. \$ S. P. S. D. [SPE] S. DI.

7. \$ S. DI. S. L. Du Perac

8. \$ S. P. F. S. Pomarede

9. \$ W. P. Serwouter

10. \$ R. R. M. von Ravenna

11. \$ R. R. R. R. S. Rosa

1830.

\$ R. R. Sadeler

1. \$ R B F. M. Rota Sebenianus

2. \$ St. A. S. R. de St. Andre

LIII.

1833.

STE. F. Stefanus

4. SV. S. Vouillemont

5. S. V S. de Vos

6. S F J. Sanuti

T.

7. A, A. A. Fantuzzi

8. A, A, A. A. Tampesta

9. VA. A. Fantuzzi

1840.

T. a T. fe. T. van Thulden

1. B. T. Bertren

2. B, B, TB. T. de Bry

3. TB, T. B. invent, T. B. A.

4. T. Bernhard

5. T. J. B. Tiepolo

6. T. C, T, T, T, TC. T. Cruger

7. T, T. T. Cockson

8. T T. du Breuil

9. TD fecit.

10. TD fecit T. Dudley

11. TDBF, T de BF. T. de Bry

1850.

T. d. l. T. de Leu

1890.

VDP. *V. D. Preister*

V.D.S.

1.

(P. van der Schlichten

Ves. S, VES. STR. I F.

2.

(V. Strada

3.

VE. S. *V. Salimbeni*

4.

V, V. F. *F. Valesio*

5.

V. F. *V. Fontana*

6.

V. F. *V. Franceschini*

7.

V. F. sc. *Varin*

8.

V. f. *Vauquer*

9.

V. G, V G, V G. *Urse Graf*

1900

V G 1653. *J. van Goyen*

1.

V IB. f. v IB. f. *J. van Hughtenburg*

2.

V M, V M. *H. van Cleef*

3.

V. H. F. *van den Hoocke*

4.

V. D. *Vitus*

5.

V. Hal. f. *J. Halbeck*

6.

V. L. *L. Vorstermann*

7.

V^o, V^o. *J. L. Valesio*

8.

V L, V L *P. van Lint*

9.

VLS. *V. le Sueur*

1910.

L *L. van Valckenburg*

VV

1.

V V. *M. van Valckenberg*

LV.

1912.

VMD. *N. E. Deutsch*

3.

V. P. Inci. *van Prenner*

4.

VB. P. *van Bloemen*

5.

VR. pinxit. *P. C. van Ryck*

6.

V^s, V^s, V. S. *V. Solis*

7.

V. , V. S. *Vouillemont*

8.

V. S. *Vauquer*

9.

V. S. *V. Serzenio*

1920

V^s 1605. V. S. fecit. *V. Salimbeni*

1.

V. S. I. *V. Salimbeni*

2.

V^s, V^s. *J. Ladespelter*

3.

V^s, V^s, V^s. *J. van Lamer*

4.

V^s pa *V. Spata*

5.

V. S. S. *V. Salimbeni Senensis*

6.

V. fe. *J. van Velde*

7.

V. W. fe. *van Westerhoudt*

8.

V. W. W. *van der Velde*

W.

9.

W, W. W. *D'Olomuta*

1930.

W. *J. Wierix*

1.

W. Sc. aquo forti *C. Weistrod*

2.

W. *A. von Worms*

1933

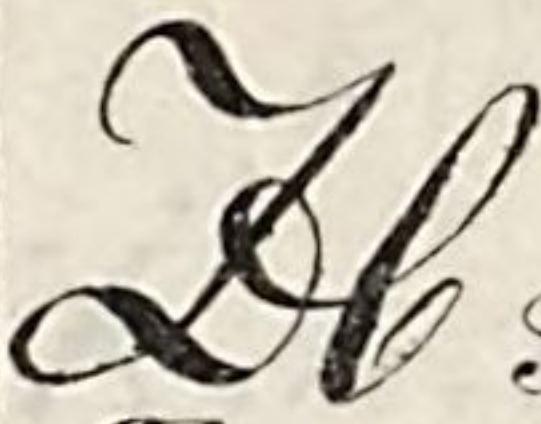
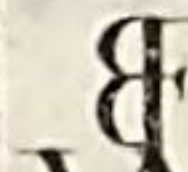
WB. J. W. Baur

4 } WB, W.B. fe, W.B.W.

W. van Burytemweg

5 } (WB, WB, WB f.

W. Bailie

6 }  Boetius a Bolswert7 }  W. Monachij. P. Weinher

8 } W.C. W. Carter

9 } WB, D.

W. Ditterling

1940

W.D.F. W. Dolle

1 } W. del. R. Sculpsit. aqua forti paris 1752.

Wille del Rode

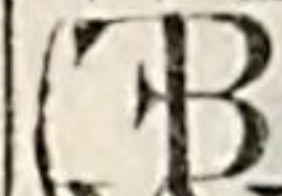
2 } W.D.H. W. von Haen

3 } WDP 1645

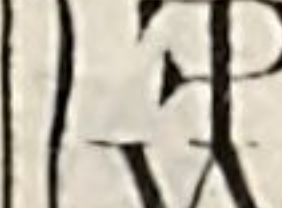
WDP. f. W. de Poorter

4 }  P. Weiriot

5 } WF Wallerant

6 }  W.P.W.V.B. C.S. inue 1581.

dedicabat W. D. B. Waradinus

7 }  W P.W.V.B. 1579. P. Weinher

WG.K. fe WG. K. f.

WG.KE, W.K.A. W. Kilian

LVI.

1948. WH, WH. W. Kollar

9 } WH, W.H. W. Howard

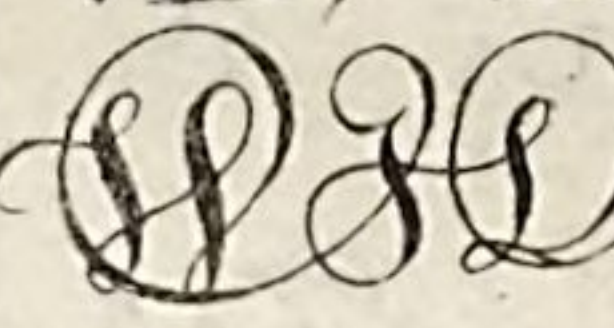
1950. W.H. inv. et sa. W. Hogarth

1 } WX, W. U. J. Walraven

2 } XX. J. Wtenmael

3 } W. J. f. W. Jonckman

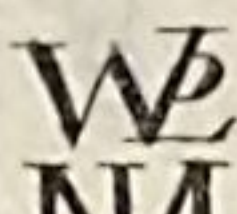
4 } WD, WD. J. W. Valvasor

5 }  fecit W. van Delft

6 } WK. W. Kilian

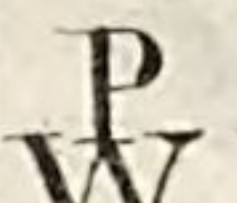
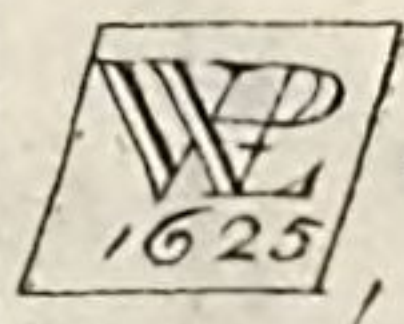
7 } WK, WK. 1528 L. Franach

8 } WL. W. Lodge.

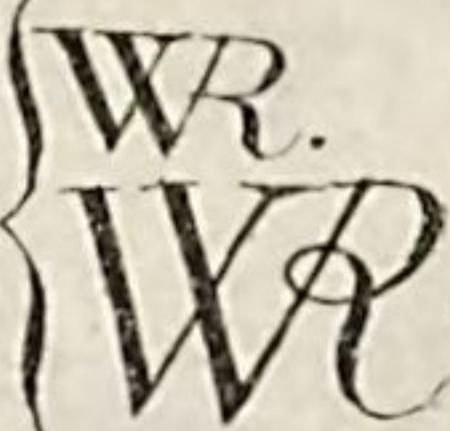
9 }  f, W. de L. fec. W. de Leeuw

1960.

W, XX. M. Weichman

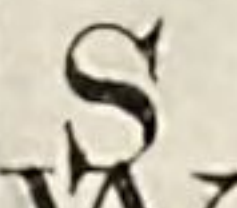
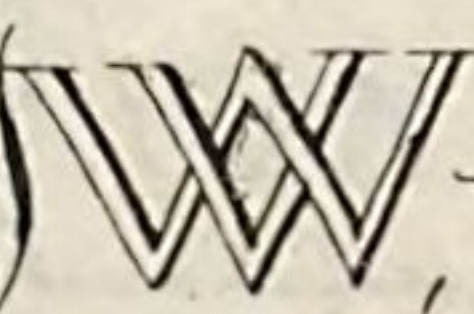
1 }  W, W P. Sc, Will. P. fe. W. von Pafse2 }  1625, WP W. Kollar

3 } WR W. Rogers.

4 }  W. Reichen5 } W.R. W. Romyn

6 } VS, VS. Sculp. W. van Swaneburg

7 } W.S. W. Swidde

8 }  W. J. Warenberger9 }  WF, W V.

Wallerant Vaillant

1970. W.V.L. fe. W. de Leeuw

1. W.V.V. W. van Valckert

X.

2. **X.** F. X. Jungwirth

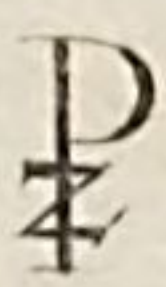
Z.

3. Z A, ^ 3 A, 3 A Z. Andrea

4. M. A. M. Zanetti

5. { D, D, D, Z. DO. } J. Dolendo
Z. DO, Z DO, ZDO.

6.  J. Lubertin

7.  Sculp. P. von Ketter

Figuren.

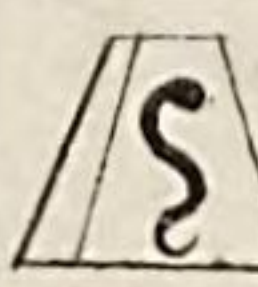
8.  J. Stella

9.  P. Weiriot

1980.  G. Schnellbohr

LVIII

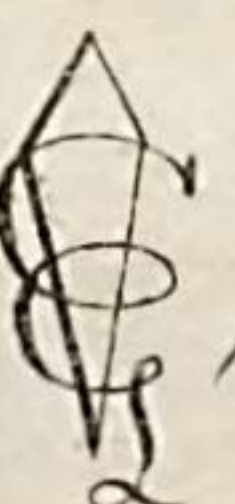
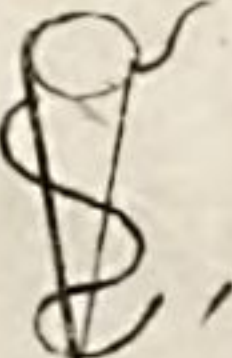
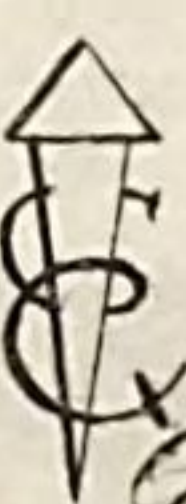
1981. 18  19. J. Erlinger

2.  R. Winter

3.  REGIO  Correggio

4.  1 5 2 3 4 J. M. Pomedello

5.  D. Vinckenboms

6.     J. Hofnagel

7.  N. Rosca de Modena

8.   C. Engelbrecht

9.  H. van Bles

1990.

BRAMANTV
S. FECIT *
* IN MPO

Bramante

W.V.F. de Westerm
W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

BRAMANTV
2. FECIT
* IN MKO

W.V.F. de Westerm
W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm

W.V.M. Westerm



1998.



Altobello

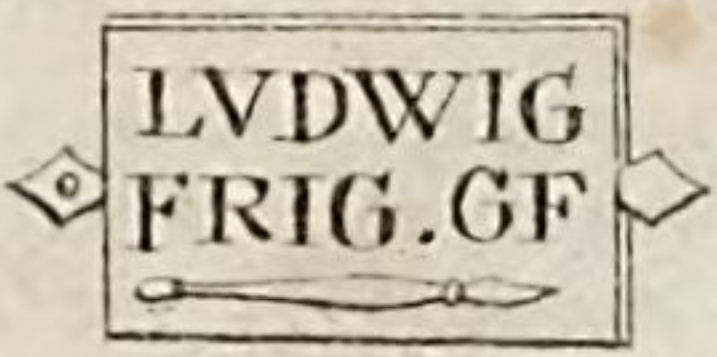
1991.



L. Cranach

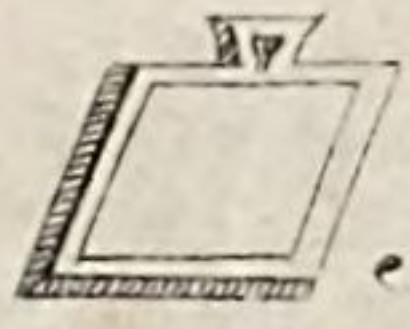


2.



L. Frig

3.



M. A. Raimondi

4.



N. Venition

5.



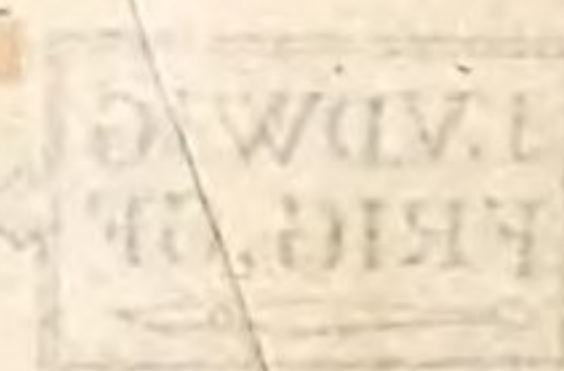
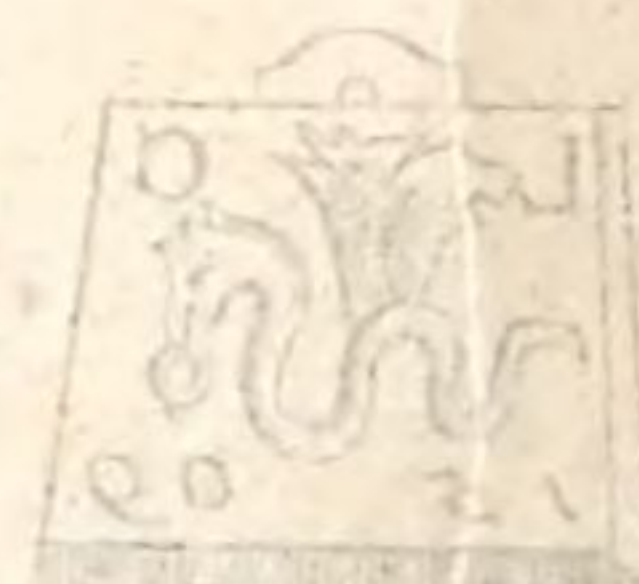
J. U. Pilgrim

6.

STALBVRCH. Stalburgh

7.

MAIR.



STALBACH. Chalk

MAIR

ALTORELO
F.

1741

1741

1741

2

3

4

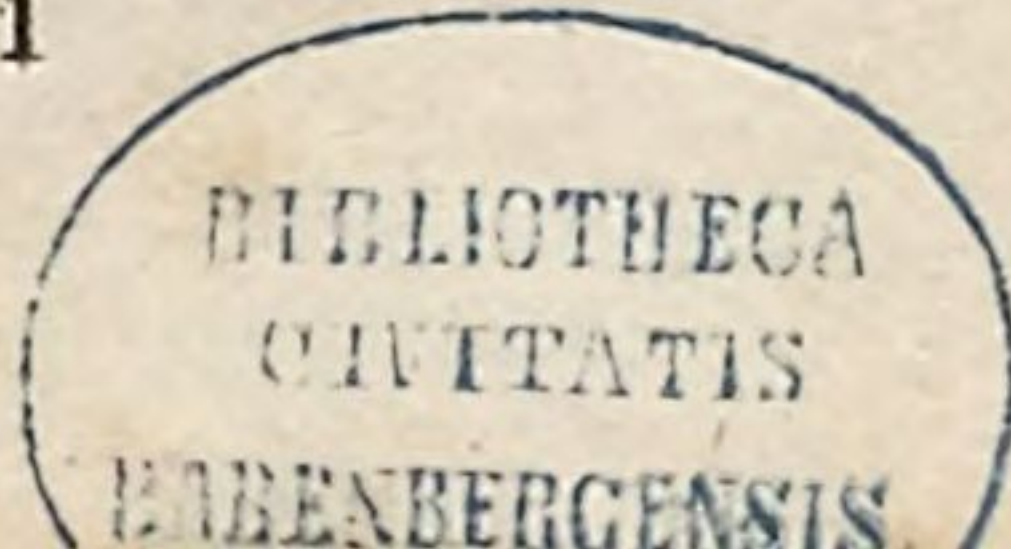
5

6

A.

Abbé, H., Kupferstecher zu Antwerpen ums Jahr 1670. — VI, 195.
 Abents, Leonh., ein Maler zu Passau. — VIII, 268. XXXXII, 1431.
 Abretana Navarraea, Johanna, Malerin. Siehe Christ pag. 95. — XI, 373.
 Achen, Johann van, geb. 1556 zu Cöln, gest. 1600 zu Prag, Historien- und Portraitmaler. — XXXX, 1346.
 Acken, Hans van, Maler, geb. zu Cöln 1556, gest. zu Prag 1600. — XXXIII, 1110.
 Adam, Albrecht, geb. 1786 zu Nördlingen, Bataillenmaler. Bildete sich zu München, wo er noch lebt. — I, 2.
 Adam, Peter, lebte um 1730 als Musivarbeiter zu Rom. — X, 321. XXXXVIII, 1647.
 Aelsheimer, Adam, genannt Adam von Frankfurt, berühmter Maler und Schüler von Phil. Uffenbach, geb. zu Frankfurt a. M. 1574, gest. zu Rom im Gefängniss 1620. — IV, 146. 148. 154. VIII, 284.
 Aelst, Nicolaus van, geb. 1526 in Brüssel, Kupferstecher. Arbeitete zu Rom 1550. XXXXVIII, 1629.
 Agricola, Christoph Ludwig, Landschaftsmaler, geb. zu Regensburg 1667, gest. 1719. — III, 87.
 Agucchia, Johann, Kupferstecher und Architekt in Mailand im 16ten Jahrhundert. — XXX, 995.
 Albani, Franziscus, geb. 1578 zu Bologna, gest. 1660. Berühmter Maler. Lernte bei Dionysius Calvert und den Carracci. — XXVIII, 899. XXX, 974.
 Alberti, Cherubim, geb. 1522 zu Borgo San Sepolchro, gest. 1615 zu Rom. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Michael Alberti. — II, 42. III, 75. 97. XXXIV, 1118.
 Aldegrevier, Heinrich, geb. zu Soest 1502, Maler, vorzüglich aber Kupferstecher und Formschneider. Lernte bei A. Dürer. V, 183. VI, 221.
 Algardi, Alexander, geb. zu Bologna 1598, gest. zu Rom 1654. Bildhauer. Lernte bei J. C. Conventi. — VIII, 269. 270. XXX, 998.
 Algarotti, C., gest. zu Pisa 1763, Maler und Kupferstecher. — III, 84. XVI, 539.
 Allapd, Hugo, Kupferstecher. — XXXIV, 1112.
 Allegri, Anton, de, s. Corregio.
 L'Allemand, Georg, lebte ums Jahr 1630 zu Paris. Maler. — XXXII, 1065.

Almeloveen, Johann, ein Kupferstecher, dessen Namen man auf einigen fein radirten Landschaften von H. Zafleben findet. — VI, 201.
 Altmannshausen, Johann Ernst, Kupferstecher und Maler, lebte in der Mitte des 18ten Jahrh. — XXXVIII, 1279.
 Altobello, Franz Anton, Maler zu Bionto um 1650. — LVIII, 1998.
 Altorfer, Albert, lebte um das Jahr 1500. Historienmaler, Kupferstecher, auch hat man Holzschnitte von ihm. Er hat seinen Namen von seinem Geburtsort Altorf in der Schweiz, starb zu Regensburg. — I, 4.
 Alzelt, Johann. Ein unbedeutender Kupferstecher. — VII, 244.
 Alzius, Elias, Maler in Tübingen. — XXXIII, 1107.
 Ameloveen, Johann, Holländischer Kupferstecher, sein Leben ist unbekannt. — XXXVI, 1217.
 Amling, Gustav, geb. zu Nürnberg 1651, gest. zu München 1702, Kupferstecher. XXX, 996.
 Amman, Joseph, geb. zu Zürich 1539, gest. 1591, Historienmaler. — I, 7. VI, 197. VII, 242. 245. VIII, 255. 277.
 Amman, Jost, geb. zu Zürich 1539, gest. 1591. Holzschneider. Lebte zu Nürnberg. — IV, 145. XXXVI, 1209. 15. 19.
 Andray oder Andre, Joh., Historienmaler zu Paris um 1720. — LVII, 1973.
 Andrea, Nicolaus, geb. zu Ancona 1556, gest. zu Ascoli 1611. Maler und Kupferstecher. Hat vorzüglich seine eigenen Gemälde gestochen. — XXXXVII, 1591. 1606.
 Andreani, (Andreanus, Andreasi) Andreas, lebte um das Jahr 1608. Holzschneider und Kupferstecher. — I, 3.
 Anton von Worms, Maler, lebte 1529 zu Cöln. — XII, 388, 400. LV, 1932.
 Antonio, M., genannt delle Bataglie, geb. 1602, gest. zu Rom 1660. Malte Bauern, Jahrmärkte, Schlachten, Früchte und Blumen. — XXXXI, 1401. XXXXV, 1537.
 Aquila, Peter, geb. zu Palermo, lebte zu Rom um das Jahr 1725. Maler und Kupferstecher. Vorzüglich nach Raphael, Maratti, Cartachesen. — XXXXIX, 1669.
 Ardell, Marcus, geb. um das Jahr 1710, starb zu London 1765. Man findet von ihm mehrere Blätter in Schwarzkunst, XXXXIV, 1491.



Artaria, Carl, lebt zu Mannheim. Bis jetzt habe ich erst 1 Blatt von diesem Meister gesehen, welches er wahrscheinlich für sein Vergnügen verfertigte. — III, 88. XVI, 541.

Asper, Hans, geb. zu Zürich 1499, gest. 1571. Maler und Kupferstecher. Malte im Geschmack von Holbein. — XXXIII, 1108.

Aspruck, Fr., ein deutscher Maler, dessen Zeichen man auf einigen Kupferstichen findet. — V, 169. VI, 200. XXVIII, 897.

Asselyn, genannt Crabetie, Grabetier oder Krab. Maler zu Antwerpen. Schüler v. Joh. Miel und Esajas v. der Velde. Geb. um 1610, gest. zu Amsterdam 1660. VII, 246. XXXVI, 1211.

Assen, Johann Walter van, lebte zu Amsterdam 1517. Kupferstecher. — XXXVI, 1212.

Aubry, Peter, geb. zu Oppenheim 1506, gest. zu Strassburg 1660. Maler und Kupferstecher. — XXXXVIII, 1646.

Audenaert, Robert van, geb. zu Gent 1663, gest. 1743. Maler und Kupferstecher. — LI, 1743. LII, 1775. LIV, 1880.

Audran, Benedict, geb. zu Paris 1700, gest. 1772. Kupferstecher. Lernte bei seinem Onkel. XIII, 424.

Audran, Gerhard, geb. 1640 zu Lyon, gest. 1703 zu Paris. Maler und Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Claudius I. zu Paris, bei seinem Oheim Carl und bei Carl le Brun. — XXX, 997. XXXI, 1005.

Audran, Germanus, geb. zu Lyon 1631, gest. 1700. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater und seinem Onkel. — V, 175. VI, 205.

Audran, Karl, geb. 1594 zu Paris, gest. 1674. Kupferstecher. — XXXXII, 1423.

Avibus, C. ab, ein Kupferstecher von Cittadella. — III, 96.

Avibus, Christoph oder Asos, ab. Ein Kupferstecher von Cittadella. — V, 184. XVI, 544. 553. XXXI, 1001.

Avril, Johann Jacob, geb. zu Paris 1756. Kupferstecher. Lernte bei J. G. Wille. — XXXIX, 1325.

B.

Baader, Amalie, geb. zu Erding 1763. Malerin. Lernte bei Dorner. — I, 21.

Babel, P. E., lebte zu Paris 1770. Kupferstecher und Architekt. — XIII, 422.

Badiale, Alexander, geb. 1626. umgebracht 1671 zu Bologna. Historienmaler und Kupferstecher. Lernte bei F. Torre. — I, 28. 31. II, 47. 48.

Badolocchi, Sisto, geb. zu Parma 1551, gest. zu Rom 1647. Historienmaler; Schüler von H. Carrache. — XIV, 473.

Baeck, oder Beck, Johann Georg, Kupferstecher lebte zu Augsburg 1700. — XIII, 427. XXXVII, 1229.

Baillie, Wilhelm, Kunstliebhaber, Zeich-

ner und Kupferstecher in Schwarzkunst, geb. in England um 1736. — LVI, 1935.

Bailly, David, geb. 1584 zu Leyden. Portraitmaler. Lernte bei Jacob van Gheyn, Adrian Verburgh und Cornelius van der Vorrt. — XXIV, 771.

Backhuizen, Ludwig, geb. 1631 zu Emden, gest. 1709 zu Amsterdam. Malte Seestücke, Seeprospunkte und Seestürme. Lernte bei Albert von Everdingen die Behandlung der Oel-Farben. — XXXXII, 1436.

Balestra, Anton, geb. zu Verona 1666, starb 1740. Historienmaler. Lernte bei Zeffis, A. Bellucci, C. Maratti. — I, 15. 35.

Ballano, Franz. — XXVIII, 903.

Baller, A., von Dechau bei München. Maler und Kupferstecher. — XIII, 419. 436.

Bandiale, A. — I, 14.

Bandinelli, Baccio oder Bartholomäus, geb. 1487 zu Florenz, gest. 1559. Bildhauer und Maler. Lernte bei Francisus Rustichio. — XIII, 437. XIV, 442.

Baptista, s. Vanni. — XXXI, 1009.

Barbieri, Joh. Franz, genannt Guercino da Cento, Maler zu Bologna, Schüler von L. Caracci; geb. 1590, gest. 1660. XIV, 475. XXXII, 1040. XXXVIII, 1284.

Bargas, M., Kupferetzer zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. — V, 163.

Barlow, Franz, geb. zu Lincolnshire 1630, gest. zu London 1702. Thiermaler. — XXVIII, 903.

Barocci, Friedrich, geb. 1528 zu Urbino, gest. 1612. Historienmaler. — XXVIII, 913.

Baron, Bernhard, geb. um das Jahr 1712, gest. zu London 1762. Kupferstecher. — XIV, 468.

Baroni, Joseph, Sanguilain. Kupferstecher. — XXXI, 1014.

Barriera, D., de la, Kupferetzer von Florenz, arbeitete zu Rom 1647. — XIII, 456.

Barriere, Dominicus, geb. zu Marseille 1612, lebte zu Rom. Maler und Kupferstecher. — XIV, 458. XXIV, 770. 772.

Barrocci Urbinus, Friedrich, Maler, geb. zu Urbino 1528, gest. 1612. — XXX, 986.

Barth, C., lebender Kupferstecher, geb. zu Hildburghausen. — XIV, 446.

Bartolo, Petrus Sanctus, geb. 1635 zu Perugia, gest. 1700 zu Rom. Kupferstecher. Lernte bei le Maire und Nicolaus Poussin. — L, 1718.

Bartolozzi, Franz, geb. zu Florenz 1730, starb zu London. Kupferstecher. — XXVIII, 906.

Bartsch, A. von, Zeichner und Kupferstecher, geb. zu Wien 1757, gest. daselbst 1821. — I, 13. II, 44. XII, 410.

Bary, Heinrich, geb. um das Jahr 1625. Kupferstecher. — XXXIV, 1115.

Basan, Franz, geb. 1723 zu Paris. Kupferstecher und Kunsthändler. Schüler von Fessard und Daulé. — LII, 1785.

Bandouin, Anton Franz, Maler geb. zu Brüssel 1660, gest. um 1700. — II, 50. V, 178. XXXV, 1149.

Baudoux, Robert, lebte um das Jahr 1620 in Holland. Kupferstecher u. Kunsthändler. LI, 1744.

Bauer, Johann Wilhelm, Maler in Wasserfarben, geb. zu Strassburg 1600, gest. 1640. — XXXX, 1354. XXXXII, 1416. LVI, 1933.

Bause, Johann Friedrich, geb. zu Halle 1738, gest. um das Jahr 1786. Lebte vorzüglich zu Leipzig. Kupferstecher. — XXXVIII, 1285.

Bazziaclue, Hercules, lebte um 1640 zu Pisa. Maler und Kupferstecher. — XXVII, 870.

Beard, A., Maler in England. — I, 19.

Beatrice, Nicolaus, geb. in Lothringen. Kupferstecher. — XV, 498. XXXXVII, 1596.

Beccafumi, Dominicus, geb. zu Siena 1484, starb 1549. Maler. — XIII, 414.

Beck, van, Holländer von Geburt, arbeitete 1681 als Seemaler zu Paris. — II, 68.

Becke, A. van, ums Jahr 1560. Malte Vögel und Früchtenstücke, mit rothsammetenen Teppichen. — XXXVI, 1213.

Becket, Isaac, geb. zu Kent 1653. Maler und Kupferstecher. Vorzüglich in der Schwarzkunst. — XXXVII, 1232.

Bega, Cornelius, geb. zu Harlem, starb 1664. Maler; lernte bei Adrian van Ostade. Malte wie dieser Bauerngesellschaften, Tänze etc. — XIII, 418. XVI, 540.

Beger, Laurentius, geb. zu Heidelberg 1663, gest. zu Frankfurt a. M. 1735. Kupferstecher. — XXXXII, 1435.

Beham, Bartholomäus, (Boehm), geb. zu Nürnberg 1502, starb 1540. Historien- und vorzüglich Bildnismaler. — XIII, 413. 430. XV, 484. LVIII, 1997.

Beham, Hans Seebald, geb. 1500 zu Nürnberg, gest. um 1550. Kupferstecher, soll auch Mehreres gemalt haben. — XXXVI, 1186.

Beich, Franz Joachim, geb. 1665 zu Ravensburg, gest. 1748. Er malte Landschaften, Schlachtstücke und Soldatenbeschäftigungen. — XXVIII, 910.

Beitler, Matth., Kupferstecher ums Jahr 1610. — XXXXIV, 1496.

Belga, B. — XIV, 444. XXXVI, 1214.

Bella, della Stephan, geb. 1614 zu Florenz, gest. um 1668 zu la Combe. Historienmaler und Kupferstecher. Lernte bei J. Baptista Wami. — LII, 1786. 92.

Belli, Jacob, geb. zu Chartres um das Jahr 1603. Maler und Kupferstecher. — XXXVII, 1223. 1241.

Bello, Andreas del, Frescomaler zu Florenz um 1620. — II, 41.

Belloti, Joh. Baptiste, lebte zu Verona 1718. Maler. Lernte bei Andreas Vololino und Anton Bellucci. — XIII, 432.

Benedetti, Joseph, Kupferstecher zu Bologna. — XV, 477. XXXI, 1011.

Bensheimer, Joh. Jacob, ein Kupferstecher zu Dresden um 1680. — XXXVII, 1230.

Benso, Giulio, Maler zu Genua. starb 1668. — XVII, 558. XXXI, 1009.

Berghem, Nicolaus, geb. zu Harlem 1624, gest. 1683. Maler. Lernte bei seinem Vater Peter Klanse, Johann van Goyen, Nikolaus Moyert, Petter Goebber, Joh. Baptista Wenix und Johann Willis. — XIV, 450. XXXXVII, 1592.

Bergmüller, Johann Georg, geb. 1688 zu Türkheim, gest. 1762 zu Augsburg. Historienmaler. Lernte bei Andreas Wolf. — XXXVII, 1234. XXXVIII, 1295.

Bern, N. M. de. — XXXXVII, 1616.

Bernard, Theodor, geb. zu Amsterdam 1534, gest. 1592. Historienmaler. Lavler, Caltzius und viele Andere haben nach ihm gestochen. — LIII, 1843.

Berningroth, Joh. Martin, geb. 1670 zu Ramelburg in der Grafschaft Mansfeld, gest. 1733 zu Leipzig. Kupferstecher. Lernte bei E. Andersohn. — XXXX, 1339. XXXXIV, 1513.

Betau, Anton Franz, Kupferstecher in der Mitte des 16ten Jahrhunderts. — I, 11. 27.

Bettini, Dominicus, geb. zu Florenz 1664, gest. 1705 zu Bologna, Maler. Lernte bei Jacob Vignali und Marius Nuzzi. — XIV, 459.

Bewick, Thomas, lebte um das Jahr 1790 in London. Berühmter Kupferstecher. — XVI, 525.

Beyer, Johann de, Maler und Zeichner in Holland, geb. 1705 zu Arau, gest. gegen 1770. — XXXVII, 1237.

Beytler, Matthias, lebte an verschiedenen Orten Deutschlands um das Jahr 1600. Kupferstecher. — XXXXIV, 1512.

Bianchi, Johann Peter, geb. 1696 zu Rom, gest. 1739. Berühmter Historien- und Landschaftsmaler; auch in Portrait, See- stücken, Thier- und Viehmalen vortrefflich. Lernte bei Jacob Triga, J. Baptista Gauli und Benedict Luti. — XXXIX, 1655.

Bink, Jacob, geb. 1490 zu Köln, gest. 1560. Historien- und Portraitmaler. Bildete sich nach Dürer und Aldegrevier. — XXXIV, 1128. XXXVII, 1226. 1254. XXXIX, 1320.

Birkenhulz, Paul, lebte um das Jahr 1670. Kupferstecher. — XXXIX, 1660.

Birnbaum, C., lebte um das Jahr 1530 zu Nürnberg. Kupferstecher. — XVII, 561.

Biscaino, Bartholomäus, geb. 1632, gest. 1657. Maler. Lernte bei seinem Vater, später bei Valerius Castelli. — XIII, 431.

Bischof, Cornelius, geb. 1630 zu Dortrecht, gest. 1674. Historien- und Portraitmaler. Lernte bei Ferdinand Bol. — XVII, 569.

Bisi, Bonaventura, geb. zu Bologna 1610, gest. 1662 zu Modena. Maler und Kupferstecher. — XXVIII, 911.

Bleck, Richard, geb. zu Haag 1670, gest.

- zu London 1712. Maler, besonders Conversationssücke. — LI, 1745.
- Bleeck, Peter van, geb. um das Jahr 1700, gest. zu London 1764. Maler und Kupferstecher. Lieferte vorzügliche Blätter in der Schwarzkunst. — L, 1723.
- Blekker, C., ein künstlicher Portrait- und Bilder-Maler; arbeitete im Haag und zu Amsterdam. — XVII, 556.
- Bles, Heinrich van, genannt Civetta, geb. zu Borines bei Dinant. Blühte als Landschaft- und Historienmaler um 1510, gest. 1550. — LVII, 1989.
- Bloemaert, Abraham, geb. zu Gorcum 1569, gest. 1647. Historien-, Landschaften- und Thiermaler. Lernte bei F. Floris. — I, 18. 22. 24. 37. 38. XI, 356.
- Bloemaert, Cornelius, Maler und Kupferstecher, geb. 1603, gest. gegen 1690. — XVII, 568.
- Bloemaert, Fridericus, des Abrahams jüngster Sohn; ein kunstreicher Kupferstecher. — XXVIII, 905.
- Bloemen, Peter van, geb. 1649 zu Antwerpen, gest. 1719. Conversationmaler. L, 1724. LV, 1914.
- Blon, Michael le, von Frankfurt a. M., gest. 1656 zu Amsterdam. Gold-, Silber- und Kupferstecher. — XXXIV, 1511.
- Bloteling, Anton, lebte um das Jahr 1680 in Amsterdam. Kupferstecher. — I, 17.
- Böcholt, Franz van, Maler und Kupferstecher zu Bockholt, den Viele mit Israel v. Mecheln für eine Person halten; starb um 1503. — XXX, 985.
- Bockel, Carl von, lebte um das Jahr 1640. Kupferstecher. — XXIII, 748. LIV, 1882.
- Bockspurger, Johannes, lebte ums Jahr 1560 zu Salzburg. Maler. Lernte bei seinem Vater. — XV, 505. 527.
- Bodart, Peter, holländischer Kupferstecher zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. — XXXVIII, 1654.
- Boel, Peter, geb. 1625 zu Antwerpen, gest. 1680. Ein vortrefflicher Thier- und Blumenmaler. Lernte bei Saayers. — XXXIX, 1656.
- Börner, J. A., Kupferstecher zu Nürnberg, geb. 1653, gest. 1720. — XVI, 517.
- Boetius, a Bolsvert, Kupferstecher um 1630. — LVI, 1936.
- Boissard, Robert, geb. zu Valence um das Jahr 1590. Kupferstecher. — XV, 514. LI, 1748.
- Boissieu, Johann Jacob von, geb. zu Lyon 1725. Maler und Kupferstecher. Aezte vorzüglich nach Ruysdahl, Wynants etc. — XXIV, 774. XXXIX, 1326.
- Boivin, Reni, geb. zu Angers um das Jahr 1530, gest. zu Rom 1598. Aezte mehrere Blätter. — XV, 512. LI, 1747.
- Bol, Hans, geb. 1534 zu Mecheln, gest. 1593. Malte mit Wasserfarben kleine schöne Landschaften. — XXXIV, 1116.
- Boldrini, Nic., Formschneider zu Vicenza um 1566. — XIII, 417.
- Bolswert, Scheldus, geb. zu Frise 1586, gest. zu Antwerpen um das Jahr 1665. Kupferstecher. — XIII, 439.
- Bonaroti, (Michel Angelo) grosser Maler, Bildhauer und Architekt, Schüler von Dom. Ghirlandajo und Bertoldo; geb. im Schlosse Caprese in Toscana 1774, gest. zu Rom 1564. — V, 177. XXXIV, 1493. XXXV, 1540.
- Bonasone, Julius, Disegno et Intaglio. Kupferstecher zu Bologna um 1547. Lernte bei Laurentius Sabbatini. — XIII, 412. XXXVII, 1228. 1239. XXXXI, 1391.
- Bonavera, Dominicus Maria, ein Kupferstärker von Bologna zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. — XIV, 460. XXIV, 775.
- Bonesum, Abraham van, ein niederländischer Maler und Nachahmer des van der Neer. — II, 69. XI, 372.
- Bonifacio, Natalis, geb. zu Sebenico, Kupferstecher; arbeitete zu Rom 1586. — XIV, 471. XXXVII, 1595.
- Bonini, Hieron. Maler von Ancona um 1660. — XXXII, 1437.
- Borcht, Peter van der, geb. 1525 zu Brüssel. Historien- und Landschaftsmaler. Blühte um 1560 zu Antwerpen. — XXXIX, 1661. 71. L, 1721.
- Borcht, Heinrich van der, geb. zu Frankenthal, lebte lange zu Frankfurt a. M. und starb in England. — II, 46. XXXIV, 1139.
- Borcht, Henricus van der, geb. 1583 zu Brüssel. Maler. Lernte bei Egidius Valkenburg. — XXVI, 850. XXXVI, 1200.
- Borghiani, Horatius, geb. zu Rom 1577, gest. 1615. Maler und Kupferstecher. — XXXIV, 1120. LI, 1758.
- Borghigioni, Franz, Kupferstecher, geb. zu Florenz 1727, lebte noch 1753. — XVII, 567.
- Bos, Cornelius, lebte um das Jahr 1530 zu Rom. Kupferstecher. Verfertigte mehrere Blätter nach Raphael. — XVII, 562.
- Bosse, Abraham, von Tours, lebte um das Jahr 1650 zu Paris. Kupferstärker; schrieb mehrere Bücher über Kunstgegenstände. — I, 12.
- Bossi, Benigno, lebte zu Parma 1770, wo er auch Professor der Academie war. Kupferstecher. — XIII, 421.
- Bossius, Jacob, lebte um das Jahr 1520. Kupferstecher. — XIII, 429. 433. 440. XV, 483. XXXVI, 1225. XXXVII, 1235.
- Bossuit, van, Franz, geb. zu Brüssel 1635, gest. zu Amsterdam 1695. Kupferstecher. — XXX, 984.
- Both, Andreas, von Utrecht, ertrank in einem Canal zu Venedig 1650. Landschaftsmaler. Lernte bei seinem Vater. — I, 16.
- Bouchardon, Edmus, geb. 1698 zu Chaumont in Bassigny. Bildhauer und Baumeister. Lernte bei seinem Vater. — XXVI, 861.

Boucher, Johannes, Maler zu Bourges. Lebte um das Jahr 1620. — XIII, 435.
 Boucher in Thiers of Franz, geb. 1703 zu Paris, gest. 1770. Malte in Oel, Pastel und Miniatur Pastoral-Gegenstände und Scenen der Wollust. — XV, 488.
 Boucket, Anna van.
 Bousquet, Victor, geb. um 1619 zu Furnes, gest. daselbst 1677. Maler. — II, 70. XI, 375.
 Boulonois, E. de.
 Boulogne, L. de, geb. um 1609, gest. 1674. Maler zu Paris.
 Boulogne, L. de, (des vorigen Sohn) geb. 1654, gest. 1733. Maler zu Paris. — XXVI, 863
 Bourdon, Sebastian, geb. 1616 zu Montpellier, gest. 1671. Malte Conversationsstücke. — LII, 1787.
 Bourignon, s. Courtois, geb. 1621 zu St. Hypolite. Bataillenmaler. — XVII, 554. 557.
 Bourlier, Franz, lebte um das Jahr 1665. Kupferstecher und Kunsthändler. — XXVIII, 907.
 Boussonet, Anton (Stella), Maler zu Lyon, geb. 1634, gest. 1682. — XI, 451.
 Bouttats, Peter Balthasar, geb. zu Antwerpen 1656, gest. 1729. Kupferstecher. XXXIX, 1659.
 Böhmer, Carl, G., lebte zu Meisen um das Jahr 1744. Kupferstecher und Porcelainmaler. — XIV, 474.
 Boba, Georg, lebte zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. Kupferstecher. — II, 39.
 Bohemus, C., Sereta. — XXII, 735.
 Boitard, Ludwig.
 Boitard, Franz; französischer Zeichner. XXXII, 1472. L, 1695.
 Braeu, Nicolaus, Kupferstecher; — vorzüglich nach Goltzius. — XXXVII, 1593.
 Braklenburg, Reni, geb. zu Harlem 1649. Kupferstecher. — XV, 515. LI, 1746.
 Bramante, de, s. Lazzari, Donatus.
 Brambilla, Ambrosius, lebte zu Rom 1680. Kupferstecher. — VIII, 283. 285.
 Bronkhorst, Joh. van, geb. zu Leyden um 1648, gest. zu Hoorn 1726, malte in Wasserfarben. — XXXI, 1004. XXXVIII, 1295, 97.
 Braun, Augustin. — I, 8. 26.
 Brebiette, Petrus. Maler und Kupferstecher von Mantesur Seine. — XXXIX, 1657. 70.
 Brecheisen, Miniatur- und Schmelz-Maler zu Berlin in der Mitte des 18ten Jahrhunderts. — XVI, 518.
 Breenberg, Bartholomäus, geb. zu Utrecht 1620, gest. 1663. Landschaftsmaler. — XIII, 428. 434. XIV, 443.
 Bremden, Daniel van, lebte um das Jahr 1630. Maler und Kupferstecher. Viele seiner Blätter findet man verlegt von Adrian van der Venne. — XXVI, 851.
 Brentel, Fridericus, Miniatur-Maler zu Strasburg. — XIV, 469. XXVIII, 909.

Bresank, Hans, Maler und Kupferstecher zu Anfang des 16ten Jahrhunderts. — XXXV, 1148.
 Brescia, J. Ant. da, Kupferstecher in der Mitte des 16ten Jahrhunderts. — XXXX, 1347. XXXXVIII, 1637.
 Bresse, Joh. Maria, von.
 Brescia, Joh. Maria da, Maler und Kupferstecher zu Anfang des 16ten Jahrhunderts. — VIII, 282. XXX, 978.
 Breton, französischer Formschneider, lebte um das Jahr 1700 zu Paris. — LIII, 1841.
 Bretschneider, Andreas, lebte um das Jahr 1600 zu Leipzig. Maler und Kupferstecher. — I, 9. 25.
 Breughel, Abraham, geb. 1652 zu Antwerpen. Malte Blumen- und Früchtenstücke.
 Breughel, Ambrosius, des obigen Bruder. Blühte um 1653 bis 1770. Blumen und Insekten-Maler. — I, 10. 23.
 Breughel, Johannes, genannt Breughel von Vleur, geb. 1589 zu Brüssel, starb 1642. Blumen-, Früchte- u. Landschaftsmaler. — XII, 407. XV, 516.
 Breughel, Peter, geb. 1510 zu Breughel, Dorf bei Breda gest. 1570 zu Brüssel. Maler. — XXXXVIII, 1653.
 Breuil, Toutsaint du, französischer Maler, starb 1602. — LIII, 1847.
 Bricci, Franz, geb. zu Bologna 1564, gest. 1613. Maler und Kupferstecher. Vorzüglich stach er nach Corregge, Caraches, Olio. — XXVIII, 904. XXX, 977.
 Bricci, Franz, geb. zu Bologna 1575, gest. 1623. Architektur- u. Landschaftsmaler. Lernte bei Ludwig Carraccio. — XXXXIII, 1443.
 Brichet, Franz, Kupferstecher. — LI, 1756.
 Bril, Paulus, geb. 1542 zu Antwerpen, gest. 1626. Geschickter Maler in Prospekten, Landschaften, Jagd- und See- stücken. Lernte bei Daniel Wortelmann, XXXXVIII, 1652.
 Brinckmann, Philipp Hieron., geb. 1709 zu Speier, gest. 1761. Bildete sich als Historienmaler nach Rembrandt, als Landschaftsmaler nach L. H. Brand. — XXXXIX, 1686.
 Brixensis, Beiname des Vincenz Foppa u. Prosper Scavezzi. — XXXVII, 1221.
 Brock, Barbara van den, geb. zu Antwerpen 1560. Kupferstecher. — XIII, 415.
 Broeck, Crispinus van der, geb. 1530. Maler zu Antwerpen. Lernte bei Franz Floris. — XVI, 521. XXIII, 749.
 Broeck, Elias van der, von Antwerpen; malte nach der Natur Blumen, Kräuter, Schlangen u. s. w. Lernte bei Ernst Stuvens. Gest. zu Amsterdam 1711. — XVI, 528.
 Bronkhorst, Johann van, geb. 1603 zu Utrecht. Glas- und Oelmaler. Lernte das erstere bei Johann Verburg, Peter Mathien und Chamus. — XIV, 466. XXVII, 865. XXXVII, 1224.

- Brosamer, Hans**, lebte um das Jahr 1540. Maler u. Kupferstecher. — XXXIV, 1114.
- Brouwer, Adrian**, ein Flamländer, geb. 1608, gest. 1640. Malte lauter gemeine Gegenstände, als Baue, Wirthshäuser, u. s. w. — XXXIV, 1128.
- Bruyn, Abraham de**, geb. zu Antwerpen 1538, gest. zu Cöln um das Jahr 1600. Maler und Kupferstecher. — I, I. IV, 46.
- Bruyn, Nicolaus de**, geb. zu Antwerpen 1570. Sohn des Abraham B., Kupferstecher in dem Geschmack von L. Leyden. — II, 43. IX, 304. XXXVI, 1588. XXXVII, 1593. 1600. 1604.
- Bruggen, Johann van der**, geb. zu Brüssel 1649. Kupferstecher, vorzüglich in Schwarzkunst. — XXVIII, 912. XXXI, 1392. LIV, 1881.
- Brun, Carolus le**, geb. 1619 zu Paris, gest. 1690. Berühmter Maler in Frankreich. Lernte bei Simon Vout. — XXI, 680.
- Brun, Isaak**, Kupferstecher zu Strassburg um 1620. — XXXVII, 1227.
- Brunner, Franz**, lebte zu Strassburg im Anfang des 17ten Jahrhunderts. Kupferstecher. Ein Band seiner Werke in Folio kam 1620 in Strassburg bei Reppius heraus. — XXVIII, 908.
- Bry, Johann Theodor de**, geb. zu Liege 1561, gest. zu Frankfurt 1623. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater. — XXXI, 1383.
- Bry, Theodorus de**, geb. 1528 zu Lüttich. Zeichner und Kupferstecher. — XXIV, 773. LIII, 1842 — 48.
- Burke, Thom.**, Schwarzkunststecher um 1770. — XVI, 521.
- Burghers, Michael**, blühte um das Jahr 1676 zu Oxford. Kupferstecher. — XXXIV, 1514.
- Burgkmair, Hans**, geb. 1473 zu Augsburg, gest. 1559. Historienmaler und Nachahmer Albrecht Dürers. — XXXIV, 1122.
- Burgmaier, Johann**, geb. 1473 zu Augsburg, gest. 1559. Malte geistliche Historien und Heilige. Lernte bei Albrecht Dürers. — XIII, 411.
- Burgundus, F. P.** XXX, 968.
- Buytenweck, Wilhelm**, lebte zu Amsterdam um 1640. Malte Conversationsstücke. — XVI, 531.
- Buytenweg, Wilh. von**, holländischer Maler um 1640. — LXI, 1934.
- Byron, Richard**, geb. zu London 1748, gest. 1790. Radirte viele Blätter in der Manier von Rembrand. — XII, 409.

C.

- Cabel, Adrian van der**, geb. zu Ryswick 1631, gest. zu Lyon 1695. Landschafts-, Thier- und Seestücke-Maler. Lernte bei J. van Goyen. — XI, 374.
- Caccianemicci, Vincent**, geb. 1562 zu

- Florenz, gest. 1612. Bildhauer. Lernte bei Johann Anton Dosio. — LIV, 1883.
- Cagliari, Paul**, mit dem Beinamen Veronese, geb. zu Verona 1526, gest. zu Venedig 1588. Ausgezeichneter Historienmaler und Kupferstecher. — XXXVII, 1260. XXXVIII, 1649. XXXIX, 1662.
- Cagnacci, s. Canlassi, Guido**. — XXXI, 1017.
- Callot, Jacobus**, geb. 1594 zu Nancy, gest. daselbst 1635. Maler und Kupferstecher. Lernte bei Julius Parigi, Remigius Cantagallina, Dominicus Passignano, Philipp Thomassin und Claudius Henriet. — XIX, 644.
- Camassei, Andreas**, geb. zu Bevagna 1602, gest. 1649. Historienmaler und Kupferstecher. Hat vorzüglich nur nach seinen eigenen Gemälden gestochen. — IX, 303.
- Cambiasi, Lucas**, geb. 1527 zu Genua, gest. 1585. Maler. Lernte bei seinem Vater Johannes und bei Caspar Forzoni. — XX, 673.
- Campagnola, Dominicus**, lebte um das Jahr 1510 zu Venedig. Malte in Oel und Fresco. Lernte bei Titian. — XXIV, 778. XXV, 828. 830.
- Campagnola, Julius**, Maler und Kupferstecher zu Padua. — XXIX, 943.
- Campion, Carl**, geb. zu Paris 1749, blühte besonders im Jahr 1770. Kupferstecher. Arbeitete meistens für sein Vergnügen. — XVII, 572.
- Canale, Antonius (Cantanletto)**, lebte um das Jahr 1740. Architectur- u. Perspectivmaler. Lernte bei seinem Vater. — III, 80.
- Canlassi, Guido**, geb. 1601 zu Castel durante, gest. 1681 zu Wien. Historienmaler. Lernte bei Guido Reni. — XXXI, 1017.
- Canta-Gallina, Remigius**, geb. zu Florenz 1582. Kupferstecher. In der Manier von Callot. — XIX, 628.
- Cantarini, Simon**, genannt Pesaro, geb. 1612, gest. 1648 zu Verona. Historienmaler. Lernte bei Guido Reni. — LII, 1791.
- Canuti, Dominicus Maria**, geb. 1623 zu Bologna. Maler. Lernte bei Guido Reni. XXV, 823.
- Capitelli, Bernhardinus**, lebte im Jahr 1626 zu Siena, war Maler und Kupferstecher. Lernte erst bei Alexander Casolani, später bei Rutilius Manetti. — XIV, 454.
- Caprioli, Alex.**, oder Aliprando von Trient. Kupferstecher um 1596. — III, 77.
- Caraglio, Joh. Jacobus**, Kupferstecher, auch Edelstein und Crystalschneider zu Verona. — XX, 670. XXXVI, 1210.
- Cardi, Ludwig**, genannt Cigoli oder Civoli, geb. 1559 zu Florenz; gest. 1618. Historienmaler. Bildete sich nach A. del Sarto u. Corregio. — XXI, 676. XXXII, 1440.
- Carlone, Bernhard**. — LI, 1753.

- Carolini**, Marcus, geb. zu Rom 1750. Maler und Kupferstecher. — XXXIV, 1517.
- Caro**, Balthasar di, lebte um das Jahr 1741 zu Neapel; Maler zu Neapel, lernte bei Andreas Belvedere. — XIV, 457.
- Caron**, Nicolaus, geb. zu Amiens 1700, gest. zu Paris 1768. Verfertigte mehrere radirte Blätter. Seine Handzeichnungen sind auf der Kehrseite mit N. C. bezeichnet. — XXXVII, 1598.
- Carpi**, Hugo da, Maler um 1510. — XXIII, 743.
- Carrache**, Anton, geb. zu Venedig 1585, gest. 1618. Historienmaler. Lernte bei seinem Onkel Hannibel Carrache. — III, 76. III, 91. III, 99. VI, 193.
- Carraccio**, Augustin, geb. zu Bologna 1557, gest. 1602 zu Parma. Kupferstecher und Historienmaler. Lernte bei P. Fontana und B. Passerotti. — II, 40. III, 79. III, 89. III, 98. III, 101. 102. 106. 110. V, 165. VII, 228. XII, 385.
- Carrache Bolognese**, Hannibal, geb. zu Bologna 1560, gest. zu Rom 1609. Historienmaler. — XIV, 452.
- Carrache**, Franz, geb. 1585, gest. zu Rom 1622. Kupferstecher. — XVIII, 611. XXVIII, 915.
- Carraccio**, Hannibal, geb. zu Bologna 1560; gest. zu Rom 1609. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Ludwig Caraccio. — III, 78. III, 101. IX, 309.
- Carrache**, Ludovicus, geb. 1555 zu Bologna, gest. 1619. Historienmaler. Lernte bei Prosper Fontana. — XXXII, 1439. XXXIII, 1443. 66.
- Carre**, Jac., Maler v. Tournay, Schüler v. P. Mignard, geb. 1651, gest. 1694. — XX, 652.
- Cartarus**, Markus, lebte um das Jahr 1560 in Rom. Kupferstecher. — LIV, 1876.
- Carter**, Wilhelm, lebte um das Jahr 1660. Maler und Kupferstecher. Schüler von Hollar. — LVI, 1938.
- Carteron**, Stephanus, geb. 1580, blühte 1615. Goldschmied und Kupferstecher. Zeichnete sich besonders in der Verfertigung sehr kleiner Figuren aus. — LII, 1790.
- Casali**, Johann Baptist, Maler und Bildhauer. Lernte bei Piazzetta. — XXXVII, 1236.
- Casolano**, Alexander, geb. zu Siena 1552, gest. 1606. Maler. Lernte bei Christoph Roncati. — III, 107. XVI, 550.
- Castiglione**, Bartholomäus de, Mahler, lernte bei Julius Pipi, genannt Romanus. — XIV, 445. XVII, 560.
- Cavaliere oder de Cavalleriis** (Joh. Bapt.) Kupferstecher von Lagherius, arbeitete von 1559 bis 1574 zu Rom. — XVI, 545. 657.
- Cavolleriis**, Johann Baptist, geb. zu Lagherino 1525, lebte zu Rom bis 1590. Ein nicht sonderlich berühmter Kupferstecher. — XIV, 455. XVII, 563. XXXI, 1010. XXXVII, 1231.
- Cauvay**, Johann, lebte in der Mitte des 18ten Jahrhunderts. Kupferstecher. — XX, 656.
- Caylus**, Philippus Claudinus von Tubieres Graf von, Ehren-Mitglied der Mahler-Academie zu Paris. Ezte in Kupfer. — XVI, 535. 537. XVII, 575. 586. XXII, 730. XXXV, 1549.
- Cerquozzi**, s. Michael Angelus. — XXXI, 1401.
- Chalon**, Christine, geb. zu Amsterdam 1749. Kupferstecherin. — XVII, 571.
- Chalon**, J., lebte 1789 zu Amsterdam. Vorfertigte viele radirte Blätter in der Manier von Rembrand. XXXVII, 1252.
- Chaperon**, Nicolaus, geb. zu Ghaleaudun 1599. Maler und Kupferetzer. Lernte bei Simon Vouet. — XXXVII, 1599.
- Charpy**, Edme, Kupferstecher. — XXVI, 862.
- Chauveau**, Franz, Maler und Kupferstecher zu Paris, Schüler von de la Hire, geb. 1663, gest. 1722. — XVIII, 607. 610. XXVIII, 916.
- Chedel**, Peter, geb. zu Chalon 1735, gest. zu Paris 1762. Kupferstecher, auch sind von ihm viele radirte Blätter vorhanden. — XIX, 639. LI, 1734.
- Chenu**, Peter, lebte um das Jahr 1718 zu Paris. Kupferstecher, besonders nach Vernet, Ostade etc. — XVIII, 603. 637.
- Chiari von Clarus**, Fabricius, geb. 1621 zu Rom, gest. 1695. Lernte seine Kunst als Maler ohne besondere Unterweisung. XXVIII, 918.
- Chodowiecki**, Daniel, geb. 1726 zu Danzig, gest. 1801 zu Berlin. Kupferstecher und Miniaturmaler in Historien und Portraits. — XXIV, 787.
- Crispin Inventor**, Crispin de Passe. — XX, 648.
- Christ. Johann Friedrich**, Professor der Dichtkunst und Kupferetzer zu Leipzig, auch Verfasser eines Monogrammenlexicons, geb. zu Coburg 1701, gest. 1756. — XXXVIII, 1286.
- Ciamberlani**, Lucas, geb. zu Urben um das Jahr 1586. Maler und Kupferstecher. Zeichnet sich besonders durch seine sehr correcte Zeichnung bei historischen Gegenständen aus. — XX, 674. XXVII, 881. XXXII, 1441.
- Cierings**, Jacob, geb. zu Utrecht 1590, gest. 1646. Lebte zu London. Landschaftenmaler. — XX, 653.
- Cignani**, Carolus, geb. 1628 zu Bologna, gest. zu Forli 1719. Historienmaler. Lernte bei J. Baptiste Cairo und bei Franciscus Albani. — XVII, 573. 578.
- Clam**, Graf, lebte zu Wien. — XIX, 621.
- Classen**, Alaert, lebte um das Jahr 1560. Kupferstecher. — II, 73. III, 74.
- Cleef**, C., van. — XX, 645.
- Gleef**, Heinrich van, Landschaftsmaler zu

- Antwerpen, geb. 1500, gest. 1589. — XXXIV, 1126. XXXVI, 1198. LX, 1902.
- Cleef, Martin van, geb. 1520 zu Antwerpen, gest. 1570. Malte kleine historische Stücke. Lernte bei Franz Floris. — XXXIV, 1515. XXXXVI, 1582.
- Clein oder Cleyn, Franz, geb. zu Rostock, starb zu London 1658. Malte besonders mythologische Gegenstände. — XXVIII, 917.
- Clerk, Johann le, geb. 1587 zu Nancy, gest. 1633. Historienmaler. Lernte bei Carl Sarcino. — XXXIX, 1333. XXXXII, 1442. XXXXIII, 1444.
- Clerc, Sebastian le, geb. 1637 zu Metz, gest. 1714 zu Paris. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater. — LIII, 1816.
- Cochin, Nicolaus, geb. zu Troyes 1619. Lebte später zu Paris. Maler und Kupferstecher. Arbeitete in der Manier von Callot. — XXI, 701. XXXXVII, 1597.
- Cock, J., s. J. Callert. — XX, 649. 654. XXXVII, 1253.
- Cöck, Peter, geb. zu Alost 1490, gest. zu Antwerpen 1550. Maler und Baumeister. — XXII, 709.
- Cockson, Thomas, lebte um das Jahr 1620. Portraitmaler. Die Meisten seiner Werke sind mit seinem Namen bezeichnet. — LIII, 1846.
- Cogels, Joseph C., geb. 1786 zu Brüssel. Lebt jetzt als Landschaft- und Prospektmaler zu München. — XX, 650.
- Coignet, Gilles, geb. zu Antwerpen, gest. um das Jahr 1600 zu Hamburg. Maler. Die beiden Stadler und Andere haben nach ihm gestochen. — XXXI, 1019.
- Colbenstag, Stephan, (Colbenius oder Celbensis), ein deutscher Kupferstecher zu Anfang des 17ten Jahrhunderts. — XXXXIII, 1471.
- Coli, Johannes, geb. zu Luca 1634, gest. 1681. Lernte bei Peter Beortine, arbeitete mit Philipp Gherardi, seinem Mitschüler an der Decke in der berühmten Bibliothek zu S. Giorgio maggiore in Venedig. — XXXI, 1018.
- Colignon, Franciscus, von Nancy. Kupferetzer. Lernte bei Jacob Callot. — XVIII, 615.
- Collaert, Hadrian, niederländischer Kupferstecher von 1524 bis 1555. — III, 90. 95. 104. XXVIII, 920. XXXIV, 1125.
- Gollaert, Johann, geb. zu Antwerpen 1545. Maler und Kupferstecher. Schüler seines Vaters. — XX, 655. XXXVII, 1253.
- Collignon, Franz, lebte um das Jahr 1664 zu Rom. Kupferstecher und Kunsthändler. — XXVIII, 914.
- Colombo, Luc. Ant., Maler, geb. zu Arcegnò 1661, gest. 1637. — XVI, 549.
- Comin, Johann, französischer Kupferstecher. — XX, 659. XXXVII, 1259.
- Conguis oder Cungijs, Camille, lebte um das Jahr 1630 zu Rom. Maler u. Kupferstecher. — XVII, 543. 566. 570. 579. 582.
- Conjola, Carl, geb. 1773 zu Mannheim. Landschaftmaler. Lebt jetzt in München. — XVI, 546. XVII, 576.
- Coriolano, Christophorus, Formschneider von Nürnberg, gest. zu Venedig 1600. — XIV, 449. XVII, 564.
- Coriolanus, Bartholomäus, von Bologna. Lebte um das Jahr 1630. Formschneider. — XIV, 453. XVI, 538.
- Coriolanus, Joachim Theodor, lebte um das Jahr 1560. Kupferstecher. — XXXXI, 1384.
- Corneilli, Michael, geb. 1603 zu Orleans, gest. 1664. Historienmaler. Lernte bei Simon Vouet. — XXXXIV, 1516.
- Cornelis, Cornelius, geb. zu Harlem 1562, gest. 1638. Maler. Lernte bei dem jüngern Peter Aëolsens. — XVI, 536. XVII, 574. XIX, 627.
- Cornelis, s. Cornelius von Harlem.
- Cornelius, Peter, ein Düsseldorfer, jetzt Direktor der Akademie zu München, gehört unter die grössten jetzt lebenden Historienmaler in Oel und Alfresco. — XXI, 707.
- Corregio, oder Anton de Allegri, geb. 1494 zu Corregio in Modena, gest. 1534. Ein vorzüglicher Historienmaler. Lernte bei Frari und bei Andreas Mantegna. — LVII, 1983.
- Cort, Cornelius, geb. zu Hornes in Holland 1526, gest. 1568. Kupferstecher.
- Cottard, Peter, lebte um das Jahr 1650. Architekt und Kupferstecher. — XVI, 542.
- Cottard, Peter, Baumeister und Kupferetzer um 1620.
- Courtois, Jacob, genannt Bourguignon, geb. 1621 zu St. Aypolithe in Bourg gest. 1676 zu Paris. Schlachten-Maler. — XXVII, 554. 557. XXXVII, 1251.
- Coussin, Hans, geb. 1502 in Frankreich, gest. 1590. Maler. — XXXIV, 1130.
- Couvay, Johann, geb. zu Harlem 1642. Maler und Kupferstecher. — XXXVII, 1249.
- Coytel, Antonius, geb. zu Paris 1661, gest. 1722. Historienmaler. Bildete sich in Rom nach den Werken von Raphael, Buonarrotti und H. Carraccio; zu Venedig nach Werken von Titian, Allegri und Paul Caliari. — III, 81.
- Craesbeeke, Joseph van, geb. 1609 zu Brüssel, gest. 1641. Er malte die schlechten Auftritte des Lebens, als Tabackstuben, Schlägereien, berauschte Soldaten u. s. w. Lernte bei Brouwer. — XVII, 555. 559.
- Cranach Lucas, s. Müller, Lucas.
- Crayer, Caspar, geb. zu Antwerpen 1585, gest. zu Gent 1669. Historienmaler. Aus der Schule Rubens. — XXIV, 776.
- Cremonese, Anton, ital. Formschneider, welcher mit Anton Campi, Maler zu Cremona, wahrscheinlich dieselbe Person ist, — IX, 310.
- Cremonese, Joseph, lebte um das Jahr

- 1660 zu Ferrara. Maler und Kupferstecher. — XXXVII, 1257.
 Creuzfelder, Johannes. Maler zu Nürnberg. Lernte 1593 bei Nikolaus Jurenell; gest. 1636. — XX, 651.
 Cruger, Mathias, lebte ums Jahr 1590 zu München. Kupferstecher. — XXXV, 1518.
 Cruger, Theodor, geb. zu München um das Jahr 1576, gest. zu Rom 1656. Kupferstecher. — LIII, 1845.
 Cruseus, A. — V, 162.
 Cruyl, Levinus, geb. um das Jahr 1640, gest. zu Rom 1667. Kupferstecher. — XXI, 678.
 Culmbach, Hans von, (Wagner), geb. zu Culmbach in Schwaben, gest. 1545. Historienmaler und Zeitgenosse von Dürer, dem er nachahmte. — XXXV, 1150. — XXXVII, 1248.
 Culmbecke, Hans van, Kupferstecher, vorzüglich nach A. Dürer. — XXXVI, 1193.
 Cunego, Dominicus, geb. zu Wien um das Jahr 1727. Kupferstecher. Schwarzkunst. — XXIV, 777.
 Curti, Benedict und Bernhard, Kupferstecher von Reggio, um 1640. — XIV, 448.
 Curti, Bernhard, lebte um das Jahr 1642 zu Reggio. Kupferstecher, vorzüglich nach Carrache. — XIV, 447.
 Custodis, Franz, geb. zu Düsseldorf um das Jahr 1780. Kupferstecher. — XVIII, 609. 612.
 Custos, Dominicus, genannt Balteus. Kupferstecher zu Antwerpen; arbeitete zu Augsburg 1610. — XXIV, 781.
 Custos, Raphael, lebte um das Jahr 1593 zu Augsburg, starb zu Frankfurt a. M. 1651. Malte vorzugsweise Portraits. — LI, 1750.
 Cürenhert, Dirk van, geb. zu Amsterdam 1522, gest. 1590. Kupferstecher. — XXVI, 853.
 Cuypp, Albert, geb. zu Dortrecht 1606. Vortrefflicher Landschaftenmaler. — III, 92.

D.

- Dacg, J. le, siehe Johann van Achen. — XXXVIII, 1264.
 Dalen, Cornelius van, lebte um das Jahr 1650 in Antwerpen, Kupferstecher. Lernte bei Cornelius Vischer. — XVII, 584. 587.
 Dallinger, Alexander von, Bruder des Galleriedirectors von Lichtenstein in Wien, Maler und Kupferstecher. — IV, 129. 142.
 Dalton, Reinhard, lebte um das Jahr 1753 zu Rom. Maler und Kupferstecher, vorzüglich nach Holbein, Raphael und And. — LI, 1751.
 Dante, M. de Ravenna. Man kennt bis jetzt gegen 80 Blätter. — XXVI, 842.
 Daret, Petrus, Kupferstecher zu Paris. Lebte um das Jahr 1651. — XXV, 834. XXXIX, 1664.
 Daringer, D. — XXIV, 791.
 Dassonville, Jacob, geb. zu St. Quen um das Jahr 1719. Maler und Kupferstecher. Malte im Geschmack von Ostade. — XXV, 810. XXXVIII, 1265.
 Daufred, Georg, lebte um das Jahr 1680 zu Rouen. Unbedeutender Kupferstecher. — XXXI, 1020. 1023.
 Daven, Leo (Daris) geb. zu Ostie 1809. Kupferstecher. — XXXIII, 1459.
 David, Carl, geb. um das Jahr 1600 zu Paris. Maler und Kupferstecher. — XVII, 585, 588, 595.
 David, Ludwig, geb. 1748 zu Paris, gest. 1825 zu Brüssel, Historienmaler. — XXV, 813.
 David, Hieronimus, Bruder des Carl David, lebte um das Jahr 1520 in Italien. Portraitmaler. — XXIV, 804. XXVIII, 929. XXXIV, 1131. XXXVIII, 1269.
 Debucourt, Philipp Ludwig, geb. zu Paris um das Jahr 1750. Maler und Kupferstecher. — L, 1695.
 Decker, Carl, lebte um das Jahr 1730 in Holland. Maler und Kupferstecher. — XVIII, 591. XXIV, 784.
 Decker, Paulus, geb. 1677 zu Nürnberg, gest. 1713 zu Bayreuth. Kupferstecher. Lernte bei Georg Christoph Eimart und Andreas von Schlüte. — XXXIX, 1663.
 Delaram, F., Kupferstecher, arbeitete um 1610 in England. — XXIV, 795.
 Delfos, Abraham, lebte im 18ten Jahrh. als Kupferstecher in Holland. — IV, 115. 121.
 Delft, Wilhelm van, Kupferstecher. — XXXIII, 1096. LVI, 1955.
 Demarteau, Julius, geb. zu Liege 1732, gest. zu Paris 1786. Kupferstecher. — XXIII, 767.
 Denon lebte unter der Regierung Napoleons zu Paris, wo er Director des Museums war. Kupferstecher. — IV, 117.
 Derson, Nicolaus, Kupferstecher. — XXV, 829. XXXXVII, 1601.
 Deutsch, Hans, Rudolph, Emanuel, Sohn von Nicol. Emanuel Deutsch. Lebte zu Bern. Maler und Kupferstecher. — XXXV, 1176. LI, 1759. 1765. LV, 1912.
 Deutsch, Nicolaus Manuel, geb. zu Bern 1484, gest. 1530. Maler und Kupferstecher. — XXXXVII, 1617.
 Diamantini, Johannes, aus der Landschaft Romagna. Lebte um das Jahr 1770 zu Venedig. Historienmaler. — XXXVIII, 1273.
 Dichtl, Martin, Maler und Kupferstecher. — XXV, 819. XXXXV, 1520.
 Diepenbeck, Abraham van, geb. zu Herzogenbusch 1607, gest. 1675. Glasmaler. Lernte bei Rubens. — III, 112. IV, 124. 130. XIV, 462.
 Diepraam, Abraham, arbeitete um 1676 als Maler zu Dortrecht. Lernte bei Adrian Brouwer. — IV, 118. XXVI, 837.
 Dietrich, Christian, Wilhelm, Ernst., geb. 1712 zu Weimar, gest. 1774. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater und bei Joh. Alexander Thiele. — XXIII, 760. — 766.

Dieterlin, Wendelinus, geb. 1540 zu Strasburg, gest. 1599. Freskomaler und Baumeister. — XXVI, 867.

Dietze, J., Landschaftenmaler. — XXXVII, 1255.

Dietzsch, Johann Christian, Landschaftenmaler, geb. zu Nürnberg 1710, gest. 1769. — XXXVII, 1256.

Dillis, Georg, geb. 1759. Lebt der Zeit als Landschaften- und Portraitmaler in München. — XVIII, 590. XXXI, 1024.

Ditterling, Wendel, geb. zu Strasburg 1540, gest. 1599. Maler und Architekt. — LVI, 1939.

Does, Anton van der, lebte um die Mitte des 17ten Jahrhunderts in den Niederlanden. Kupferstecher. — IV, 138. XI, 376.

Dohlstecken, Kupferstecher und Zeichner, lebte um das Jahr 1811 — 14. — IV, 119.

Dole, Wilhelm, Kupferstecher in England; blühte in dem 17ten Jahrhundert. — LVI, 1940.

Dolendo, Bartholomeus, geb. zu Leyden um das Jahr 1560. Kupferstecher. — XIV, 464.

Dolendo, Zacharias, geb. zu Leyden um das Jahr 1561. Kupferstecher. Lernte bei Gheyn. — XXVI, 848. LVII, 1975.

Dollinger, H., lebte um das Jahr 1722. Kupferstecher. — XXXIV, 1133.

Dominichino, s. Zampieri. — XXIII, 765.

Dorigny, Nikolaus, geb. 1657 zu Paris, gest. 1746. Kupferstecher. — XXXVII, 1602.

Dorn, Joseph, geb. 1759 im Bambergischen. Malte Gesellschaftsstücke, Einsiedler, Heiligengegenstände u. s. w. Lebte noch 1831. — XXV, 806. XXXVII, 1263.

Dorner, Jacob, geb. 1741 im Breisgau. Malte Historien, Portraite, Landschaften u. s. w., er lebt jetzt 1831 noch. — XXIV, 805. XXXVII, 1262.

Dossi, Dosso, geb. 1479 zu Ferrara, gest. 1558. Historienmaler. Lernte bei Laurentius Coste. — XXIII, 768.

Dot, Du, Historienmaler zu Paris im 17ten Jahrhundert. — XXIV, 780.

Dow, Gerhard, geb. 1613 zu Leyden, gest. 1680. Malte lustige Conversationsstücke. Lernte bei Rembrand. — XXXI, 1021.

Drever, Adrian van, geb. um 1660, ein niederländischer Landschaftenmaler. — XII, 381. XXIII, 769. XXVI, 849. LIV, 1875.

Droogstloot, Joseph, Cornelius, soll zu Groecum geboren seyn. Er malte zu Utrecht von 1616 bis 1648 Bauernfeste, Kirchweihen und Jahrmärkte. — XXVIII, 921.

Drommel, Hans, lebte in der Mitte des 18ten Jahrhunderts. Mittelmäßiger Kupferstecher. — XXXIV, 1135.

Ducerceau, A., berühmter Architekt um das J. 1578. — III, 100.

Dudley, Thomas, lebte um das Jahr 1678 zu London. Kupferstecher. — LIII, 1848.

Duflos, F. P., lebte 1760 zu Rom. Kupferstecher. — XXIV, 793.

Dughet, Caspar, geb. zu Rom 1613, gest. 1675. Maler und Kupferstecher. — XXXI, 1025. 31.

Dujardin, s. Carl du Jardin, geb. zu Amsterdam 1635, gest. zu Venedig 1678. Maler und Kupferstecher. Lernte bei N. Bergheuv. — XVII, 589. XXV, 813. XXXII, 1225.

Duncker, Balthasar Anton, geb. 1746 zu Saal bei Stralsund. Kupferstecher. Schüler von Hackert. — XXIV, 794.

Duning, Hermann, Kupferstecher. — XXXIV, 1132.

Dunouy, August, Kupferstecher. — III, 113. IV, 120.

Dürer, Albrecht, geb. zu Nürnberg 1470, gest. daselbst 1528. Historien-, Landschaften- und Portraitmaler, Bildhauer, Kupferstecher und Formschneider. Lernte bei M. Wohlgemuth. — III, 111.

Dürer, H., geb. 1478, arbeitete als Hofmaler bei dem König von Polen. — XXXIV, 1134.

Dusard, Cornelius, geb. 1669, gest. 1704. Malte Bauernstücke. — XVIII, 592. 594.

Dusend, Cornelius, Kupferstecher. — XVII, 581.

Duvet, Johann, geb. zu Langres 1485. Kupferstecher. — XXXVII, 1261.

Duvet, Johann, lebte um das Jahr 1660 zu Paris. Maler und Kupferstecher. — XXV, 810.

Dyk, Anton van, geb. zu Antwerpen 1599, gest. zu London 1641. Landschaften-, Portrait- und Historienmaler. Lernte bei seiner Mutter, bei H. van Balen und bei P. P. Rubens. — IV, 128.

Dyck, Daniel van den, Maler aus Frankreich. Verfertigte Portraite, Historien- und Architecturstücke in Oehl- und Fresofarben. — XXIV, 783. XXVI, 854.

E.

Eckius, Johann, Formschneider. — XXXIV, 1136.

Eckmann, Eduard, Formschneider in Frankreich. — XXVII, 867.

Egnolph, Cristian, lebte um das Jahr 1559 zu Paris. Kupferstecher. — XVIII, 598. XXIII, 738.

Ehinger, Gabriel, geb. zu Augsburg 1672, gest. 1736. Maler und Kupferstecher. — XXXI, 1033.

Eichel, Emanuel, Silberkünstler zu Augsburg, gest. 1752. — XXVII, 866.

Eimart, Georg, Christoph, geb. 1603 zu Regensburg, gest. 1663. Malte Portraits, Landschaften und Küchenstücke. XXXI, 1016.

Eisenmann, G., Kupferstecher in Schwarzkunst. — XXXI, 1034.

Ekhaut, Gerbrand van den, geb. 1621 zu Amsterdam, gest. 1674. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei Rembrand. — XXXIII, 1098.

Elst, Peter van der, Schüler von Gerhard Dov. — L. 1725.

Elzheimer s. Aelsheimer.

Endter, Michael, lebte um das Jahr 1642 zu Nürnberg. Kupferstecher. — XXXV, 1524.

Engelbrech, Cornelius, geb. 1468 zu Leyden, gest. 1533. Er war der erste, welcher in seinem Vaterlande in Oelfarben malte. Studirte nach des Johann van Eyk Werken. — XXVI, 860.

Englisch, Joseph, gest. 1718 zu Morlake. Kupferstecher. — XXXVIII, 1274.

Ensleu, Carl Georg, geb. 1792 zu Wien. Zeichner. — XVIII, 599.

Episcopi, Johann (Bischof), geb. zu Haye 1646. Maler und Kupferstecher. — XXXVIII, 1275.

Erlinger, Georg, Holzschnyder zu Bamberg. — LVII, 1982.

Errar, Johann, Kupferstecher von Lüttich im 17ten Jahrh. — XXXVIII, 1276. 80.

Evelyn, Johann, geb. 1620 zu Wotton, gest. 1705. Kupferstecher. — XXVII, 874.

Everdingen, Albert van, geb. zu Alcaer 1621, gest. daselbst 1675. Landschaften- und Seestürmemaler. Lernte bei R. Savary und P. Molyn. — IV, 139. 144. XII, 383.

F.

Fabre, Franz Xaver, Kupferstecher, vorzüglich nach Paussin. — XXVIII, 927.

Facini, Petrus, geb. zu Bologna 1562, gest. 1602. Historienmaler. Lernte in der Schule der Carracci. — VI, 212.

Faithorne, Wilhelm, geb. zu London 1620, gest. 1691. Maler und Kupferstecher. Vorzüglich stach er Portraits. — XXVIII, 896.

Falckenburg, Friedrich van, geb. zu Nürnberg 1612. Maler. — XXX, 983.

Falcone, Johann, Angelus, lebte um das Jahr 1630. Ein berühmter Baumeister. V, 161. 168. XXVIII, 894.

Falconi, Anton, lebte zu Anfang des 18ten Jahrhunderts, geb. zu Ascolo. Maler und Kupferstecher. — V, 161.

Falger, Anton, geb. 1791 zu Elbigenalp in Tyrol, in München niedergelassen. Zeichner und Lithograph. — V, 170.

Falk, Johann, geb. 1687 zu Augsburg, gest. 1721. Malte nach C. Hamilton, Pflanzen, Disteln, Gesträuche u. s. w. — XXXVIII, 1282.

Fantuzzi, Anton, geb. zu Viterbo um das Jahr 1520. Maler und Kupferstecher. V, 167. 176. VI, 203. 211. 215. IX, 307. XI, 357. XII, 384. LIII, 1837. 39.

Farinati, Paulus, geb. zu Verona 1522, gest. 1606. Historienmaler und Kupferstecher. Lernte bei N. Giolfeno. — VI, 204. XXVIII, 893. 901. XXXIX, 1672. 79.

Farinato, H. — XXXV, 1170.

Faulte, Michael, lebte zu Paris um das Jahr 1654. Kupferstecher. — XXXV, 1530.

Favart, C. A., Zeichner und Kupferstecher. — XVI, 548.

Ferg, Franciscus de Paula, geb. 1689 zu Wien, gest. 1740 zu London. Malte Zechen, lustige Gesellschaften, Landschaften, Dorfmärkte, Fischereien, Thiere u. s. w. Lernte bei seinem Vater Pancratius, bei Baschueber, Hans Graf und Joseph Orient. — XXVIII, 925. XXIX, 930.

Fialetti, Adoardo, geb. 1573, gest. 1638 zu Bologna. Maler und Kupferstecher. Schüler von Tintoretto. — XXVIII, 926. XXIX, 958. XXXVIII, 1634.

Fiorentino, Dominicus, s. Barbieri.

Fischer, Johann, Bernhardus von Erlangen um 1720. Baumeister. — XXXVII, 1240. XXXVIII, 1281.

Flach, Johann Georg, lebte um das Jahr 1673. Ein mittelmäßiger Kupferstecher. XXXVIII, 1298.

Flamen, Anselmus, geb. 1647, gest. 1717. Bildhauer. Lernte bei C. Marcy. — I, 20. 33. II, 49, 58.

Flegel, Georgius aus Mähren, gest. 1638 zu Frankfurt am Main. Malte Früchte, Fische, Gläser, Gefäße, von allerhand Metallen u. s. w. — XVIII, 613. XXIX, 932. XXXII, 1048.

Fleischmann, D. C. C., lebte zu Nürnberg 1690. Kupferstecher, vorzüglich Portraits. — XXIV, 782.

Fleischmann, Friedrich, lebt zu Nürnberg. Portraitmaler und Kupferstecher. — XXVIII, 924.

Floris, Franciscus, geb. 1520 zu Antwerpen, gest. 1570. Bildhauer und Maler. Lernte das Erstere bei seines Vaters Bruder Claudius, Letzteres bei Lambert Lombart. — XXVIII, 923.

Fontana, Baptist, geb. zu Verona 1524. Kupferstecher, vorzüglich nach Tintoretto, Titian. — XIII, 438. XV, 467.

Fontana, Veronica, geb. zu Bologna um das Jahr 1596, erreichte ein sehr hohes Alter. Kupferstecher, vorzüglicher Architekt. — LV, 1895.

Fornazori, Jacob de, Kupferstecher. — XXXVIII, 1270.

Fossato, David, Anton, lebte 1743 zu Venedig. Kupferstecher. — IV, 123. 126.

Fraisinger, Caspar, lebte um das Jahr 1600. Kupferstecher. — XVIII, 608.

Franceschini, Markus Anton, geb. 1645 zu Bologna, gest. 1729. Historienmaler. Lernte bei J. Maria Galli-Bibiena und Carl Cignani. — XXXIV, 1500.

Franceschini, Vincens, geb. zu Rom um das Jahr 1680. Kupferstecher. — LV, 1896.

Francia, Franciscus, Maria, geb. zu Bologna 1657, gest. 1735. Kupferstecher. Lernte bei F. Curti und B. Morelli. — IX, 295. XXXIV, 1498.

Franco, Baptista, genannt Semoleo, geb. zu Venedig 1498. Kupferstecher, vorzüglich ganze Figuren. — XIV, 470. 473.

Franco, Flacomo, lebte um das Jahr

- 1566 zu Venedig. Kupferstecher. — XVIII, 616. XXXVI, 1216.
- Francois, Joh. Carl, geb. zu Nancy 1717, arbeitete noch 1760 zu Paris. Kupferstecher. — VI, 198. XXXVII, 1258.
- Frank, Franziscus, geb. um das Jahr 1540, gest. 1566 zu Antwerpen. Historienmaler, XXVIII, 928.
- Franck, Hans Ulrich, geb. zu Kaufbeuern 1503, gest. zu Augsburg 1680. Maler und Kupferstecher. — XXXVI, 1201.
- Fraterl, Joseph, geb. 1730, gest. 1783. Historien- und Portraitmaler. — XXXVIII, 1283.
- Fratta, Dominicus Maria, geb. 1696 zu Bologna. Berühmter Zeichner. Lernte bei Dominicus Maria Viani, Carl Anton Rembaldi und Donat Creti. — XXV, 825.
- Frey, Johann Michael, geb. zu Bieberach, lebte als Landschaftmaler in Augsburg. — XXXV, 1529.
- Fries, Ernst, Maler. — XXVII, 868.
- Frig, Ludwig, Holzschneider zu Zürich um 1570. — LVIII, 1992.
- Frisius, Simon, lebte um das Jahr 1782 zu Leuwaarde. Kupferstecher, vorzüglich Portraits. — LII, 1800.
- Fronhofer, L. — XXXXIII, 1451.
- Frye, Thomas, geb. 1724, gest. zu London 1762. Portraitmaler und Kupferstecher. — LIII, 1855.
- Fruitiers, Philipp, geb. 1625 zu Antwerpen, gest. 1660. Geschickter Miniaturmaler. — XXXIX, 1674.
- Fuchs, Adam, lebte um das Jahr 1543. Kupferstecher, in der Manier von Cherubin Alberti. — IV, 140. V, 160. IX, 306.
- Fues, Friedrich Christian, aus Tübingen, starb zu Anfang des 19ten Jahrhunderts. Portraits- u. Historienmaler. — XVIII, 614.
- Fulcarrus, Sebastian (Furck), geb. zu Goslar 1589, gest. zu Frankfurt 1666. Maler und Kupferstecher. — LII, 1798.
- Furnius, Peter von, geb. 1540, blühte um das Jahr 1570 zu Antwerpen. Kupferstecher, vorzüglich nach Breughel, Homkerken. — XXXIX, 1677.
- Furtenbach, Johann, geb. um 1581 zu Leutkirchen, gest. 1667. Stadtbaumeister zu Ulm. — VI, 199.
- Fuz, A., lebte zu Anfang des 18ten Jahrhunderts. Kupferstecher und Zeichner. — V, 166.
- Füger, Heinrich, Friedrich, geb. 1751, gest. 1818. Lebte zu Wien als Historien- und Portraitmaler. — XXVIII, 895.

G.

- Gaal, Bernhard, zu Harlem. Bataillen- und Jagden-Maler; lernte bei Philipp Wouwermanns. — XV, 482.
- Gabet, Franz, lebte um das Jahr 1792 zu Wien. Kupferstecher. — XXIX, 934. XXXII, 1049.
- Galle, Philipp, geb. 1437 zu Harlem, gest. 1512 zu Antwerpen. Berühmter Kupfer-

- stecher. — XXXIII, 1081. XXXIX, 1681. 88.
- Gallestruzz, Joh. Baptista, von Florenz; lebte um 1652. Kupferstecher. — XXXII, 1045.
- Gallus, französischer Kupferstecher. — XXXII, 1056.
- Gandele, P. — XXXIX, 1680. 82.
- Garnier, Anton, französischer Kupferetzer in der zweiten Hälfte des 17ten Jahrhunderts. — V, 188. VI, 223. VII, 233.
- Gaspars, Johann, Baptist. — XXX, 1361.
- Gassel, Lucus, ein Brabanter. Malte Landschaften mit geistlichen Historien. Lebte um 1548 zu Brüssel. XXXII, 1064.
- Gaultier, Leonhard, geb. 1552 zu Mainz, lebte gegen das Ende des 16ten Jahrhunderts zu Paris. Kupferstecher. — XXXII, 1062. XXXXIII, 1452. LIII, 1817.
- Gegenbauer, Anton, geb. zu Wangen 1800. Portraitmaler. — VII, 230.
- Gelder, Arnold de, geb. zu Dortrecht 1645, gest. 1727. Historienmaler. Lernte bei Samuel Hoogstraten und bei Paul Rembrand. — XVI, 552.
- Geldorp, Gorzius, geb. 1553 zu Löwen, gest. 1618 zu Cöln. Historien- und Portraitmaler. — XXXII, 1047.
- Geisler, M. F., lebte um das Jahr 1791. Kupferetzer. — XXIX, 957.
- Gelée, Claudius Lonam genannt, geb. 1600 in Lothringen, gest. 1682. Er wird für den besten Landschaftenmaler gehalten. — XIX, 625.
- Geminiani, J. — XXXII, 1054.
- Genoels, Abraham, geb. zu Antwerpen 1640. Landschaftsmaler. Lernte bei L. Signorelli und P. Perugino. — VI, 224. VII, 232.
- Gennari, Benedictus, geb. zu Bologna 1633, gest. 1715. Maler. Lernte bei seinem Vater Hercules und bei seinem Vetter J. Franciscus Barbieri. — XV, 479. XXXVII, 1238.
- Genoels, Abraham, geb. 1640 zu Antwerpen, gest. 1682. Landschaften- und Portraitmaler. Lernte bei Jacob Bakereel und Fierelaus. — XXX, 994.
- Gentsch, Andreas, lebte zu Anfang des 17ten Jahrhunderts als Kupferstecher zu Augsburg. — V, 185. VI, 222.
- Gerard, B., lebte um das Jahr 1771. Kupferstecher. — XV, 478.
- Gerardus, Marcus, Maler zu Brugge, gest. um das Jahr 1590. — Malte Historien, Landschaften und Miniatur. — XXXIV, 1499.
- Gerli, Carl, Joseph, Kupferstecher. — XIX, 624.
- Gefsner, Andreas, Formschneider um das Jahr 1559 zu Zürich. — I, 6. V, 186.
- Gessner, Salomon, geb. 1734 zu Zürich, gest. 1788. Vortrefflicher Landschaftenmaler in Aquarel. — LII, 1801.
- Geyser, C. G., Kupferstecher zu Leipzig um das Jahr 1770. — XXXI, 1038.

Ghandini, Alexander, Kupferstecher. — V, 190.
 Ghein, Jacob de, geb. 1565 zu Antwerpen, gest. 1615. Maler und Kupferstecher. Schüler von Goltzius. — XXXVIII, 1271. 93.
 Ghein, Wilhelm von, wird für Jacobs von Ghein Sohn gehalten. Er stach in Kupfer nach Guido Reni, Claudius Vignon u. s. w. — XXXI, 1022. 1026.
 Ghisi, Diana, genannt Mantuana, Kupferstecherin, um das Jahr 1566.
 Ghisi, Johann Baptista, genannt Mantuano, Kupferstecher. Lernte bei Julius Pippi. — XXXI, 1012. XXXVII, 1245.
 Ghisi, Georg, blühte um 1560 als Kupferstecher zu Mantua.
 Gini, C. C. Maximilian Graf von, Landschaftenmaler um 1785. — XVII, 577.
 Giolitto ferrare, Gabriel, Holzschnneider um das Jahr 1550. — XXXII, 1046.
 Girardet, C. ein lebender Kupferstecher. — XIX, 622.
 Girardini, Melchior, geb. im Anfang des 17ten Jahrhunderts zu Mailand, gest. daselbst 1675. Maler und Kupferstecher. — XXXV, 1527.
 Glaser, Hans, Holzschnneider um das Jahr 1630 zu Nürnberg. — XXXV, 1147.
 Glauber, Johann, Gottlieb, geb. 1657, gest. 1703 zu Utrecht. Landschaftenmaler. — XXXVIII, 1299.
 Glockenton, Albert, Kupferstecher und Formschnneider zu Nürnberg, lebte um 1510. — V, 187. VI, 225. VII, 226.
 Glockenton, Georg, ein Nürnberger Miniaturmaler und Illuminist, gest. 1553. — XXXII, 1042.
 Goltzius, Conrad. — XVIII, 618.
 Golzius, Henricus, geb. 1558 zu Mülbrecht ohnweit Venlo, gest. 1617 zu Harlem. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Johann. — XXX, 993. XXXI, 1037. XXXII, 1050. XXXV, 1145. 46.
 Gomier, Ludwig, französischer Kupferstecher um 1730. — XXXXIII, 1453.
 Goossens, Joseph, lebte um das Jahr 1680 zu Cöln. Kupferstecher. XXXVIII, 1294. — XXXX, 1350.
 Gottlob, E., ein deutscher Kupferstecher um 1770. — XXVII, 871.
 Goudt, Henricus, Comes Palatinus, ein Edelmann von Utrecht. Kupferstecher um 1626. — XXXIV, 1143.
 Goyen, Johann von der, geb. 1596 zu Leyden, gest. 1656. Landschaftenmaler. Lernte bei Esaias vander Velde. — LV, 1900.
 Graf, Johann, Andreas, geb. zu Nürnberg 1637, gest. 1701. Früchte-, Blumen-, Architekturen, Thiere- und Portraitmaler. Lernte bei J. Moreel und L. Häberlin. — VII, 227.
 Graf, Urs, Goldschmidt und Schriftstecher in Basel um das Jahr 1508. — XXIII, 745. XXXIII, 1094.
 Grahl, Conrad, Kupferstecher um das Jahr 1620 in Leipzig. — XVIII, 619.

Grandhomme, Jakob, geb. zu Heidelberg um das Jahr 1560. Kupferstecher, vorzüglich nach Spranger, M. de Vos. etc. — XXXII, 1052. XXXVIII, 1291. XXXIX, 1300. LIV, 1856.
 Grebber, Petrus von, geb. zu Harlem um 1600. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Franz Peter und bei Heinrich Golzius. — XXXIX, 1665.
 Greff, Hyronimus, geb. zu Frankfurt um das Jahr 1502. Maler und Formschnneider, vorzüglich nach Albrecht Dürer. — XXXV, 1531.
 Gregori, Carl, geb. zu Florenz 1719, gest. 1759. Maler und Kupferstecher, vorzüglich nach Raphael, Barbatella, Guido etc. — XVIII, 617.
 Greuter, Joh. Fridericus, geb. zu Rom um das Jahr 1600, gest. 1660. Ein vorzüglicher Kupferstecher zu seiner Zeit. — XXXX, 933. XXXXI, 1041. 44. XXXXVIII, 1287.
 Greuter, Matthäus, geb. 1556 zu Strassburg, gest. 1638 zu Rom. Kupferstecher. — XXXV, 1535.
 Greville, Lady Louise, Tochter des Herzogs v. Marwyk, hat einige Landschaften radirt, die einen Platz in den besten Sammlungen verdienen. — VII, 229.
 Grief, A. (auch Grif oder Grifir) niederländischer Jagden- und Thiermaler, Schüler von Franz Sneyers. — V, 191. VII, 231.
 Grimm, Ludwig Emil. — XXXXIII, 1454.
 Groenius, Barthelemy, Kupferstecher. — XVII, 565.
 Groningue, Gerhard. XXXIII, 1082.
 Grofs, Henning, Holzschnneider um das Jahr 1525 in Leipzig. — XXXIV, 1144.
 Grue, Franz Anton, radirte Landschaften. — XXIX, 931, 935.
 Grünewald, H., Maler und Formschnneider zu Frankfurt am Main zu Ende des 15ten und Anfang des 16ten Jahrhunderts. — III, 114.
 Grünewald, Mattheus, geb. zu Aschaffenburg, gest. um 1510 zu Frankfurt a. M. Historien- und Portraitmaler. XXXIV, 1501. — XXXV, 1536.
 Guckeisen, Jacob, geb. um das Jahr 1578 zu Cöln. Kupferstecher. — XXXII, 1055.
 Guerard, Nicolaus, französischer Kupferstecher um 1700. — XXXXVII, 1608.
 Guerra, Johann, geb. 1534 zu Modena, gest. 1612. Historienmaler. — XXXII, 1043.
 Guillaïn, Simon, geb. 1601 zu Paris, gest. 1679. Bildhauer. — LII, 1802.
 Guttenberg, Carl, ein deutscher Kupferetzer. — XIX, 623.

H.

Hackert, Johann, geb. 1635. zu Amsterdam. Landschaftenmaler. — XXXIX, 1310.
 Haeften, Nicolaus van, Maler, Kupferetzer und Schwarzkunstarbeiter von Grekum um 1690. — XXXXVIII, 1632.

Haen, Wilhelm von, Kupferstecher, lebte im Anfang des 17ten Jahrhunderts zu Köln. — LVI, 1942.

Hagedorn, C. Ludwig, geb. 1717 zu Hamburg, gest. 1780 zu Dresden als Direktor der Kunstakademie. Kupferstecher. — XXXVI, 1199.

Hagenbeck, Carl, geb. 1780 zu Gent. Kupferstecher. — XIX, 630. 635.

Hainzelmann, Elias, geb. 1640 zu Augsburg, gest. daselbst 1693. Kupferstecher. — XXVII, 873.

Halbeck, Johann van, Kupferstecher um das Jahr 1606 zu Kopenhagen. — XXXV, 1159. LV, 1905.

Hals Dirk, Maler und Schüler von Abr. Bloemart, gest. 1656. — XXIV, 798. 801.

Hals, Franz, geb. 1588 zu Mecheln, gest. 1656. Portraitmaler. — XXIX, 939.

Halweg, Adrian oder Albrecht, niederländischer Kupferstecher um 1690. — VII, 241.

Hameel, Alart du, geb. zu Hertoghenbosch. Kupferstecher. — I, 5.

Hamilton, Karl, Wilhelm, geb. 1668 zu Augsburg, gest. 1754. Malte nach der Natur Vögel, Kröten und Insekten. — XXIII, 759.

Hannas, Marcus, Antonius, Holzschnyder in Augsburg. — VII, 243. 250. XXXIV, 1503.

Hanzelet, J. A., lebte in der Mitte des 17ten Jahrhunderts als mittelmäßiger Kupferstecher in Lothringen. — VII, 240.

Harp, C., Maler aus der Schule Rubens. — XIX, 636.

Harrewyn, Franz, geb. 1680 zu Brüssel. Kupferstecher und Schüler von Hooghe. — XXIX, 937. 942.

Haver, Johann, geb. um das Jahr 1586 zu Altenburg. Kupferstecher und Holzschnyder. — XXXIX, 1314.

Havercamp, Heinrich von, genannt der stumme van Campe; ein holländischer Maler, welcher in der Manier des Breughels arbeitete. — VII, 235. XXXIII, 1109.

Haym, Nicolaus, Franz, geb. 1688 zu Rom. — XXXVII, 1607.

Heegtenburg, J. van — XXXIV, 1316.

Heem, Johann von, Malte um 1720 zu London Früchte und andere leblose Gegenstände. — XXXVIII, 1272.

Heidegger, Karl, Wilh. v., geb. 1788. Malte Kriegsscenen, Gefechte, Pferde- und Conversationsstücke, auch Landschaften. — XXXIV, 1140.

Heideloff, Carl, Maler und Kupferstecher zu Nürnberg. — XIX, 633.

Heinz, Joseph, Maler von Bern. Lebte unter Rudolph II. — XXXV, 1184. XXXVIII, 1635.

Heinzmann, Carl, Maler. — XIX, 631.

Heintz, C., lebte um das Jahr 1550. Portraitmaler. — XVIII, 602.

Hemskerken, Martin, genannt van Veen, geb. 1498, gest. 1575. Malte vorzüglich

Bacchusfeste, Nymphentänze und Conversationsstücke. Lernte bei Cornelius Cornelis und bei Johann Schoorel. — XXXIII, 1105. XXXIV, 1487. XXXV, 1538.

Herlen, Friedrich, geb. zu Nördlingen 1463, gest. 1541. Historienmaler. Bildete sich nach Johann von Eyck. — XXIX, 938.

Hermann, Christoph, Kupferstecher in Eulenbach um das Jahr 1582. — XXXV, 1183.

Herrliberger, David; geb. 1697 und gest. 1777 zu Zürich. Kupferstecher. — XXIV, 802.

Hertel, Johann, Georg, Kupferstecher in Augsburg gegen das Ende des 18ten Jahrhunderts. — XXXIX, 1301.

Herzinger, A., Kupferstecher zu Wien. — VII, 238.

Heush, Wilhelm de, geb. 1638 zu Utrecht, woselbst er im hohen Alter starb. Maler und Kupferstecher. Schüler von Johann Both. — XVIII, 596.

Hevissen, Cornelius, einer der ersten Kupferstecher. — XXIII, 741. 764.

Heyden, Johann van der, geb. 1637 zu Gorkum, gest. 1712. Landschaften- und Architekturmaler. — XXXIX, 1315.

Hillebrand, C., XIX, 632.

Hillegaert, Paul, van, lebte und starb 1658 in Amsterdam, Maler. — L, 1726.

Himpel, Abraham, Landschaftenmaler. — XI, 358.

Hire, Lorenz de la, geb. 1606 zu Paris, gest. 1656. Malte Historien, Bildnisse und Landschaften. Lernte bei seinem Vater Stephan. — XXXIII, 1456.

Hirschvogel, Augustin, geb. um 1500, gest. 1560, Kupferstecher und Schmelzmaler zu Nürnberg. — VI, 194. XXXIV, 1111.

Hochecker, Franz, geb. 1729 zu Frankfurt. Landschaftenmaler. — XXIX, 940.

Hoecke, Robert van den, geb. 1609 zu Antwerpen. Malte Schlachten, Märsche, Belagerungen u. s. w. — LII, 1776. LV, 1903.

Hoefnagel, Georg, geb. 1546 zu Antwerpen, gest. 1600 zu Prag. Ein vorzüglicher Miniaturmaler, stellte besonders Thiere und Landschaften dar. Lernte bei Johann Bot. — LVII, 1986.

Hoffmann, Hans, geb. zu Nürnberg, gest. zu Prag um 1600. Malte Blumen, Thiere, Kräuter u. s. w. mit Gummifarben. — XXXV, 1152.

Hogarth, Wilhelm, geb. zu London 1697, gest. 1764. Malte Bildnisse und allegorische und satyrische Historien. — LVI, 1950.

Hogenberger, Johann Nikolaus, geb. 1500 zu München, gest. 1554 zu Malines. Maler und Kupferstecher. — XXXIII, 1024. XXXV, 1153. XXXIX, 1311. XXXX, 1351.

Hoie, Nikolaus van, geb. 1626 zu Antwerpen, gest. 1710. Malte Historien, Schlachten und Portraite. — XXXVIII, 1631.

Holbein, Hans, geb. 1495, gest. zu London 1554. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Hans. — XV, 480. XXXIX, 1119.

Holdermann, Carl, Decorationenmaler zu Weimar. — XIX, 634.

Hollar, Wenzeslaus von, geb. 1607 zu Prag. Miniaturmaler. — LVI, 1948. 62.

Holstein, Cornelius, geb. 1653 zu Harlem. Maler. Lernte vermuthlich bei seinem Vater Peter. — XIX, 629.

Holsteyn, Peter, P., geb. 1582 zu Harlem. Kupferstecher. — L, 1704.

Holzer, Johann, geb. 1708 zu Meran in Tyrol, gest. 1741. Historien- und Portraitmaler. Lernte bei Nikol. Auer. — XXXIX, 1312.

Hondekoetter, G. de, Thiermaler. — XXIV, 800. XXXVIII, 1292.

Hondius, Heinrich, geb. zu Duffel. Kupferstecher. Lernte bei J. Wierx. — VII, 239. XXXV, 1151.

Hondius, Jodocus, geb. zu Wenkerne in Flandern, gest. zu Gent 1611. Kupferstecher. — XXXV, 1156.

Hondius, Wilhelm, geb. 1601 zu Haag. Kupferstecher. — XXXII, 1051.

Hone, Nath., Maler und Kupferstecher um das Jahr 1740 in London. — XXXV, 1167.

Hooge, Peter de, geb. 1643 zu Utrecht. Malte Conversationsstücke. — XXXV, 1171.

Hoogh, Peter von, geb. 1643 zu Utrecht. Malte Conversationsstücke. Lernte bei Berghems. — XXXIX, 1685.

Hooghe, Romain, ein berühmter Maler und Kupferstecher in Holland um 1668. LI, 1753.

Hopfer, Daniel, Kupferstecher. — XXIV, 799.

Hopfer, Hieronimus, Kupferstecher und Formschneider in dem 16ten Jahrhundert zu Nürnberg oder Regensburg. — XXXIX, 1308.

Hopfer, Ludwig, ein Nürnberger, geb. 1648, gest. 1698. Malte geistliche Gegenstände. Bataillen u. Portraits. — XXXIII, 1457.

Hoppenhaupt, Johann, Michael, geb. 1709 zu Merseburg. Bildhauer. — XXXIX, 1319.

Hornick, Erasmus, Kupferstecher um das Jahr 1570 zu Nürnberg. — XXVII, 869.

Horst, Johann van der, — XXXIII, 1100. XXXXI, 1395.

Horst, Nikolaus van der, lebte um das Jahr 1600 zu Antwerpen und Brüssel. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei P. P. Rubens. — VI, 196.

Hoskins, Johann, Historien- und Portraitmaler, gest. in England 1664. — XXXV, 1156.

Houbracken, Arnold, geb. zu Dortrecht 1660, gest. 1719. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei W. Drillenburgh, J. Lavecq und S. Hoogstraaten. — V, 192. VII, 234, 237.

Houghtenbourg, Johann van, geb. 1646 zu Harlem, gest. 1733 zu Amsterdam. Maler und Kupferstecher. — XXXIV, 1121. XXXXI, 1396. LV, 1904.

Howard, Wilhelm, englischer Kupferstecher um das Jahr 1665. — XXXVI, 1206. LVI, 1950.

Höy, Johannes de, geb. 1545 zu Leiden, gest. 1615 zu Paris. — XXIV, 797.

Hubert, Adrian, blühte um 1576 als Buchdrucker und Kupferstecher. — III, 103. VII, 236.

Huis, Peter, lebte um das Jahr 1570 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXXIX, 1684.

Hulsen, Esaias van, geb. 1570 zu Middelburg, lebte 1614 zu Stuttgart. Kupferstecher. — XXVII, 888.

Hulsen, F. van, geb. um das Jahr 1566 zu Middelburg, lebte gegen das Ende des 16ten Jahrhunderts zu Frankfurt am Main. Kupferstecher. — XXIX, 941. XXXIV, 1142.

Huquier, Gabriel, geb. 1750 zu Paris. Kupferstecher. — XXXII, 1053.

J.

Jackson, Johann, Baptist, englischer Maler und Formschneider. Lernte bei Ekmits. — XXXVI, 1207, XXXVII, 1242. XXXIX, 1324.

Jacquart, Anton de, Kupferstecher von Poitou. — IV, 125. 127. 131.

Jamietzer, B. Goldschmidt in Nürnberg, gest. 1586. — XV, 487.

Jamizer, Christoph, Kupferstecher um das Jahr 1610 zu Nürnberg. — XX, 646.

Janssens, Honorius, geb. zu Brüssel 1664, gest. 1739. Malte Conversationsstücke. Lernte bei Volders. — XXXV, 1157.

Jansz, E., ein Beiname des Lucas de Wael geb. 1591 zu Antwerpen. Maler. Lernte bei Breughel. — XXVII, 875.

Jardin, Carl du, genannt Bocksbart von Amsterdam, geb. 1635, gest. 1678. Landschaftenmaler. Lernte bei P. Pottery und Nikolaus Berghems. — XVII, 589. XXV, 813. XXXII, 1225.

Jegher, Christoph, berühmter deutscher Formschneider gegen das Ende des 17ten Jahrhunderts, lebte in Antwerpen. — XX, 647.

Jenckel, Balthasar, lebte um das Jahr 1560. Kupferstecher. — XIII, 416.

Jenichen, Barthel., Kupferstecher um das Jahr 1568. — XII, 408. XV, 481. 485.

Jode, Gerardus de, geb. 1511 zu Nimwegen, gest. 1591 zu Antwerpen. Großer Kupferstecher und Formschneider. — XXXI, 1027.

Jole, J. — XXXII, 1057.

Jonckmann, Wilhelm, geb. gegen das Ende des 17ten Jahrhunderts in Holland. Kupferstecher. — LVI, 1953.

Joris, August, geb. zu Delft. Erkrankte 1552. Kupferstecher. Lernte bei J. Mondt. — VII, 247.

Isselburg, Petrus, Kupferstecher von Cöln, begab sich um 1600 nach Nürnberg, gest. daselbst 1630. — XXXIX, 1690.
Jungwirth, Franz, Xav., geb. 1709 zu München. Kupferstecher, blühte um 1740. — LVII, 1972.

K.

Kabel, Adrian van der, geb. zu Ryswick 1631, gest. zu Lyon 1695. Landschaften-Thiere- und Seestückmaler. Lernte bei J. van Goyen. — VIII, 266.
Kager, Matthias, geb. 1566 zu München, gest. 1634 zu Augsburg. Historienmaler. — XXXV, 1543.
Kandel, David, lebte um das Jahr 1550 zu Strasburg. Holzschnitzer. — XXV, 811.
Kartarus, Marius, mittelmäßiger Kupferstecher in der Mitte des 16ten Jahrhunderts zu Rom. — XII, 386.
Karlstéen, Alfried, geb. 1647 zu Karlskoga in Schweden, gest. zu Stockholm 1718. Medailleur- und Miniaturmaler.
Kaufmann, Maria Angelica, geb. zu Chur um 1742, gest. 1808 zu Rom. Historienmalerin. Lernte bei ihrem Vater Joseph Kaufmann. — VIII, 257, 264, XXXIV, 1505.
Kaucke, Johann Friedrich, lebte um das Jahr 1758 zu Berlin. Kupferstecher. Schüler von Schleuen. — XXIX, 947.
Keller, C., Kupferstecher. — XX, 668.
Keller, Georg, geb. zu Frankfurt a. M. um das Jahr 1570, gest. zu Nürnberg 1640. Kupferstecher. Besonders historische Gegenstände. — XXXII, 1061.
Kellerhoven, Moritz, geb. zu Altenrath 1758. Portraitmaler und Kupferstecher. War in seinen letzten Lebensjahren Professor der Akademie zu München. — XXXV, 1544.
Kessel, Theodor von, lebte nach der Mitte des 17ten Jahrhunderts. Kupferstecher. — LIV, 1867.
Kettel, Cornelius, geb. 1548 zu Chouda. Historien- und Portraitmaler. Lernte bei Anton Montfort und Theodor Aertsens. — XX, 669.
Kettenhop, C. V., Kupferstecher. Schüler von Rembrandt. — XXIII, 750.
Keyser, Henricus de, geb. 1565 zu Amsterdam, gest. 1621. Bildhauer und Baumeister. — XXXIV, 1141.
Keyser, Theodor de, lebte um 1620 zu Amsterdam. — LIII, 1851.
Kierings, Alexander, blühte um 1636 in Holland als Landschaftenmaler. Schüler von Johann Miel und C. Poelenburg. — VIII, 265.
Kierings, Jacob, geb. 1590 zu Utrecht, gest. 1646. Maler. — XXXVII, 1250.
Kieser, Eberhard, lebte um das Jahr 1615 zu Frankfurt a. M. Kupferstecher. — XXVII, 876.

Kilian, Bartholomäus, geb. zu Augsburg 1630, gest. 1696. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Wolfgang. — XV, 490.
Kilian; Lucas, geb. 1579 zu Augsburg. Berühmter Kupferstecher, gest. 1637. Lernte bei D. Custos. — XXXIII, 1461.
Kilian, Philipp, geb. 1628 zu Augsburg, gest. 1693 zu Königsberg. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Wolfgang. — XXXIX, 1692.
Kilian, Wolfgang. Kupferstecher zu Augsburg, lebte um 1640. — LVI, 1947. 56.
King, Daniel, englischer Kupferstecher und Schüler von W. Hollar. — XXV, 812. XXXII, 1424.
Kirkal, Eduard, geb. zu Scheffield 1700. Maler und Kupferstecher. — XXVII, 877.
Klein, Franz, geb. zu Rostock, lebte in London, wo er 1658 starb. Maler. — XXIX, 944.
Klein, Johann, Anton, wahrscheinlich Kupferstecher und Sohn von Daniel Klein zu Ende des 18ten Jahrhunderts zu Paris. — VII, 248. XXXVI, 1218.
Klengel, Johann Christian, geb. 1745, gest. 1824 zu Dresden. Ein sehr geschickter Landschaftenmaler. Bildete sich nach Dietrich. — XXXII, 1422.
Knapton, C., lebte um das Jahr 1720 zu London, woselbst er Kunsthändler war. Portraitmaler. — XX, 671. XXXII, 1426.
Kolbe, C. W., Maler und Kupferstecher zu Berlin. — XXII, 763.
Kobel, Ferdinand, starb in München 1799. Vortrefflicher Landschaftenmaler u. Kupferstecher. — XXIX, 946.
Kohl, Andreas, (eigentlich Khol) geb. um 1624 zu Nürnberg, gest. 1656. Kupferstecher. — VIII, 256, 260, 261.
König, Nicol., Kupferstecher. — XXXVII, 1610.
Kranach, Lucas, (s. Müller Lucas) — LVII, 1957.
Kraus, Johanna Sibille, geb. zu Augsburg 1646, gest. 1717. Stach vorzüglich nach den Werken ihres Mannes Johann Ulrich, XXXI, 1378.
Kraus, Johann, Ulrich, geb. zu Augsburg 1645, gest. 1719. Maler und Kupferstecher. — XXXIX, 1330.
Krug; Ludwig, ein Nürnberger Maler und Kupferstecher, gest. 1535. — XXXIII, 1460.
Küslin, Maria Philippine. — XXXVI, 1565.

L.

Laar oder Laer, Petrus von, geb. zu Laaren um das Jahr 1613, gest. 1673 oder 1674 zu Amsterdam. Conversationsmaler. Lernte bei Johann del Campo. — XXV, 815. XXXIX, 1666.
Ladenspolder, Johann, geb. 1511 zu Essen. Maler und Kupferstecher. — XXXVI, 1187. LV, 1922.

Lafreri, Anton, gebürtig aus Burgund, lebte in der Mitte des 16ten Jahrhunderts als berühmter Kunsthändler zu Rom. — VI, 206.

Lairesse, Gerard, geb. 1640 zu Lüttich, gest. 1711. Allegorienmaler. — XXXII, 1063. 66. XXXXIII, 1455.

Lamsweerde, Simon, Anton van, geb. um das Jahr 1630 zu Utrecht. Kupferstecher. — LII, 1784.

Lana, Ludwig, geb. 1597 zu Modena, gest. 1646. Maler. Lernte bei Franciscus Barbieri. — XXI, 703.

Lande, Guillaume van, lebte um das Jahr 1630. Kupferstecher. — XXXXIII, 1446.

Lanfranco, Giov., geb. 1581 zu Parma, gest. 1647 zu Rom. Berühmter Maler. Schüler von Carrache. — XXXII, 1067. XXXXIII, 1467.

Langendyck, J. A., lebender Künstler. — IV, 132.

Larmessin, N. de, geb. 1640 zu Paris. Kupferstecher. — XXV, 830. XXXXVII, 1611.

Laroon, Marcel, geb. 1553 im Haag, gest. 1705. Malte Conversationsstücke und Portraite. — XXXXV, 1545.

Lasne, Michael, geb. 1596 zu Caen, gest. 1667 zu Paris. Kupferstecher. — XXXXV, 1546.

Lastmann, Peter, geb. 1562 zu Harlem, lebte um 1604 zu Rom. Historienmaler. Lernte bei Gerard Pieters. — XXXXIII, 1470. L, 1696.

Laub, A., geb. um 1685, gest. 1761, Portraitmaler und Schwarzkünstler zu Augsburg. — VIII, 271.

Laulne, Christoph, geb. 1520 zu Orleans. Kupferstecher. — LII, 1779. 1799.

Lauri, Franciscus, geb. 1610 zu Rom, gest. 1635. Maler. Lernte bei seinem Vater und bei Andreas Sacchi. — XXIX, 948.

Lautensack, Heinrich, geb. 1506, gest. 1590 zu Nürnberg. Maler und Kupferstecher. — XXXXV, 1164. XXXVI, 1190.

Lauwers, Conrad, geb. um das Jahr 1613 zu Leusa. Kupferstecher. — XX, 675.

Lazzari, Donatus, Bramante, geb. 1444 zu Casteldurante, gest. 1514 zu Rom. Maler, später unter den Päbsten Alexander IV. und Julius II. berühmter Baumeister. — LVII, 1990.

Leeuw, Wilhelm van der, geb. 1602 zu Antwerpen. Kupferstecher. — LVI, 1959. LVII, 1970.

Lelli, Hercules, Bologneser von Geburt. Bildhauer und Kupferstecher. gest. 1766. — XXVII, 879.

Lely, Peter (van der Fres), geb. 1618 zu Soest in Westphalen, gest. 1680 in England. Sehr berühmter Portraitmaler. Lernte bei Peter Franz Grebber zu Harlem. — XXXXIX, 1693.

Lemken, Balthasar, Kupferstecher. — XV, 492.

Lenz, B., ein Kupferstecher um 1760. Schüler von C. Hutin. — XV, 491.

Leonard, Johann, Franciscus, Kupferetzer von Nürnberg um 1674. — XXXVIII, 1289.

Lerberghe, Johann van, geb. um das Jahr 1755. Goldschmidt. Ciseleur. — XXXXI, 1399.

Leu, Thomas de, geb. 1562 zu Paris. Kupferstecher. LIII, 1850. LIV, 1857.

Leyden, Lukas von, geb. 1494 zu Leyden, gest. 1533. Er malte geistliche und weltliche Gegenstände, auch Portraite und zwar mit Wasserfarben und auf Glas. Lernte bei seinem Vater Hugo Jacobs und bei Cornelius Engelbrecht. — XXXXII, 1430.

Licinio, Julius, genannt Pordenon, starb 1561 zu Augsburg, woselbst er, wie auch zu Venedig, als Frescomaler arbeitete. Schüler von Joh. Anton Rigillo.

Liefrinch, Hans, lebte 1540 als Kupferstecher zu Antwerpen. — XXXIV, 1127. XXXV, 1163.

Ligne, C. von, französischer Kupferstecher. — XXI, 677.

Lindemann, Christian Philipp, Kupferstecher zu Augsburg 1725 — 1750. — XXII, 713.

Lingelbach, Hans, geb. 1625 zu Frankfurt, gest. 1687. Berühmter Maler; fertigte Landschaften, Seehäfen, Ruinen, Marktplätze, Schlachten u. s. w. — XXXV, 1162.

Linschooten, Adrianus von, geb. 1590. Historienmaler. Lernte bei Joseph Ribera zu Neapel. — XXXV, 1169.

Lintemann, G. F., arbeitete vorzüglich nach Rembrandt. — XXIX, 949.

Lintmeyer, Daniel, Maler zu Schaffhausen um das Jahr 1560. — XXV, 816.

List, G. N., Maler gegen das Ende des 17ten Jahrhunderts in Stuttgart. — XXXII, 1074.

Livens, Johannes, geb. 1607 zu Leyden. Bildniß- und Historienmaler. — Lernte bei Georg von Schrotten und bei Peter Lastmann. — XXXIX, 1332.

Lochom, Michael van, ein mittelmäßiger Kupferstecher des 18ten Jahrhunderts. XXXXV, 1550.

Lochon, Reno, geb. 1636 zu Poissy. Kupferstecher. — LI, 1762.

Lochuni, H. van, lebte um das Jahr 1580. Kupferstecher in C. van Braecks Manier. — XXXVI, 1202.

Lodge, Wilhelm, geb. 1649 zu Leeds, gest. daselbst 1699. Kupferstecher. — LVI, 1958.

Löwenstern, Chr. Ludw. Freyh. von, geb. 1702 zu Darmstadt, gest. 1755. Malte Soldatenbeschäftigungen, Pferdestücke u. Bataillen.

Loir, Nicolaus, geb. 1624 zu Paris, gest. 1679. Malte Historien und Landschaften. — XXXXVII, 1612.

Loisy, Johann de, geb. um das Jahr 1603 zu Besançon. Kupferstecher. — XXV, 808. XXXXIII, 1447.

- Loisy, C. J. von, gest. um das Jahr 1640 zu Besançon. Kupferstecher. — XX, 658.
 Loisy, Peter de, geb. um das Jahr 1630 zu Besançon. Kupferstecher. — XXVI, 836.
 Lolli, Lorenz, ein Schüler von Guido Reni; lebte um 1650. — XXXXIII, 1462. 79.
 Lomazzo, Joh. Paul, geb. 1538, gest. 1606. Geschickter Historienmaler.
 Lombardus, Lambert, siehe Suttermann. — XXXXII, 1429. XXXXIII, 1458.
 Lombart, Peter, geb. 1613 zu Paris. Kupferstecher. — XXXXIII, 1468. L. 1696.
 Londerseel, Ahasverus, lebte in der zweiten Hälfte des 16ten Jahrhunderts als Landschaftenmaler und Formschneider zu Amsterdam. — VIII, 272. LIII, 1815. LIV, 1877.
 Londersel, Johann van, niederländischer Kupferstecher des 17ten Jahrhunderts — XXXXI, 1398.
 Londonio, Franz, geb. 1723 zu Mailand, gest. 1783. Vorzüglicher Thiermaler. Bildete sich nach Berghem und Roos — XXXIX, 950.
 Lons, D. E. — XXIV, 786. XXXXIII, 1448.
 Lorch, Melchior, geb. 1527 zu Flensburg. Maler und Kupferstecher. — XXXII, 1070. XXXXV, 1534. 1547.
 Lorrain, Gélée le Claudius, geb. 1600 zu Lothringen, gest. 1682. Berühmter Landschaftenmaler. Lernte bei Augustin Fasso. — XXI, 681.
 Lubienetzky, Theodor, geb. 1653 zu Crakau, gest. 1706. Maler. Lernte bei Gerard Lairesse. — LIV, 1852.
 Lucchese, Michael, geb. zu Rom 1539. War Kunsthändler daselbst. Er stach sehr mittelmäßig nach den vorzüglichsten italienischen Meistern. — XXXXV, 1548.
 Lucini, Anton Franz, vortrefflicher Portrait- und Historienmaler. — V, 172. 180. VI, 207. XXXXIII, 1450.
 Lulmus, Bartholomeus, lebte um das Jahr 1560 — 1570. Vorzüglicher Historienmaler. — XIII, 426.
 Lugues, A. B. — I, 34.
 Lütgendorf, Ferdinand von, geb. zu Würzburg 1785. Historien- und Portraitmaler. Auch findet man von ihm geätzte Blätter. — IX, 313.
 Luiken, Johannes, geb. 1649 zu Amsterdam, gest. 1712. Kupferstecher. Lernte bei Martin Zangmolen. — XXXIX, 1331.

M.

- Maas, Dick, geb. 1656 zu Harlem. Maler. — XXV, 817.
 Maggi, Johann von Rom, lebte um das Jahr 1650. Kupferstecher. — VI, 202. XXXX, 1341. 53.
 Maglioni, J. A., lebte um das Jahr 1250. Baumeister. — VII, 251.
 Mair, Alexander, geb. zu Landshut. Kupferstecher und Formschneider zu Augsburg am Ende des 15ten Jahrhunderts. — VIII, 274 — 6.

- Major, Isaac, geb. zu Frankfurt a. M. Kupferstecher. Lernte bei Roland Savary und bei Egidius Sadeler. — XXXIX, 1336.
 Major, Thomas, englischer Kupferstecher, blühte um 1750. — LIV, 1860.
 Mallery, Philipp von, geb. um das Jahr 1600 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXXXV, 1519.
 Malpuccio, Bernhard, Maler zu Mantua. — XV, 495.
 Mander, Carl von, auch Vermander. — geb. 1548 zu Mülebrecht ohnweit Courtruy, gest. zu Amsterdam 1606. Historien- und Landschaftenmaler. Lernte bei Lucas de Heere und bei Petro Ulerich. — XXI, 683. XXXXII, 1427. XXXXVI, 1581.
 Manglard, Adrian, geb. um 1688 in Frankreich, gest. zu Rom 1762. Historien- und Seemaler. — IX, 293. XXXXIV, 1507.
 Manini, Jacob Anton; geb. zu Bologna 1646, gest. 1732. Architekturmaler. Lernte bei A. Monticelli und bei D. Santi. — III, 108.
 Mansfeld, Joseph Georg, Kupferstecher, lebte um das Jahr 1650 zu Wien.
 Mantegna, Andreas, geb. zu Mantua 1451, gest. zu Padua 1517. Historienmaler und Kupferstecher. Wird für den Erfinder der Kunst in Kupfer zu stechen gehalten. Lernte bei F. Squarcione. — IV, 134. VIII, 278.
 Mantuano, Georg Ghisi, Kupferstecher zu Mantua, blühte um 1560. — XXXII, 1068.
 Maratti, Carl, geb. 1625 zu Camerino, gest. 1713. Historienmaler. Lernte bei Andreas Sacchi. — XXI, 687.
 Marcucci, Augustinus, von Siena. Historienmaler. Lernte bei L. Caraccio. — VI, 209.
 Marelli, Mich. Angel., italienischer Kupferstecher. — VIII, 280.
 Marinus, Cornelius, niederländischer Kupferstecher um die Mitte des 17ten Jahrhunderts. — XXI, 690.
 Martelange, Stephan, gest. 1641 zu Paris. Baumeister. — XXVII, 878.
 Martini, Martin, lebte um das Jahr 1600. Kupferstecher. — XXXXIV, 1489.
 Masreliez, Ludwig, französischer Kupferstecher um das Jahr 1730 zu Rom. — XXXXIII, 1465.
 Matham, Jacobus, geb. 1571 zu Harlem, gest. 1631. Kupferstecher. Lernte bei Heinr. Golzius. — XXXIX, 1338. XXXXIV, 1486.
 Matham, Theodor, Maler und Kupferstecher zu Harlem, um 1663. — LIV, 1859.
 Mathei, Paul, geb. zu Cilento, gest. 1728 zu Neapel. Maler. Schüler von Luca Giordano. — L, 1700.
 Mathes, Christoph Gottfried, geb. zu Berlin 1738. Portraitmaler. — XIX, 626.
 Marts, Johann de Jonge, Kupferstecher. — XXXXV, 1541.
 Matsys, Cornelius, Formschneider. — XXI, 683.

- Mattioli, Ludwig, geb. 1662 zu Bologna, gest. 1747. Berühmter Kupferstecher. Lernte bei Carl Cignani. — XXXXIII, 1464.
- Maulbersch, Anton, lebte um 1775 zu Wien als Historienmaler. — IX, 292.
- Maurer, Christoph, geb. 1558 zu Zürich, gest. 1614. Kupferstecher und Glasmaler. Lernte bei seinem Vater Josias dem ältern. — XVII, 583. XXI, 686. 694. XXIII, 739.
- Mazzoli, Franz, geb. 1503 zu Parma, gest. 1540 zu Castel Maggiore. Berühmter Maler. — XXIX, 954.
- Mechau, J. G., geb. 1748 zu Leipzig. Historienmaler. — XXXX, 1340.
- Mecken, Israel van, geb. um 1450, gest. um 1523. Kupferstecher. — VI, 219. XXXVI, 1208. XXXIX, 1335. XXXXI, 1380. 1400.
- Megan, P., Landschaftenmaler, stellte gerne Hirschjagden dar; lebte um 1660 zu Wien. — XXXXV, 1525.
- Meissonier, Justus Aurelius, geb. 1695 zu Turin, gest. 1750 zu Paris. Zeichner, Maler, Bildhauer und Baumeister. — XXXXV, 1528.
- Meldeman, Nicolaus. — XXXXVII, 1614.
- Meldolla, Andreas, geb. zu Dalmatien 1522, gest. zu Venedig. Historienmaler. — VIII, 279. IX, 287.
- Mellan, Claudius, geb. 1594 zu Abbeville, gest. 1688 zu Paris. Kupferstecher. Lernte Zeichnen bei Simon Vouet. — XXI, 684. XXXXV, 1526.
- Mellan, C. Gallus, geb. 1601 zu Abbeville, gest. 1688 zu Paris. Maler und Kupferstecher. — XXI, 697.
- Meloni, Franciscus, Antonius, geb. 1676 zu Bologna, gest. 1713 zu Wien. Kupferstecher. — XXVIII, 898.
- Mensius, Balthasar, Formschneider von Nimwegen. — XV, 497.
- Menton, Franciscus, geb. zu Alkmeer in der letzten Hälfte des 14ten Jahrhunderts. Portraitmaler. Lernte bei Franz Floris. — XXIX, 951.
- Mercati, Joh. Baptist, lebte zu Anfang des 17ten Jahrhunderts als Zeichner und Kupferstecher zu Borgo S. Sepolero. — V, 181. XXXI, 1013. XXXII, 1069. XXXIII, 1093.
- Merian, Matthäus, geb. 1593 zu Basel, gest. 1651. Historien-, Portrait- und Landschaftenmaler. — XXXXIV, 1485. 89. XXXXV, 1551.
- Merkel, Conrad, ein geschickter Maler von Ulm, Zeitgenosse des A. Dürers. — XXI, 688.
- Mesnil, Samuel du, lebte um das Jahr 1511 in Heidelberg. Kupferstecher. — LII, 1793.
- Met, Cornelius, Kupferstecher, vorzüglich nach Raphael. — XVIII, 604. XXI, 695. 705.
- Metz, C. M., Kupferstecher. — XXI, 692. 698.
- Metzger, Christoph, Kupferstecher des 17ten Jahrhunderts. — XXI, 696.
- Mey, Bernhard, Kupferstecher. — XVI, 520.
- Meybusch, Anton, arbeitete um 1700 als Stahlschneider zu Stockholm. — IX, 291.
- Meyer, Andreas, angeblich von Zürich, woselbst er Maler und Kupferstecher gewesen seyn soll. — IX, 289.
- Meyer, Conrad, geb. 1618 zu Zürich, gest. 1689. Maler und Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Dietrich. — XXI, 691, 704.
- Meyer, Dietrich, geb. 1572 zu Zürich, gest. 1668. Glas- u. Oelmaler. — XXV, 821.
- Meyer, Felix, geb. 1653 zu Zürich, gest. 1713. Landschaftenmaler. — XXIX, 952.
- Meyer, Rudolph, geb. 1605 zu Zürich, gest. 1638. Kupferstecher. — LI, 1764.
- Meyseus, Cornelius, geb. 1646 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXI, 685.
- Miereis, Franciscus, geb. 1689 zu Leyden. Malte kleine Kabinetstücke. — XXIX, 955.
- Mignot, Daniel, Kupferstecher um das Jahr 1610 zu Augsburg. — XXV, 818. 824.
- Milet, Franz, geb. 1663 zu Antwerpen, gest. 1680. Geschickter Landschaftenmaler. — XXIX, 953.
- Mitelli, Joseph, Maria, geb. zu Bologna 1634, gest. daselbst 1718. Vorzüglich Kupferstecher. Erfinder der beweglichen Bilder. Lernte bei Albani, Guercino, Torre und Cantarini. — V, 179. XXXII, 1071.
- Mocetus, Jerome, niederländischer Kupferstecher. — XIX, 638.
- Modena, Nicoletto di, (Belin Nikolaus) ein vortrefflicher Perspectivmaler u. Kupferstecher in der Lombardei. — XXVIII, 919. XXXIX, 1327. XXXXIII, 1445. XXXXVIII, 1615.
- Mogalli, Cosmus, geb. 1667. gest. 1730 zu Florenz. Kupferstecher. — XXI, 689.
- Molinari, Stephan, geb. 1741 zu Florenz. Kupferstecher. Schüler von Andreas Scacciati. — LIII, 1819.
- Molyn, Peter, von Harlem. Landschaftenmaler um 1630. — XXXXVI, 1560. L, 1698.
- Montagna, Benedictus, aus Viernza. Maler um 1500. — XV, 493.
- Montenai, Georginede, Kupferstecherin. — XXXI, 1028.
- Moor, Carl van, geb. 1656 zu Leiden, gest. 1738 im Haag. Portraitmaler. Lernte bei Gerard Douw, Abraham von den Tempel, Franz Mieris und Gottfried Schalken. — XVIII, 593. 597. XXV, 822.
- Moreelse, Paulus, geb. 1571 zu Utrecht, gest. 1638. Ein vortrefflicher Portraitmaler. Lernte bei M. J. Mirevelt. — XXXXVI, 1561. L, 1699.
- Morier, Daniel, englischer Portraitmaler. XXV, 820.
- Moro, B. del, (siehe Torbido).
- Moyart oder Moojaert, Nicol., lebte um 1624 als holländischer Historienmaler und Kupferstecher. — VIII, 281. IX, 290. XXI, 682.
- Moyreau, Johann, geb. zu Orleans; ein

vortrefflicher Kupferstecher um das Jahr 1740. Lernte bei Bon Boulogne. — XXXIX, 1337.

Mozzeto, Hieronymus, Maler zu Verona um 1490. — XXXV, 1158.

Muci, Johann, Franz, Maler von Cento um 1660. — XXXII, 1039.

Müller, Johann, lebte um 1580. Kupferstecher. — XXXX, 1344.

Müller, Johann de Riga, lebte zu Stuttgart 1807. Schüler von Klengel. — XXXV, 1522.

Müller, Hermann, Kupferstecher in den Niederlanden. Lebte um 1580. — XXXIV, 1502, 4. XXXV, 1539. XXXVI, 1583.

Müller, Lucas genannt Cranach, geb. 1472 zu Cranach, gest. 1553 zu Weimar. Berühmter Maler. Lernte die Zeichenkunst bei seinem Vater. — XXI, 679. XXXII, 1438. XXXIII, 1482. LVI, 1957.

Murano, Andreas da, lebte um das Jahr 1400. — IX, 288.

Musculus, F. W. Kupferstecher. — XXX, 991.

Musi, Augustin von, Kupferstecher. — XII, 389.

Musi, Laurentius de, — XXXIII, 1463.

N.

Nagel, Peter, niederländischer Kupferstecher um das Jahr 1580. Schüler von Ph. Galle. — L. 1702.

Nahl, Joh. Aug., geb. zu Strassburg in der ersten Hälfte des 18ten Jahrhunderts. Bildhauer. — IX, 302.

Nanto, Franz de, Formschneider um 1540. — XXV, 827.

Nardois, J. G., — XXXIX, 1303.

Natalis, Michael, Kupferstecher von Lüttich. Lernte bei Joachim von Sandrart und bei Carl Mallery. — XXXVI, 1556. XXXVII, 1605.

Neer, Arthur van der, lebte um das Jahr 1630 zu Amsterdam. Landschaftenmaler. — IV, 137, XXXVI, 1590. XXXVII, 1603. LIV, 1889.

Negker, Jost von, berühmter Formschneider im Anfang des 16ten Jahrhunderts in Nördlingen. — XXXI, 1379.

Nelli, Nikolaus, venetianischer Kupferstecher, geb. um das Jahr 1536. — XXXVII, 1618.

Nesbit, C., Kupferstecher. — XXI, 699.

Nessenthaler, Elias, Kupferstecher zu Wien um das Jahr 1680. — XXVII, 880.

Neyts, G., niederländischer Maler. 1681. — XXXII, 1073.

Neyts, Egidius, ein niederländischer Jagdenmaler um 1681. — IV, 149. 156.

Nicotera, Monek, Maler aus der neapolitanischen Schule. Blühte um das Jahr 1590. — XXXV, 1562.

Nieuwport, J. van der, — XXXI, 1393.

Nivelli, Sebastian, zu Paris um das Jahr 1595. — XXXVIII, 1627.

Nolli, Carl, Maler und Kupferstecher des 18ten Jahrhunderts. — XXI, 700.

Nolpe, Peter, geb. 1601 zu Haag. Maler und Kupferstecher. — XXXVIII, 1620. L. 1701.

Noordt, Johann van. Malte schöne Landschaften und Portraite um das Jahr 1623. — XXXI, 1402.

Norsino, Leonhard, Formschneider zu Rom um das Ende des 16ten Jahrhunderts. — XXXIII, 1473.

Nothnagel, Benjamin, Fabrikant in Frankfurt am Main. Kunstliebhaber um 1770. Radirte über hundert verschiedene Gegenstände. — XV, 499. XXXVI, 1589.

Novellano, Simon, Kupferstecher 1584. — LIII, 1822.

Nützel, H. — XXXV, 1168.

O.

Oddi, Maurus, geb. 1639 zu Parma, gest. 1702. Malte in Oel- und Fresco-Farben, war auch zugleich Kupferstecher. Lernte in Rom die Malerei bei Peter Beretini. — XXXVI, 1557.

Oertl, Johann, Kupferstecher zu Breslau um das Jahr 1715. — XXXX, 1348.

Oesterreich, Mathias, geb. 1716 zu Hamburg. Kupferstecher. — XXXV, 1553.

Olivier, Johann, geb. 1616 zu London. — XXIX, 956.

Oppenort, Egidius Maria, Kupferstecher zu Paris, gest. um 1730. — XXXVIII 1639.

Ort, Adam van, geb. zu Antwerpen um 1557, gest. daselbst 1641. Maler und Lehrmeister von P. P. Rubens. — X. 318. LIV, 1879.

Os, van P. G. Kupferstecher — XXXIX, 1683.

Osello, G. (s. Avibus). — XXXII, 1075.

Ossenbeek, Johann oder Jost, van, geb. 1627 zu Rotterdam, gest. 1678. Malte Landschaften, Grotten, Ruinen, alte Tempel, Grabmäler und Palläste, Märkte, Reitschulen und Thiere. — XXXX, 1349.

Ossinger, Michael, geb. zu Hemmau bei Regensburg, in welcher letzterer Stadt er von 1510 — 1580 als Maler und Holzschneider blühte. — XXXVI, 1555.

Ostade, Adrian van, geb. zu Lübeck 1610, gest. zu Amsterdam 1685. Malte meistens Gegenstände aus dem gemeinen Leben. Lernte bei F. Hols. — IX, 213, 216. X, 319. XXXVIII, 1638.

Ostendorfer, Martin, Historien- und Portraitmaler zu München um 1543. — XXXVI, 1554.

Ottini, Felix, Maler zu Rom, Schüler von H. Brandi, gest. gegen das Ende des 16ten Jahrhunderts. — XXIX, 960.

Overbeck, Friedrich, ein Lübecker. Historienmaler in Oel und in Fresco. Lebt seit längeren Jahren zu Rom. — XXIX, 959.

Overlaet, Anton, Kupferstecher nach Rembrandt. — X, 317.

Ozanne, Peter, geb. 1725 zu Paris. Kupferstecher. — L, 1731.

P.

- Paggi, Baptista, ein Genueser von Adel; geb. 1556, gest. 1629. Portraitmaler. Lernte bei Lucas Cambiosi. — XV, 502.
- Padtbrugge, H. L., englischer Kupferstecher um das Jahr 1680. — XXXV, 1173.
- Palidamus, Crispin, Kupferstecher. — XXII, 712. 714.
- Palma, Jacob der Aeltere, geb. 1540 zu Bergamo, gest. 1588. Portrait- und Historienmaler. Lernte bei Titian. — XXXII, 1076. XXXXVIII, 1645. 48.
- Palmieri, Peter, Jacob, geb. um das Jahr 1728 zu Bologna. Kupferstecher. — L, 1703.
- Panderen, Egbert van, Kupferstecher zu Antwerpen vor der Mitte des 17ten Jahrhunderts. — XIV, 465. XXVII, 889.
- Panneels, Wilhelm, geb. um das Jahr 1600 zu Antwerpen. Kupferstecher. Schüler von Rubens. — XXXIII, 1078.
- Paola. — XXXXVIII, 1642.
- Papillon, Johann Baptist Michael, geb. 1720, gest. 1746 zu Paris. Holzschnyder. XXXVII, 1243.
- Papillon, Johann, geb. 1661 zu St. Quentin, gest. 1725 zu Paris. Holzschnyder. — XXXX, 1355, 56.
- Papillon, Johann, Nicolaus, geb. 1663 zu St. Quentin, gest. 1714 zu Paris. Holzschnyder. — XX, 661. XXXX, 1359.
- Parasoli, Leonhard, geb. 1570, gest. 1630 zu Rom. Holzschnyder. — L, 1696.
- Parisino, Augustin, geb. um das Jahr 1600 zu Bologna. Kupferstecher. — VI, 210. X, 320.
- Parmensis, F., (Franz Mazzuoli). — XXIX, 961. XXXVIII, 1289.
- Parmesan, Franz, ein Spottname von Piola, geb. 1565, gest. 1600. Historienmaler. — XXX, 966.
- Parmigiano, Fabritius, geb. 1555, gest. 1600, lebte zu Rom. Landschaftenmaler. — XXX, 975. XXXXVIII, 1651. XXXXIX, 1675.
- Parrocel, Joseph, geb. 1648 zu Brignois in der Provence, gest. 1704 zu Paris. Berühmter Schlachtenmaler. Lernte bei Bourguignon. — XXXX, 1358.
- Pasinelli, Laurentius, geb. 1629 zu Bologna, gest. 1700. Historienmaler. Lernte bei Simon Cantarini. — XXXXIII, 1474.
- Passavant, J. D., ein jetzt lebender Maler, hat schon historische Gegenstände, wie auch Landschaften geliefert. — XXXXIX, 1691.
- Passe, Crispin de, geb. um das Jahr 1546 zu Armuyde. Kupferstecher. — XXII, 710. 715. LIV, 1886.
- Passe, Magdalena de, geb. 1583 zu Utrecht. Kupferstecherin — XXXXVI, 1504. 67. 84.
- Passe, Wilhelm, geb. 1580 zu Utrecht. Kupferstecher. — LVI, 1961.
- Passe, Simon de, geb. 1581 zu Utrecht. Kupferstecher. — L, 1717. LIII, 1823.

- Passerotti, Bartholom., Maler von Bologna, gest. 1592. — XV, 501. 508.
- Pauli, Andreas von, oder de Paulis, ein niederländischer Kupferstecher des 17ten Jahrhunderts. — IV, 133. X, 324.
- Pauli, Johann, ein vortrefflicher Perspektivmaler in England, höchst wahrscheinlich J. P. Pannini. — VIII, 253.
- Paulis, Joh. Anton, unbekannter Maler, nach welchem Fr. Villamena und Raphael Guidi historische Stücke in Kupfer gestochen haben. — IV, 135.
- Pazzi, Peter, Anton, geb. um das Jahr 1730 zu Florenz. Kupferstecher. — XXXXVIII, 1650.
- Peeters, Bonaventura, geb. zu Antwerpen 1614, gest. 1652. Er malte See- und andere Stürme. — XV, 506.
- Pellier, Nicolaus Franz, geb. 1782, gest. 1804 zu Besançon Kupferstecher. — XXXXVIII, 1621.
- Penecz, Georg, geb. um das Jahr 1500 zu Nürnberg, gest. 1550 zu Breslau. Maler und Kupferstecher. — XXXIII, 1080. XXXXIX, 1676.
- Penni, Lucas Romanus, lebte um das Jahr 1500. Schüler von Raphael. — XXXXIII, 1469. 1476. L, 1696. 1710.
- Perac, Stephanus du, geb. 1569 zu Paris, gest. 1601. Maler und Baumeister. — LII, 1794. LIII, 1825.
- Percellis, Johann, geb. 1597 zu Leyden. Malte Seestürme. — XXXX, 1357.
- Perelle, Nicolaus, geb. 1638 zu Paris, gest. 1695. Maler, arbeitete nach Pousin stark bergigte Gegenden mit steilen Felsen, Brücken u. s. w. — XXXXVIII, 1623.
- Peresin, Jacob, französischer Kupferstecher um das Jahr 1570. — XX, 660. XXIII, 740.
- Periccioli, Julius, geb. um das Jahr 1600 zu Sienne. Kupferstecher. — XXXII, 1077.
- Perrier, Franciscus, geb. um das Jahr 1590 zu Maçon in Burgund, gest. 1650 zu Paris. Historienmaler. Lernte bei Johann Lanfranco und Simon Vouet. — XXIX, 962.
- Petitot, Johann, geb. 1607 zu Geneve, ges. 1691. Ein berühmter Portraitmaler in Email. — XXXXVIII, 1644.
- Petri, Adam, lebte um das Jahr 1330. Kupferstecher. — X, 323.
- Petri, B. de, lebte um das Jahr 1320. Historienmaler. — XIV, 461.
- Peypus, Friederich, um das Jahr 1522. Verleger zu Nürnberg. — XXX, 963.
- Pfenninger, Heinrich, geb. 1749 zu Zürich. Maler und Kupferstecher. — XXXV, 1172.
- Philippon, Adam, Kupferstecher. X, 327.
- Philips, Carl, holländischer Kupferstecher um 1765. — XX, 664.
- Piccart, Bernhardus, geb. zu Paris 1673, gest. zu Amsterdam 1733. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Stephan. — XV, 504. 507. XXXXIX, 1658. 73.
- Piccini, Gaetano, italienischer Kupferstecher im 17ten Jahrhundert. — XXII, 716.

Piccini, Jacob, lebte um 1640 als Kupferstecher zu Venedig. V, 189. XXXI, 1000. XXXIII, 1079.

Piero, Alvano di, ein portugiesischer Maler, welcher um 1450 zu Volterra und Pisa arbeitete. — X, 326. XXXIX, 1678.

Pilgrim, Johann Ulrich, Formschneider zu Ende des 15ten Jahrhunderts. — XXXX, 1353. LVIII, 1995.

Pilsen, Franz, geb. zu Gent. Kupferstecher. — XXX, 967.

Pino, Markus, berühmter Maler von Sienna, gest. um das Jahr 1587. — XXXXIV, 1506.

Pirolì, Thomas. — LIV, 1861.

Pitteri, Johann Markus, ein vortrefflicher Kupferstecher zu Venedig, um 1750. XXXXVI, 1562.

Pittoni, Baptista von Venedig; lebte um das Jahr 1740. Maler. Lernte bei seinem Oheim Franciscus. — XV, 503. 509.

Place, Franz, gest. 1728, englischer Maler und Kupferstecher. — XXX, 965.

Plegimk, Martin, Kupferstecher und Formschneider 1594. — XXXXVI, 1559.

Plonsky, M., Kupferstecher. — XXXXVI, 1563.

Podesta, Georg, Andreas, Maler und Kupferetzer, lebte um das Jahr 1633. Lernte bei J. Franciscus Ferrari. — XXXI, 999.

Podesta, Johann, Andreas, lebte um das Jahr 1633. Historienmaler und Kupferetzer. Bildete sich nach den Werken von H. Carraccio. — IV, 136. IX, 305.

Poelenburg, Cornelius, geb. 1586 zu Utrecht, gest. 1660. Maler. Lernte bei Abraham Bloemaert. — XXII, 711.

Poilly, Franz de, geb. 1622 zu Abbeville, gest. 1693 zu Paris, berühmter Kupferstecher. — X, 328. XXIV, 790. XXVIII, 922.

Poiola, D. — XXV, 832.

Polanzani, Felix, geb. um das Jahr 1700 zu Audalo bei Venedig. Kupferstecher. — XXX, 964.

Pomarede, Silvius, Kupferstecher, gegen die Mitte des 18ten Jahrhunderts zu Rom. LIII, 1826.

Pomedello, Johann, Maria, geb. zu Villafranca, Kupferstecher. Blühte um das Jahr 1534. — LVII, 1985.

Pond, Arthur, lebte um das Jahr 1750 zu London. Portraitmaler und Kupferstecher. — X, 325.

Ponk, C. — XXI, 706.

Pool, Mathias, geb. 1697 zu Amsterdam. Kupferstecher. — XXXXVI, 1566.

Pooter, Wilhelm de, ein Harlemer; malte Historien im geistlichen Fache. Lebte um 1630. LVI, 1943.

Pordenone, Antonius, Lucinius, geb. zu Pordenone 1484, vergiftet 1540. Historienmaler. Lernte bei Giorgione. — VII, 249. VIII, 273. XXXIX, 1694.

Porzel, Elias. — L, 1713.

Porzeln, Elias, von Yssin in Schwaben.

Holzschneider um das Jahr 1679. — XXVII, 882. XXXX, 1360.

Pottenburg, Cornelius, lebte um das Jahr 1648. Maler. — XXII, 708.

Poussin, Nicolaus, geb. 1594 zu Andely in der Normandie, gest. 1665 zu Rom. Berühmter Historien- und Landschaftenmaler. Lernte bei Quintin Varin, Ferdinand Elle und bei Georg Allemand. — XXXXVIII, 1622.

Preisler, Johann, Daniel, geb. 1666 zu Dresden, gest. 1737 zu Nürnberg. Historienmaler. Lernte bei Johann Murrer. — XXXVIII, 1267. LV, 1890.

Preisler, Johann, Justin, von Prag. Historien- und Portraitmaler. Um 1771. — XXXIX, 1328.

Preisler, Johann, Martin, geb. 1715 zu Nürnberg. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater J. Daniel und bei seinem Bruder Georg Martin. — XXXX, 1342.

Prenner, van, geb. 1698 zu Wien. Maler und Kupferstecher. — LV, 1913.

Primateccio, Franciscus, geb. zu Bologna 1490, gest. zu Paris 1570. Historien- und Portraitmaler. Lernte bei J. Francucci und B. Remenghi. — X, 322. XXX, 966. 976. XXXXVIII, 1643.

Puccini, Blasius, Kupferstecher 1705 zu Rom. — XV, 510.

Q.

Quad, Math., geb. um das Jahr 1575 zu Cöln. Kupferstecher. — LI, 1733.

Qualio, Dominicus, Maler und Kupferstecher. — XXVI, 838.

Quardi, J. L. — LI, 1732.

Quast, Peter, lebte um 1638 in den Niederlanden. Malte lustige Conversationen. — XIII, 425. L, 1706.

Queboom, Christian van, ein berühmter Landschaftenmaler zu Antwerpen um 1630. — XX, 663.

Queeborn, Crispin von, geb. 1604 zu Haag. Kupferstecher. — LIV, 1885.

Queborn, Christianus van, berühmter Landschaftenmaler zu Antwerpen um 1630. XXIII, 752.

Quellinus, Arthur, Bildhauer und Schüler von Fr. Quinois, gest. 1666. — X, 329.

Quellinus, Hubert, geb. im Anfang des 17ten Jahrhunderts. Kupferstecher. — XXXV, 1174.

Quellinus, Johann Erasmus, geb. 1629 zu Antwerpen, gest. 1715 ebendasselbst. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater, und malte nach Paul Veronese. — XXVII, 883. XXXX, 1362.

Qewellerie, Wilhelm de la, französischer Kupferstecher um das Jahr 1680. XXXI, 1030.

R.

Raimondi, Marcus Antonius, genannt Franzia, geb. zu Bologna 1488, gest. da-

- selbs 1539, großer Kupferstecher. — VI, 208. 294. XXXIV, 1492. 97. 1509 XXXV, 1533. LI, 1741. IX, LVIII, 1993.
- Rainaldi, Carolus, geb. 1611 zu Rom, gest. 1691. Maler und Baumeister. Lernte bei seinem Vater Hieronymus. XXII, 720.
- Ram, Johann von, holländischer Kupferstecher, geb. um das Jahr 1680. — XXXX, 1366.
- Ramberg, H., lebender Kupferstecher und Zeichner. — XXXV, 1175.
- Rauer, Daniel, Landschaftenmaler. — XXVI, 841.
- Raphael, s. Sanzio.
- Ravenna, Markus da, Kupferstecher. Lernte bei Marc. Anton Raymondi. — LI, 1735. 1769. LIII, 1828.
- Regensburger, J. L. — XXXIX, 1334.
- Regnaule, Franz, Nikolaus, Baptist, geb. 1749 zu Paris. Historien- und Portraitmaler. — XXX, 973.
- Reichen, Wendel, Verleger in Strasburg um das Jahr 1540. — LVI, 1964.
- Rein, M., ein jetzt lebender Lythograph. Der Zeichner der Tafeln dieses Monogrammenlexikons. — XXXXVI, 1571.
- Reinhard, Johann, Christian, Kupferstecher. — XXII, 721.
- Reinhard, P., lebender Kupferstecher. LI, 1738.
- Rembrandt van Ryn, Paulus, geb. 1606 in einem Dorfe nahe bei Leyden, gest. 1674 zu Amsterdam. Einer der größten Künstler. Lernte bei Jacob von Zwenenburg, Peter Lastmann. — LI, 1737. 1757. 1761. LII, 1772.
- Remshard, Carl, Kupferstecher um das Jahr 1740 zu Augsburg. — XXII, 719. 727. und Custos, R. XXII, 719.
- Renard, Simon de St. André, geb. 1614 zu Paris, gest. 1677. Maler. Lernte bei Ludwig Braubrun. — LIII, 1832.
- Rentin, A. G., zeichnete für J. A. v. Altems eine Thesis, die von dem berühmten Franz Spierer radirt ist. — VI, 214.
- Resaspina, F. — XXX, 972.
- Reuter, B., lebte um das Jahr 1765. Bildhauer. — XV, 489.
- Reuter, F. A., deutscher Kupferstecher. s. Christ pag. 105. — X, 331.
- Reverdino, Caspar, Kupferstecher und Formschneider von Padua, lebte um 1550. — XVIII, 601. 605. XXII, 718. 725. 728. XXXI, 1035. XXXIII, 1087.
- Rheni, Quido, geb. 1575 zu Bologna, gest. 1642. Berühmter Historienmaler. Lernte bei Dyonysius Calvert und Ludwig Caracci und Caravaggio. — XXXI, 1029. XXXIII, 1086. 88.
- Ribera, Josephus, genannt Spagnoletto, geb. zu Lecce 1593, gest. 1656. Historienmaler. Lernte bei M. A. Merigi. — II, 52. 64. X, 334. XXXX, 1363. LI, 1755.
- Ricci, Marcus, geb. 1679 zu Belluno, gest. 1729. Landschaften- und Architekturmalers. Lernte bei seinem Oheim Sebastian Ricci. — XXXXVI, 1568. LI, 1763.
- Richardson, Jonas E., geb. 1665 zu London, gest. 1745. Kupferstecher. — XXXX, 1364.
- Richomne, Thomas, Kupferstecher. — LIV, 1863.
- Richter, Christoph, Portrait- und Landschaftenmaler um 1630. — XXII, 724.
- Ridder, J., ein niederländischer Maler, arbeitete in des C. Dusart Manier. — XXXX, 1368.
- Riedel, Johann, Anton, lebte in der Mitte des 18ten Jahrhunderts als Maler und Galerie-Inspector zu Dresden. — VII, 252.
- Riedinger, Elias, Johann, geb. 1695 zu Ulm, gest. 1767. Ein sehr geschickter Thiermaler. — XXVII, 884. XXXVIII, 1268. 78.
- Rigaud, Johann, Baptist, französischer Kupferstecher gegen das Ende des 18ten Jahrhunderts — XXXVII, 1246.
- Rigaud, Johann, französischer Bildhauer und Kupferstecher gegen die Mitte des 18ten Jahrhunderts — XXXX, 1365.
- Ringgli, Gotthard, geb. 1575 zu Zürich, gest. 1635. Historienmaler — XXXIII, 1084.
- Ritter, Paulus, Goldschmidt, gest. 1679 zu Venedig. — L, 1708.
- Robert, Nikolaus, geb. 1610 zu Langres, gest. 1684 zu Paris. Malte Thiere, Insekten, Blumen u. Pflanzen. — XXXXVIII, 1625.
- Robertus, Gäsar, geb. um das Jahr 1596 zu Biturgia in Toskana. Maler und Kupferstecher. — XXII, 726.
- Robetta, de, ein Goldschmidt und Kupferstecher. — LI, 1749.
- Rochienne, Peter, geb. um das Jahr 1520 zu Paris. Holzschneider. — L, 1709.
- Rogers, Wilhelm, geb. 1540 zu London. Kupferstecher. — LVI, 1963.
- Roli, Joseph, Maria, geb. 1654, gest. 1727 zu Bologna. Maler. — XXXII, 1072.
- Romain, Julius, gest. 1546 zu Mantua, berühmter Maler und Schüler von Raphael. — XXXXI, 1404.
- Romaneli, Franciscus, geb. 1617 zu Viterbo, gest. 1662. Maler. Lernte bei Peter Beretini. — XXX, 970.
- Romberg, Joseph, Anton, Kupferstecher gegen das Ende des 17ten Jahrhunderts zu Paris. — VIII, 254.
- Robetta — LI, 1767.
- Rodermont. — LI, 1766.
- Rogmann, Gertrude. Kupferstecherin. — XXXIII, 1085.
- Rorayn, Wilhelm, geschickter Landschaften- und Thiermaler um das Jahr 1659 in Holland. — LVI, 1965.
- Ronceraï, Delorme, Margerit, Louise, Amalia, geb. 1730 zu Paris. Kupferstecherin. — XXV, 835.
- Roos, Johann, Heinrich, geb. 1631 zu Ottenberg in der Pfalz, gest. 1685. Berühmter Thiermaler. Lernte bei Julian von Jardin und Adrian de Bie. — XXXIX, 1321.

Rosa, Salvator, geb. 1615 zu Neapel, gest. 1673 zu Rom. Berühmter Landschaftenmaler. Lernte bei seinem Vater August, bei Paul Greco, Franciscus Fernandezano, Angelus Falcom und Joseph Ribera. — LIII, 1829.

Rosenkranz, C. H., ein jetzt lebender Landschaftenmaler zu Frankfurt. — XIX, 641.

Rosetti, Dominicus, Maler von Venedig. Lebte 1718 zu Verona in dem 70ten Jahre seines Alters. — XXVI, 839.

Rosex-da Modena, Nikol. — XXXXVII, 1609. XXXXVIII, 1619. 24. 26. 40. LVII, 1987.

Rosso fiorentino, il Maitre Roux genannt, geb. 1496 zu Florenz, gest. 1764. Sehr geschickter Historienmaler. — LI, 1754.

Rota, Martin, geb. zu Sebonico. Kupferstecher. Lebte um 1538. — XXXIV, 1488. XXXV, 1532. XXXVI, 1569.

Rotari, Peter von, geb. 1707 zu Verona, gest. 1764. Historien- und Portraitmaler. XXII, 717. L, 1707.

Rovere, Johann Moriz, Mailändischer Maler im Anfang des 17ten Jahrhunderts. XXX, 1343.

Roverdinus, C. — XXII, 722.

Roverre, Johann Maurus, geb. 1570 zu Mailand, gest. 1640. Malte Figuren, Feldschlachten, Perspective und Landschaften. Lernte bei Camillus und bei Julius Cesar Procaccini. — XXXVI, 1570.

Roy, Heinrich le, französischer Kupferstecher um das Jahr 1651. — XXXV, 1166.

Rubens, Peter, Paul, geb. 1577 zu Cöln, gest. 1640 zu Antwerpen. Einer der vorzüglichsten Historien-, Portrait- und Landschaftenmaler. Lernte bei Tobias Verhergt, Adam von Oort und Octavius von Veen. — L, 1705.

Rue, de la, F. R., Kupferstecher um das Jahr 1751 in Paris. — XXXIII, 1477.

Rugendas, Georg, Philipp, geb. 1666 zu Augsburg, gest. 1742. Ein guter Maler in Schlachten, Belagerungen und sonstigen Kriegsstücken. Lernte bei Isaac Fisches. — L, 1710.

Rughieri, Ferdinandus, geb. 1724 zu Florenz. Baumeister und Kupferstecher. XXX, 971.

Rughieri, Guido von Bologna. Historienmaler. Lernte bei Franciscus Francia und bei Laurentius Costa. — XXXII, 1060. XXXIII, 1083.

Rummel, Johann, Georg, lebte um das Jahr 1760. Kupferstecher. — XXX, 1367.

Ruprecht, Fürst, geb. um das Jahr 1620, gest. 1682 zu London. Kupferstecher. Schwarzkunst. — LI, 1768.

Ruschartt, Andreas, niederländischer Kupferstecher um das Jahr 1600. — X, 330.

Rufs, Carl, lebender Maler. — LII, 1777.

Ruthard, Carl, niederländischer Thiermaler um das Jahr 1666. — XIX, 642. XXII, 729.

Ruttinger, Caspar, Schriftstecher. — XXII, 723.

Ryck, Cornelius, Peter van, geb. 1663 zu Delft. Maler. Lernte bei Jacob Willems und bei Hubert Jacobs. — LV, 1915.

Rückaert, David, geb. 1615 zu Antwerpen. Conversationsmaler. Lernte bei seinem Vater. — XXVI, 843.

S.

Sabatelli, Aloys, Kupferstecher und Maler. — X, 339.

Sbraussen, C. van, — XXIII, 737.

Sacchi, Andreas, geb. 1599 in der Normandie, gest. 1661. Historienmaler. Lernte bei Albani. — X, 336.

Sackerer, M., Kupferstecher. s. Christ p. 318. — XXXVI, 1573.

Sadeler, Egidius, geb. zu Antwerpen 1588, gest. zu Prag 1629. Kupferstecher. Malte auch einige Stücke in Oel. Lernte bei seinem Oheim Joh. Sadeler. — IV, 147. 157. XI, 348. XXVI, 872.

Sadler, Johann, geb. 1550 zu Brüssel, gest. 1600 zu Venedig. Berühmter Kupferstecher. — XXXIX, 1318. XXX, 1371.

Sadler, Justus, Kupferstecher von Brüssel; lebte um 1620. Lernte bei seinem Vater Johann und bei seinem Oheim Raphael. — LIII, 1809.

Sadler, Raphael, geb. 1555 zu Brüssel. Maler und Kupferstecher. Lernte bei seinem Bruder Johann. — LI, 1770. LIII, 1830.

Saftleven, Cornelius (Zaftleeven) geb. 1610 zu Rotterdam. Malte am liebsten Soldaten-Gesellschaften und sonst mehrere Conversationsstücke. — XX, 672. XXII, 732.

Saftleven; Herrmann (Zaftleeven), geb. 1609 zu Rotterdam, gest. 1683. Ein sehr geistreicher See- und Landschaftenmaler. — XXXV, 1161. 1179.

Säglar, J. — XXX, 1370. 75.

Salamanca, Anton, Kupferstecher und berühmter Kunsthändler in Rom. Seine Blätter sind von 1521 bis 1562. — IX, 311. X, 337. 342. XI, 349. 360.

Salimbene, Ventura, genannt Bevilacqua, geb. 1557 zu Siena, gest. 1613. Historienmaler. Bildete sich nach Correggio. LV, 1894. 1920. 21. 25.

Sallaers, Anton, geb. um 1576 zu Brüssel. Historienmaler. — X, 344. LII, 1781.

Saminicio, Andreas, geb. um das Jahr 1570 zu Bologna, Buchhändler und Kupferstecher. Schüler von Louis Valesio. — X, 338. LII, 1780.

Salvelder, D. — XXVI, 840.

San Martino da Bologna. — LIII, 1820.

Sandrat, Johann Jacob van, geb. 1655 zu Regensburg, gest. 1698 zu Nürnberg. Kupferstecher. Lernte bei seinem Vater Jacob und seinem Vetter Joachim. — XXXI, 1397.

- Sandart, Susanna, Maria von, geb. 1658 zu Nürnberg, gest. 1716. Kupferstecherin. Lernte bei ihrem Vater Jacob. — LIII, 1821.
- Saenredam, Johannes, geb. in den Niederlanden. Kupferstecher. Lernte bei Jacob von Geyn und Heinrich Golzius. — XXXX, 1372. LII, 1807. LIII, 1810.
- Sannuti, Julius, Venetianer von Geburt, lebte 1540 als Kupferstecher. — LIII, 1836.
- Santagostino, Maria di, Mailändischer Maler, lebte um das Jahr 1600. — XXXXIV, 1508. XXXXVI, 1572.
- Santwoort, Anton, Maler und höchst wahrscheinlich Kunsthändler zu Rom; lebte um das Jahr 1580. — X, 345.
- Sanzio, Raphael, geb. zu Urbino 1583, gest. zu Rom 1620. Historienmaler. Lernte bei P. Perugino. Bildete sich nach Leonhard da Vinci. — X, 332. LI, 1736. 40. 60. LII, 1773.
- Saraceno, Carl, geb. 1585, gest. 1625. Maler. — XX, 665.
- Sarto, s. Vannucchi.
- Sarto, Andreas del, geb. 1488 zu Florenz, gest. 1530. Historienmaler. — LIV, 1874.
- Savery, Roland, geb. 1567 zu Courtray, gest. 1639 zu Utrecht. Landschaftenmaler. — LII, 1771.
- Scacciati, Andreas, geb. zu Florenz 1642. Blumen-, Früchte- und Thiermaler. Lernte bei M. Balassi u. L. Lippi. — X, 341.
- Scaminossi, Raphael, s. Sciaminose. — LI, 1739 — 1742.
- Scarcello, Jerome, Maler von Bologna um das Jahr 1670. Schüler von Guido und Franz Gessi. — XXXIII, 1091.
- Scharfenberg, Georg van, Holzschnyder des 16ten Jahrhunderts. — XXXIII, 1001. LII, 1789.
- Schaufelein, Hans, geb. 1498 zu Nürnberg, gest. 1540. Malte geistliche Geschichten; bildete sich nach Albrecht Dürer. — XXXVI, 1185. LII, 1804, 8.
- Schedel, Hartmann, lebte um das Jahr 1493 zu Nürnberg. Kupferstecher. — XXXIV, 1113.
- Scheindel, Georg van, geb. um das Jahr 1600. Holländischer Kupferstecher. — XXXIII, 1102.
- Scheiz, Mathias, geb. um 1649 zu Hamburg. Malte Historien, Bauerngesellschaften und Pferdestücke. — XXXXVI, 1575.
- Schelde a Bolswaert. — LII, 1783.
- Schenk, Petrus, geb. zu Elberfeld. Kupferstecher; arbeitete um 1700 zu Amsterdam. — L, 1715.
- Schiavone, Andreas, genannt Meldolla, geb. zu Sebenico in Dalmatien 1522, gest. 1582 zu Venedig, Maler und Kupferstecher. — VIII, 279.
- Schlichten, van der, ein holländischer Maler, wird unter Adrian van der Werfs Schüler gezählt. — LV, 1891.
- Schmidt, Georgius Fridericus, einer der besten Kupferstecher des 18ten Jahrhunderts. — XXIV, 789. XXIX, 936. LII, 1803.
- Schnellholz, Gabriel, geb. um das Jahr 1536 zu Wittenberg. Kupferstecher. — LII, 1778. LVII, 1980.
- Schoen, Bartholomäus. Kupferstecher. — XVI, 522.
- Schoen, Erhard, Maler und Kupferstecher zu Nürnberg. Er starb um 1550. — LII, 1797. —
- Schoen, Ernst. — LII, 1796.
- Schoen, Martin, auch Schöngauer genannt, geb. 1420 zu Colmar, gest. 1484. Einer der vorzüglichsten Maler der alt-deutschen Schule, stellte meistens geistliche Gegenstände, weltliche Historien und Portraite dar. — XXXXVI, 1577.
- Schoenfeld, Joh. Heinrich, geb. 1609 zu Bieberach, gest. 1680 zu Augsburg. Historienmaler, fertigte auch Gensensjagen. Lernte bei Johann Sichelbein. — XXXV, 1180.
- Schongauer, Martin. — XXXXVI, 1576.
- Schorel, G. — XXXIII, 1089.
- Schröter, Hans, Friedrich, Kupferstecher zu Augsburg um das Jahr 1619. — XXXV, 1183. XXXVI, 1188.
- Schubart, von Ehrenberg, P. — L, 1714. 1719.
- Schürmann, Anna Maria, geb. zu Utrecht 1607, gest. zu Altona 1678. Malerin. — IX, 296. 298.
- Schumann, J., lebte um das Jahr 1740. Kupferstecher. — XXXI, 1377.
- Schuppen, Jacob van, geb. zu Paris um das Jahr 1669, gest. 1751 zu Wien. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater und N. de Largilliere. — XXXVI, 1194.
- Schurz, Cornelius Nicolaus. — XXI, 702.
- Schut, Cornelius, geb. zu Antwerpen um das Jahr 1590. Historienmaler. Lernte bei Rubens. — XXII, 731. LII, 1788.
- Schütz, Christian Georg, geb. 1718 zu Flörsheim am Main, gest. 1792 zu Frankfurt a. M. Berühmter Landschaftenmaler. Lernte bei Hugo Schlegel. — XXII, 734.
- Sciaminose, Raphael, lebte um das Jahr 1580. Historienmaler. Lernte bei R. Motta. — V, 173. XV, 513. LI, 1739. 42.
- Sebenzanus, Martin, Rota, s. Rota. — LIII, 1831.
- Seinsheim, August von, lebte um das Jahr 1800. Kupferstecher. — X, 340.
- Senensis, T. V. — XXX, 979.
- Senensis, B. (Peruzzi) geb. zu Siena 1481, starb 1536. Maler. — XIII, 423.
- Senensis, Mattheus da, geb. zu Rom 1533, starb 1588. Landschaften- und Perspektivmaler. — XXXXVI, 1574.
- Sergent, A. Franz, geb. 1756 zu Chatres. Kupferstecher. — VI, 213.
- Serwouter, Peter, geb. um das Jahr 1570 zu Antwerpen. Kupferstecher. — L, 1716. LIII, 1824. 27.
- Setti, Hercules, geb. zu Venedig. Lebte

- um 1571, Maler und Kupferstecher. — XXXV, 1177.
- Seuter, Johann, Gottfried, geb. 1717. gest. 1800 zu Augsburg. Kupferstecher. — XXXIX, 1304.
- Sezzennio, Valentin, italienischer Kupferstecher im Anfange des 17ten Jahrhunderts. — LV, 1919.
- Sichem, Christoph van, geb. um das Jahr 1580 zu Delft. Berühmter Kupferstecher und Holzschneider. — XIX, 643. XXII, 733. XXIII, 751. XXXXII, 1428. LIV, 1887.
- Siegen, L. van, Hessischer Obrist-Lieutenant. Soll 1643 die sogenannte Schwarzkunst-Arbeit erfunden haben. — XXXXII, 1434.
- Simonci, G. — XXXIII, 1092.
- Sirani, Elisabeth, geb. 1638 zu Bologna, gest. 1665 an beigebrachtem Gift. Historienmalerin. Lernte bei ihrem Vater Johann Andreas. — XXVII, 886.
- Sirani, Joh. Andreas, Vater der obigen; geb. 1610 zu Bologna, gest. 1670. Historienmaler. Lernte bei Guido Reni. — XXXI, 1003. XXXII, 1058. LIII, 1811. 1812.
- Smith, Johannes, ein Engländer, geb. um 1650 — 1660. Berühmter Kupferstecher. — XXXXI, 1376.
- Sneyders, Franciscus, geb. 1579 zu Antwerpen, gest. 1657. Malte Jagden, Früchte- und Küchen-Stücke. Lernte bei Heinrich van Dalen. — XXX, 981.
- Solis, Virgilius, geb. zu Nürnberg 1514, gest. 1562. Kupferstecher und Formschneider. — LV, 1916.
- Somer, Johann van, Maler und Kupferstecher, geb. um das Jahr 1640 in Holland. — XXXXI, 1405. LV, 1923.
- Somer, Matth. van, holländischer Maler und Kupferstecher. — XXXXVI, 1585.
- Sorgh, A. — XI, 347.
- Sorio, Peter, geb. zu St. Gasmie in der Herrschaft Siena um 1556, gest. 1622. Maler. Lernte bei Paul Veronese. — IX, 314.
- Spada, Valerio, von Verona. Maler und Kupferstecher. — LV, 1924.
- Spagnoletto, Joh. Ribera, s. Ribera. — LII, 1806.
- Spielmann, H. — XXXVI, 1191.
- Spohrer, lebte zu Ende des 18ten und zu Anfang des 19ten Jahrhunderts zu Frankfurt a. M. Blumen- und Früchtemalereien. Lernte bei Lambert. — IV, 151.
- Spranger, Bartholomäus, geb. zu Antwerpen 1546, gest. 1625 zu Prag. Historienmaler. Lernte zu Harlem bei Joh. Mandyn, Franz Mostaert und bei Cornelius van Dalen. — XVI, 517. 523.
- Springinkle, Hans, wohnte zu Nürnberg mit Albrecht Dürer in einem Hause und bildete sich nach demselben; gest. 1540. — XXXVI, 1189.
- Stahlburch. — LVIII, 1996.
- Staren, D. van der, holländischer Kup-

- ferstecher gegen die Mitte des 16ten Jahrhunderts. — XXVI, 847.
- Stefanoni, Peter, geb. 1589 zu Vicence. Kupferstecher. — L, 1712.
- Stefanus. — LIII, 1833.
- Steiner, C., lebte zu Wien um das Jahr 1700. Porträtmaler. — XXIII, 736.
- Stella, Jacob, geb. 1596 zu Lyon, gest. 1657 zu Paris. Malte lustige Unterhaltungen, Kinderspiele und Pastoralen; suchte den Poussin nachzuahmen. — LVII, 1978.
- Steudner, Markus Christoph, gest. 1760. Kupferstecher in Augsburg. — XXXXV, 1520.
- Stimmer, Tobias, geb. 1534 zu Schaffhausen, gest. 1590. Historien- und Porträtmaler. — LIV, 1864.
- Stom, Peter de, Zeichner — XXXXIX, 1667.
- Storck, Abraham, geb. 1650 zu Amsterdam, gest. 1708. Seestürmen-Maler. — X, 346. LII, 1782.
- Strada, Vespasian, lebte unter Pabst Paul V. Regierung. Historienmaler. Malte vorzüglich auf Leder. — LV, 1892.
- Stradanus, Johann, genannt van der Straet; geb. 1536 zu Brügge, gest. 1605. Schlachtenmaler. Lernte bei Max Frank. — XXXXI, 1381.
- Strauch, Laurentius, geb. zu Nürnberg 1554, gest. 1630. Porträtmaler. — III, 105.
- Suavius, Lambert, s. Suter mann. — LIII, 1813.
- Sueur, Nicolaus le, geb. 1690, gest. 1764 zu Paris. Holzschneider. — XXXXVII, 1613. XXXXVIII, 1628.
- Sueur, Peter le, geb. 1636, gest. 1716 zu Rouen. Holzschneider. — XXXXIII, 1475. L, 1697. LIII, 1814. 1818.
- Suter mann, Lambert, geb. 1506 zu Lüttich, gest. um 1560. Historien- und Landschaftenmaler. — XXXXII, 1429. XXXXIII, 1458.
- Suyderhöf, Jonas, geb. zu Leyden. Arbeitete als Kupferstecher um 1640. — XXXX, 1373.
- Swanefeld, Hermann van, auch unter dem Namen Hermann d'Italie bekannt, geb. zu Waerden um 1620, gest. um 1690. Landschaftenmaler. — XXXV, 1178. XXXVI, 1203.
- Swanenburg, Wilhelm van, lebte um das Jahr 1600 zu Leyden. Kupferstecher, vorzüglich nach Bloemaert, Rubens. — XXXIII, 1090. LVI, 1966.
- Swelinck, Johann, geb. gegen das Ende des 16ten Jahrhunderts zu Amsterdam. Kupferstecher. — XXXX, 1374.
- Swidde, Wilhelm, ein geschickter Kupferstecher in Schweden um das Ende des 17ten Jahrhunderts. — LVI, 1967.

T.

- Tamburini, Johann Maria, von Bologna. Historienmaler. Lernte bei Peter Faccini und Guido Rheni. — XXXII, 1059.

Tavernier, Melchior, geb. 1594 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXXXVI, 1579.

Tempesta, Anton, geb. zu Florenz 1555, gest. 1630. Historienmaler. Lernte bei Joh. Stradan. — V, 157. VI, 216. XI, 352. 355. LIII, 1838.

Teniers, David, geb. 1582, zu Antwerpen, gest. 1649. Historienmaler. Seine angenehmsten Arbeiten waren niederländische Freudenfeste, Trinkgesellschaften u. s. w. Lernte bei P. P. Rubens und Adam Elzheimer. — XXV, 833. XXVI, 844.

Terburg, Gerardus, geb. 1608 zu Zwoll, gest. 1681. Malte Bildnisse und kleine Gesellschaften. Lernte bei seinem Vater. — XIV, 463. XXVI, 845.

Testa, Peter, geb. 1611 zu Lucca, ertrank 1648 in der Tiber. Maler. Lernte bei Dominicus Zampieri und bei Peter Beringi. — LIV, 1862.

Thim, Moses, geb. um das Jahr 1613 zu Wittenberg. Kupferstecher. — XXXXVI, 1578.

Thomas, Johann, ein Niederländer, geb. um 1610. Historienmaler. Lernte bei Rubens. — XXXXI, 1382.

Thomassin, Philipp, geb. zu Troyes in Champagne. Kupferstecher. — XXXXIX, 1687.

Thomassin, Simon, Kupferstecher zu Paris. — LIV, 1865.

Thulden, Theodor van, geb. 1607 zu Herzogenbusch, gest. 1669. Historienmaler. Lernte bei P. P. Rubens. — LIII, 1840, LIV, 1866.

Thurneissen, Johann, Jacob, geb. 1636, gest. 1718 zu Basel. Kupferstecher. — XXXVI, 1195. XXXIX, 1329.

Tibaldi, Dominicus (Pellegrini) Maler und Kupferstecher, geb. zu Bologna 1540, starb daselbst 1582. — XIII, 420. XXIV, 796.

Tiepolo, Joh. Baptist, geb. 1693 zu Verona, gest. 1770. Malte geistliche Historien. — XV, 500. XVI, 524. 526. XXXVII, 1247. LIII, 1844.

Tischbein, Anton, geb. 1720 zu Hayna in Hessen, gest. 1784. Malte Bildnisse, Historien und Conversationsstücke. — XI, 359.

Tischbein, Johann Heinrich, geb. 1722 zu Hayna in Hessen, gest. 1789. Berühmter Historienmaler. Lernte bei Piazzetta. — XXXIX, 1322.

Titian, Vecelli, geb. 1477 zu Cadore im Friaul, gest. 1576. Historienmaler. Lernte bei Giorgino. — LIV, 1854, 58.

Torbido, Baptista, genannt del Moro, lebte um das Jahr 1560. Historienmaler. Lernte bei Titian und bei F. Torbido. — V, 171. XV, 494. 496.

Torre, Flaminio, geb. 1621 zu Bologna, gest. 1661 zu Modena. Maler und Kupferstecher. Lernte bei Jacob Caerdone und bei Guido Reni. — XXX, 982.

Tortorel, Johann, lebte um das Jahr 1570. Französischer Kupferstecher und Holzschnneider. — XX, 662. XXIII, 740. XXXXI, 1385.

Touche, La, lebte um das Jahr 1760 zu Paris. Baumeister. Auch hat er mehrere Blätter gestochen. — XXXXIII, 1480.

Triva, Antonius, geb. zu Reggio 1626, gest. 1699. Historienmaler. Kupferstecher. Lernte bei J. F. Barbieri. — XI, 353.

Troschel, Hans, geb. zu Nürnberg um das Jahr 1592, gest. 1633 zu Rom. Kupferstecher. Lernte bei Peter Ilseburg, später in Rom bei Franciscus Villamena. XXXVI, 1196

Troschel, Peter, geb. um das Jahr 1620 zu Nürnberg. Kupferstecher. — L. 1720.

U.

Uhlen, Lucas van, geb. 1595 zu Antwerpen, gest. 1662. Einer der besten Landschaftenmaler. — XXXXIII, 1484.

Ulrich, Heinrich, geb. um das Jahr 1572 zu Nürnberg. Kupferstecher. — XXXVI, 1197.

Umbach, Jonas, geb. 1624 zu Augsburg. gest. um 1700. Malte hübsche Historien. — XXXXI, 1387. 94.

Unger, D., Kupferstecher. — XXVI, 855.

Urbino, Franz da, lebte um 1567 zu Madrid. Historienmaler. — XXXXVIII, 1641.

Urbino, Lucas de, — XXXXII, 1433.

Urbino, Raphael, — XXXXI, 1403.

Urse, Graf, geb. zu Winterthur 1736. Portraitmaler. Lernte bei J. U. Schellenberg. — LV, 1899.

Uytendroock, Moses van, lebte um das Jahr 1630 in Haag. Landschaftenmaler und Kupferstecher. Lernte bei C. Paelemburg. — XXXXVI, 1558. 1580.

Uytendael, Joachim, geb. zu Utrecht 1566, gest. 1604. Historienmaler. — XXXXI, 1408.

V.

Vadder, Ludwig von, geb. 1560 zu Brüssel. Landschaftenmaler. — XXXXIII, 1483.

Vaillant, Andreas, geb. zu Lille 1629, gest. in Berlin. Kupferstecher. Lernte bei seinem Bruder Wallerant. — XI, 369. XII, 380.

Vaillant, Bernhardus, geb. zu Lille 1627. War erst Maler, zeichnete dann Portraite mit Kreide. Lernte bei seinem Bruder Wallerant. — XVI, 529.

Valesio, Franz, lebte um das Jahr 1600 zu Bologna. Portraitmaler und Kupferstecher. — LV, 1894.

Valesio, Joh., Ludwig, von Bologna, Maler und Kupferstecher unter Pabst Gregorius XIII. — LIV, 1878. LV, 1907.

Valkenburg, Lucas van, von Mecheln. Landschaftenmaler, gest. 1625. — LV, 1910.

Valkenburg, Martin van, geb. 1542 zu Mecheln, gest. 1636 zu Frankfurt a. M. Malte Landschaften, Dorfkirchweihen, Räubereien u. s. w. — LV, 1911.

- Vanni, Franz, geb. 1565 zu Siena, gest. 1609. Malte geistliche Gegenstände. — XXX, 983. 987.
- Vanni, Johann Baptist, geb. 1599 zu Pisa, gest. 1960 zu Florenz. Maler und Architekt. — XXXI, 1015.
- Vannucchi, Andreas del Sarto, geb. zu Florenz 1488, gest. 1530. Historienmaler. XI, 366. 370.
- Vannucchi, Andreas, s. Sardo. — LIV, 1874.
- Varin, Johannes, geb. 1604 zu Lüttich, gest. 1672. Maler, Bildhauer und Stahl-schneider; letzteres lernte er bei Dupré. — XXXXI, 1388. LV, 1897.
- Vauguer, Johann, geb. zu Blois. Kupferstecher im 18ten Jahrhundert. — VI, 218. XXXI, 1386. LIV, 1873. LV, 1898. 1918.
- Veen, Gilbertus, geb. zu Leyden. Kupferstecher. — XXXIII, 1095.
- Velde, Adrian van der, geb. zu Amsterdam 1639, gest. 1672. Historien- und Viehmaler. — XII, 304.
- Velde, Esaias van der, aus Holland. Battailenmaler. Er wohnte 1626 zu Harlem und 1630 zu Leyden. — XXVII, 890.
- Velde, Johann van der, ein Amsterdamer, um 1670. Malte Landschaften. — XXXVIII, 1266. XXXXI, 1390. 1406. XXXXII, 1445. LIV, 1871. LV, 1926.
- Velde, Wilhelm van der, geb. zu Leyden, gest. 1663 zu London. Berühmter Maler von Seestücken. — LIV, 1870. LV, 1928.
- Venenti, Julius, Cäsar, geb. 1609 zu Bologna. Maler. — XXXIII, 1097.
- Venetiano, Augustin, lebte um das Jahr 1515. Kupferstecher und Formschneider. — XI, 378. LVIII, 1994.
- Venetius, Baptist, Kupferstecher. — XV, 476.
- Venius, Gerard, lebte um das Jahr 1750 zu Gröningen. Glasmaler. — XXXIII, 1099.
- Venne, Adrian van der, geb. zu Delft 1589. Historienmaler. Grau in Grau. Lernte bei S. de Valk und bei H. van Diest. — XI, 363. 368.
- Verbeeck, Philipp. — L, 1722.
- Vergelli, J. Tiburtino von Recanati, lebte um das Jahr 1688 zu Rom. — XXIII, 754.
- Verkolye, Nikolaus, geb. 1673 zu Delft, gest. 1746 zu Amsterdam. Malte Historien, Conversationen, Landschaften, Figuren, Thiere und Blumen. — XXXXVIII, 1633.
- Vermader, Antonius, lebte um das Jahr 1650. Maler und Kupferstecher. — VIII, 286.
- Veronese, Agnolo, M. Maler. — XXXXIV, 1510.
- Verschuuring, Heinrich, geb. 1627 zu Gorkum, gest. 1690. Malte Schlachten, Märsche und andere Soldatenbeschäftigungen. Lernte bei Theodor Goarz und bei Johann Both. — XXXV, 1182.
- Veughel, Nikolaus, geb. 1669 zu Antwerpen. Maler. — XXXXVIII, 1630.
- Vianen, Adam, berühmter Goldschmidt um das Jahr 1620 zu Utrecht. — XI, 367.
- Vico, Aeneas, lebte um das Jahr 1550 zu Parma. Kupferstecher. Seine Werke, welche er heraus gab, erreichten die Zahl von 280. — IV, 150. 155. V, 159.
- Vico, Enacus, geb. gegen 1520, gest. gegen 1570. Zeichner und Kupferstecher von Parma. — XXVII, 887.
- Vien, Joseph, Maria, geb. 1715 in Frankreich, gest. 1809. Berühmter Historienmaler, besonders in biblischen Gegenständen. — XXXXI, 1389.
- Vignon, Claudius, geb. 1593 zu Tours, gest. 1670. Maler. — XXIII, 742.
- Villamena, Franciscus, lebte unter Pabst Sixtus zu Rom. Kupferstecher. Lernte bei C. Cert. — X, 333. XI, 377. XXX, 989. LII, 1774.
- Vinckenbooms, David, geb. 1578 zu Mecheln, lebte noch um das Jahr 1611. Malte biblische Historien, ländliche Unterhaltungen, Hochzeiten, Landschaften, Jagd- und Nachtstücke. — XXVI, 852. LVII, 1985.
- Vinne, Adam van, geb. zu Harlem um das Jahr 1630. Maler und Kupferstecher. — XI, 365, 379.
- Vischer, Cornelius, lebte um das Jahr 1650 in Holland; er war ein berühmter Zeichner und Kupferstecher. — XX, 667. XXIII, 744. 753.
- Vischer, Nikolaus, Kupferstecher zu Amsterdam um 1640. Bruder des Johannes. — LIV, 1884.
- Vittinghof, C. de, — XXIII, 747.
- Vittus, Dominicus, italienischer Kupferstecher im 16ten Jahrhundert. — XXVI, 856. LV, 1904.
- Vliedt, Johann Georg, lebte 1631. — XXXVIII, 1290. XXXIX, 1305.
- Vlieger, Simon de, ein Amsterdamer. Malte vortreffliche Seestücke und Schiffe. Blühte um 1640. — LII, 1795.
- Voederes, Johann Christian, Kupferstecher. — XX, 666.
- Vorstermann, Lucas, geb. 1578 zu Antwerpen. Kupferstecher. — XXXXII, 1432. XXXXIII, 1481. LIV, 1871. LV, 1906.
- Vos, Martinus de, geb. 1534 zu Antwerpen, gest. 1604 daselbst. Historienmaler. Lernte bei seinem Vater Peter und bei Franz Floris. — XXV, 826. XXXX, 1345. XXXXV, 1523.
- Vos, Simon de, geb. 1603 zu Antwerpen. Malte große und kleine Historien. — LIII, 1835.
- Vouillemont, Sebastian, geb. zu Barsur-Aube 1625, ließ sich im 41ten Jahr zu Rom nieder. Zeichner und Kupferstecher. — LIII, 1834. LV, 1917.
- Vovert, Johann, lebte im 17ten Jahrhundert. Zeichner und Kupferstecher. — XXXXII, 1417.
- Vries, Adrian de, geb. zu Haag, lebte zuletzt in Augsburg. Verfertigte Figuren in Wachs, Erde, Stein und Erz. — II, 67. IV, 141. XII, 382.

W.

- Waechter, E., lebte um das Jahr 1750. Kupferstecher und Formschneider. — XXVII, 892.
- Waernaart, van Valkert. — LVII, 1971.
- Waesberg, A., Kupferstecher. — XII, 403.
- Wageman, Heinrich, lebte zu Zürich. Kupferstecher. — XXXIV, 1138.
- Wagenbaur, Max, Joseph, geb. 1774. gest. 1829 zu München. Berühmter Landschaftenmaler. — XXXV, 1542.
- Wagner, Joseph, geb. zu Thalendorf am Constanzer See 1706, gest. zu Venedig 1780. Kupferstecher. — XXXII, 1414.
- Wallerant, Vaillant. — LVI, 1945. 69.
- Walvasen, Isaak, gest. zu Amsterdam im 16ten Jahrhundert. Maler. — XXXII, 1413 LVI, 1951.
- Walvasor, Joh. Weichart. — LVI, 1954.
- Wandelaer, Johann, geb. 1692 zu Amsterdam. Maler und Kupferstecher. Lernte bei dem ältern Falkner und bei Wilhelm van der Gouwen. — XXXI, 1410.
- Warenberger, Simon, geb. zu Bulach in Baiern gegen 1769. Landschaftenmaler. LVI, 1968.
- Wasig, J. — XXXII, 1412.
- Waterloo, Antonius, geb. zu Utrecht 1618, gest. 1692. Landschaftenmaler. — VI, 220. XII, 401.
- Watmann, Heinrich, lebte gegen das 17te Jahrhundert. Deutscher Maler. — XXXVI, 1204.
- Weerdt, Adrianus de, lebte zu Brüssel. Hatte später den Beinamen dal Hoste. Lernte bei C. Gneborn. — II, 55.
- Weichmann, Martin, lebte im 15ten Jahrhundert. Deutscher Kupferstecher. — LVI, 1960.
- Weigel, Christophus, geb. 1654 zu Redwitz, gest. 1725 zu Nürnberg. Kupferstecher. Lernte zu Augsburg bei Johann Andreas Wolfgang und bei Matthäus Küssel. — XXIII, 758.
- Weiners, Johann, geb. um das Jahr 1590 zu Coburg. Maler und Kupferstecher. — XXXVI, 1205.
- Weinher-Varatinus-Bavariae, P. Kupferstecher, lebte um das Jahr 1580 zu München. — L, 1729. LVI, 1937. 46.
- Werner, Joseph, geb. 1637 zu Bern, gest. 1710. Historienmaler in Oel, und besonders in Miniatur. Lernte bei seinem Vater gleichen Namens und bei dem jüngeren Merian zu Frankfurt. — XXXIX, 1306.
- Weis, Bartholomeus. Maler und Kupferstecher gegen das Ende des letzten Jahrhunderts zu München. — XVI, 532.
- Weisbrod, Carl, geb. 1754 zu Hamburg. Kupferstecher. — XXIII, 761. — LV, 1931.
- Westerhoudt, Arnold van, geb. zu Antwerpen 1666, gest. zu Rom 1725. Kupferstecher. — LV, 1927.

- Weyer, Gabriel, Historienmaler zu Nürnberg, gest. um 1640. — XXXI, 1016. XXXIII, 1103.
- Wieringen, Cornelius, ein Harlemer. Malte Seestücke. Lebte um 1630. — XXIII, 762.
- Wierix, Anton, geb. zu Amsterdam um 1553. Kupferstecher. — IX, 912. XII, 402.
- Wierix, Hieronimus, geb. zu Amsterdam. Kupferstecher. — XXXV, 1160. XXXVIII, 1277. XXXIX, 1317. 23.
- Wierix, Johann, geb. zu Amsterdam. Kupferstecher. — XXXIV, 1137. XXXX, 1369. XXXXI, 1409.
- Wierix, Johann, Kupferstecher in den Niederlanden am Anfang des 17ten Jahrhunderts. — LV, 1930.
- Wilge, Adrian de, Kupferstecher. — IV, 143.
- Willaert, Abraham, geb. zu Utrecht 1613, gest. um das Jahr 1660. Historien- und Thiermaler. Lernte bei seinem Vater und Joh. Bylaert. — II, 71.
- Wille, del Rode, geb. 1717 zu Königsberg bei Giessen, gest. 1808 zu Paris. Kupferstecher. — LVI, 1941.
- Winghen; Joseph van, geb. 1544 zu Brüssel, gest. 1603. Malte geistliche und weltliche Geschichten und Allegorien. — XXXVII, 1220. XXXII, 1419.
- Wink, Christian, geb. 1738 zu Eichstädt, gest. 1812. Historienmaler. — XXIII, 757.
- Winter, Joseph, Georg, geb. zu München 1729, gest. 1789. Kupferstecher. — XXXIX, 1307.
- Winter, Raphael, geb. zu München 1784. Maler und Kupferstecher. — LVII, 1982.
- Wit o. Witte, Emanuel de, geb. zu Alkmar 1607, gest. 1692. Malte Portraits, Historien, später Architektur- u. Perspektivstücke. — XXVII, 864.
- Witte, Caspar de, lebte um das Jahr 1621. Landschaftenmaler. — XXXI, 1032.
- Wittel, Caspar van, geb. zu Amersfort, lebte um das Jahr 1690 zu Rom. Miniaturmaler und Kupferstecher. — XXIII, 755.
- Witthoos, Peter, malte mit vieler Kunst und Natürlichkeit Blumen, Insekten und Pflanzen in Wasserfarben. Gest. 1693 zu Amsterdam. — L, 1728.
- Woeiriot, Peter, geb. zu Bar-le-Duc 1510. Kupferstecher. — L, 1730. LVI, 1944. LVII, 1979.
- Wolf, Jacobus de, geb. 1650 zu Gröningen. Historienmaler. — XXXXI, 1411.
- Wolfgang, Andreas, Mathias, geb. 1660 zu Augsburg, gest. daselbst 1736. Kupferstecher. — IX, 297. 299. XXXI, 1007.
- Wolfgang, Johann Georg, geb. in Augsburg, gest. 1748. Kupferstecher. — XXXIX, 1309.
- Worldidge, Thomas, geb. 1700 in England, gest. 1766. Malte Historien und Portraits. — LIV, 1869.
- Wouvermanns, Philipp, geb. 1620 zu Harlem, gest. 1668. Er malte Jagden, Pferdemarkte, Reiterscharmütze u. s. w.

Lernte bei seinem Vater Paul und bei Johann Wynants. — XXXIX, 1689. L, 1727.

Wte-Wael, Johann, geb. 1558 zu Antwerpen, gest. 1633. Historienmaler. Lernte bei Franz Frank. — XXXVIII, 1636. L, 1952.

Wybaud, B., lebte um das Jahr 1563. Kupferstecher. — XVI, 530.

Wyck, Thomas, geb. 1616 zu Harlem, gest. 1686. Malte Seehäfen und Gestade, öffentliche Märkte, Seiltanz u. s. w. — LIV, 1868.

Wynants, Johann, geb. 1600 zu Harlem. Berühmter Landschaftenmaler. — XXXII, 1418.

Wyngarde, Franz van, Kupferstecher um das Jahr 1612 zu Antwerpen. — XXIII, 756.

Wynspisi, Cornelius. — XXIII, 756.

Z.

Zagel, Martin, lebte um das Jahr 1500 zu München. Kupferstecher und Formschneider — XXXVI, 1586.

Zais, Joseph, lebte um das Jahr 1750. Landschaftenmaler. — XXXII, 1421.

Zampieri, Dominicus, genannt Dominichino; geb. 1581 zu Bologna, gest. 1641. Maler. Lernte bei Dionysius Calvart und bei den Carraci. — XXVI, 859.

Zan, Bernhard, lebte um das Jahr 1571. Kupferstecher. — XVI, 533.

Zanetti, Anton, Maria Graf von, ehemals Erasmo genannt, Kunstliebhaber und Formschneider zu Venedig, wo er 1767 starb.

Zanetti, Anton, Maria Graf von, der jüngere, ebenfalls Kunstliebhaber, lieferte 24 radirte Blätter. — IX, 301. XII, 406. LVII, 1974

Zatzinger, Martin. — XXXVI, 1587.

Zenoni, Dominicus. Kupferstecher. Arbeitete vorzüglich nach Titian. — XXVI, 858.

Zetter, Paul de, geb. zu Hannover um das Jahr 1600. Maler und Kupferstecher — XXXIX, 1668 LVII. 1977.

Zix, Benjamin, geb. gegen das Ende des letzten Jahrhunderts im Elsass. Kupferstecher. — XVI, 534.

Zocchi, Joseph von, geb. zu Venedig 1730. Maler und Kupferstecher. — XXXIII, 1104.

Zuberlein, Jacob, geb. zu Tübingen im 16ten Jahrhundert. Maler und Kupferstecher. — XXXII, 1420. LVII, 1976.

Zucheri, Fridericus, geb. 1543 zu St Agnolo di Vado, gest. 1609 zu Ancona. Maler, arbeitete auch in der Bildhauer- und Baukunst. Lernte bei seinem Bruder Taddeus. — XXX, 992.

Zürich, Johann von, lebte um das Jahr 1647 in England, wo er nach Holbeins Manier arbeitete. — IX, 300.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

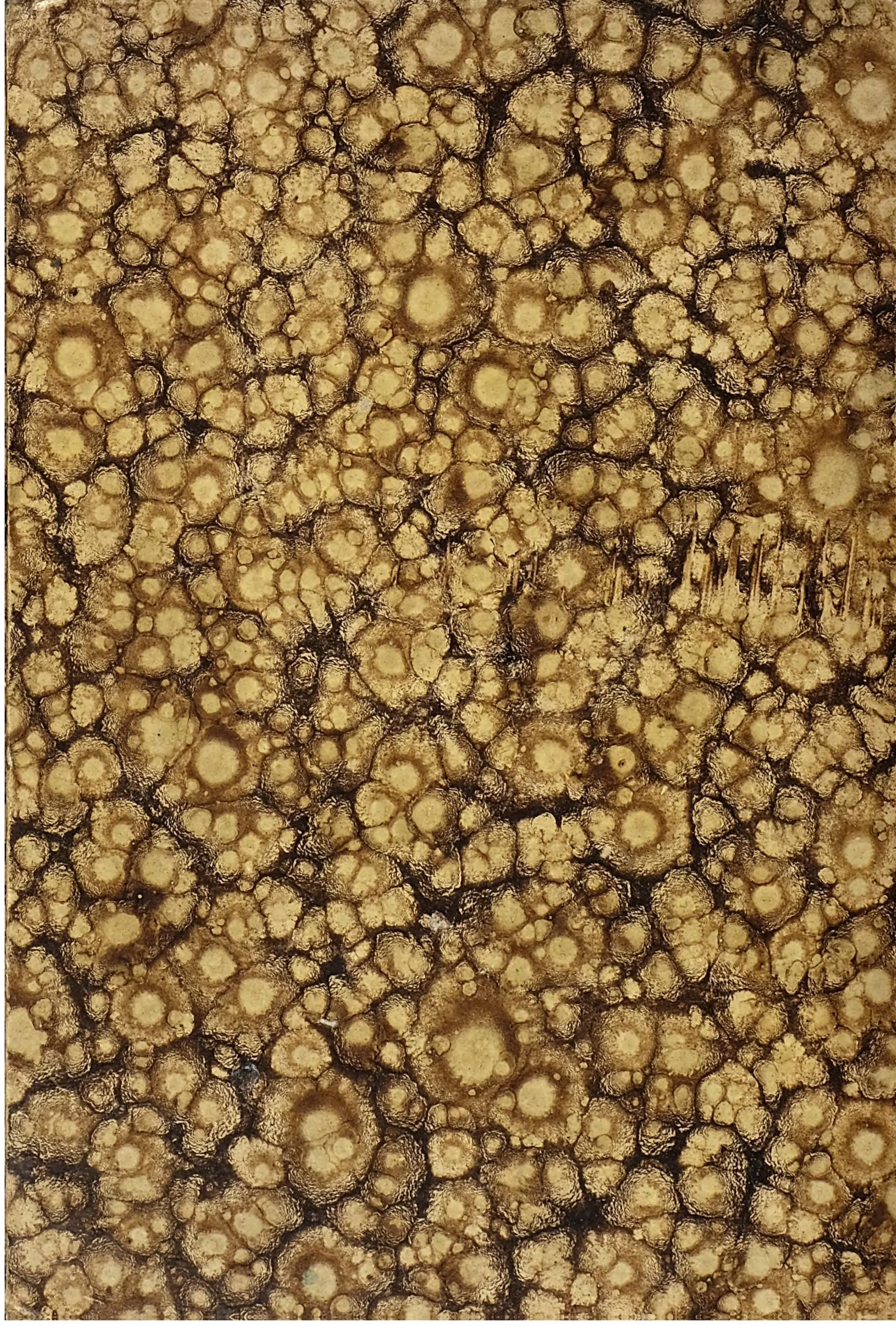
Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.

Zylveld, Adam, geb. zu Amsterdam 1645. Kupferstecher. — XII, 405.



Stellwag, Johann Conrad

Monogrammenlexicon für den Handgebrauch

Frankfurt 1830

Bamberg, Staatsbibliothek -- L.art.o.111-aa
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11716739-7